

KOMÜT

Konya Mütcaahhitler Birliği

KONYA MÜTEAHHİTLER BİRLİğİ | SEKTÖREL DERęİ | SAYI 16 | YIL 9

ÇÖZÜM ORTAKLARI GÜÇ BİRLİğİNDE

ÖMER KORKMAZ

KONYASPORLU NESİLLER
YETİŞTİREBİLİRİZ

PROF. DR. MEHMET KAMANLI

KONYA'DA 30 BİN BİNA
DÖNÜŞÜME GİRMELİ



ADEM BULUT

✓ İSTİHDAMIN VE ÜRETİMİN ÖNCÜSÜ OLMAYA DEVAM EDİYORUZ

UĞUR İBRAHİM ALTAY

✓ KONYA'MIZIN YÜKSELİŞİNE BİRLİKTE KATKI SAĞLIYORUZ

HASAN KILCA

✓ "MEDENİYETİMİZDEN ALDIĞIMIZ İLHAMLA GELECEĞİMİZİ İNŞA EDİYORUZ"

FARKLİLİĞİNİZİ YANSITAN **ESTETİK ÇÖZÜMLER**



**BİZ'i
TANIYIN**

www.berkalmetal.com



BERKAL METAL
alüminyum korkuluk sistemleri



BERK İNŞAAT



yüzbaşığıl

İNŞAAT & YAPI GRUP



ÜRÜN VE
HİZMETLERİMİZLE
**SEKTÖRE GÜÇ
KATIYORUZ**

www.yuzbasigil.com | 0332 324 55 55

Neden KONE?

- Önceliğimiz sırasıyla **Güvenlik Kalite ve Sürdürülebilirlik.**
- Vizyon, misyon ve iş yapış şeklimizin merkezinde her zaman **MÜŞTERİ** vardır.
- Endüstrinin **global liderlerinden** birisi konumundayız. **Dünyada her gün 1 milyar kişiyi bir yerden bir yere taşıyoruz.**
- Ekipmanın hayatı boyunca yanında bulunan bir **çözüm ortağıyız.**
Montaj, Servis, Modernizasyon.



KONE

iÇİNDEKİLER

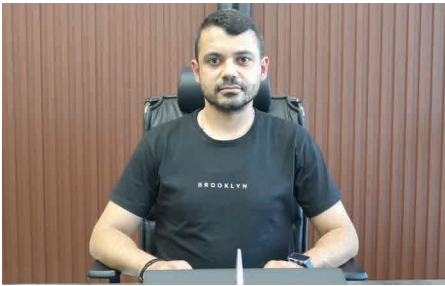
KONYA MÜTEAHHİTLER BİRLİĞİ • SEKTÖREL DERGİ



26 | **TECRÜBE VE
BİRİKİM İLE
GÜÇLÜ BİR İMZA!**



22 | **SOSYAL YAŞAMIN
YENİ ADRESİ:
CAN MANAS**



52 | **'HEM DAYANIKLI
HEM ÇARPICI
BİNALAR YAPIYORUZ'**



28 | **KONYA, ÇEVRECİ VE
YAŞANABİLİR ŞEHİR
OLMA YOLUNDA**



60

**"KONYA'DA 30 BİN
BİNA DÖNÜŞÜME
GİRMELİ"**



30

**İNŞAAT
SEKTÖRÜNDE
SİGORTA
ÇÖZÜMLERİ**



74

**KONYA'NIN ÖNEMLİ
PROJELERİNDE
'TEPEKENT'
İMZASI VAR**



40 | **KAT KARŞILIĞI
ARSALARDA
MÜTEAHHİTLERİ
ZORLUYOR**



46 | **KONYA, BETON
KALİTESİNDE LİDER
ŞEHİRLERDEN**



16 | **KONYASPORLU
NESİLLER
YETİŞTİREBİLİRİZ**



42 | **MALİYETLERDEKİ
ARTIŞ ENFLASYONUN
ÜZERİNDE**



BASINDA
BİZ
86



56
MVA İNŞAAT
YENİ
BAŞLANGIÇLAR
SUNUYOR



20

SANAYİNİN YENİ
GÖZDESİ: ZÜMER
SANAYİ SİTESİ



70

NAYA PROJE'DEN
ULUSLARARASI
STANDARTTA HİZMET!



36

ÖZBOYACI İNŞAAT'TA
EN BÜYÜK TEMİNAT:
GÜVEN



50

TÜRMAK YAPI
KALİTEYİ ESTETİKLE
BULUŞTURUYOR



62

MUTFAK
TASARIMINIZ
TARZINIZI YANSITSIN



66

YAPILARIN GELİNLİĞİ:
PEYZAJ



38

KONUT ÜRETİMİNDE
YÜKSELEN MARKA:
YALÇINLAR
İNŞAAT



KOMÜT
Konya Müteahhitler Birliği

KOMÜT
KONYA MÜTEAHHİTLER
BİRLİĞİ BAŞKANI
ADEM BULUT

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
ALİ CAN

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
HALİL KÖSEOĞLU

EDİTÖR
RECBUBBLE

YEREL SÜRELİ
HAZİRAN 2024

YÖNETİM YERİ
**Konya Müteahhitler
Birliği Derneği
Yenişehir Mah. Gazze Cad.
Çarşı Meram İş Merkezi
No: 13/206 Meram / Konya
Mevlana V.D. 5770520232**

BASKI
**ÇETİNKAYA OFSET
Fevziçakmak Mah. Hacı
Bayram Caddesi No: 18
Karatay / Konya**



ADEM BULUT

KOMÜT YÖNETİM KURULU BAŞKANI

İSTİHDAMIN VE ÜRETİMİN ÖNCÜSÜ OLMAYA DEVAM EDİYORUZ

Değerli Meslektaşlarım; yeni bir dönemde, dergimizin yeni sayısı ile siz değerli meslektaşlarımıza ulaşmanın mutluluğunu yaşıyorum. Biz her sayımızda yeni faaliyetlerimizi sizlere anlatma fırsatı buluyor ve her sayıda yeni bir heyecanla karşınıza çıkıyoruz.

Gerçekleştirdiğimiz 2024 Yılı Olağan Genel Kurulu ile yeni dönemde de şahsım ve yönetimime göstermiş olduğunuz teveccüh sayesinde görevimize devam edeceğiz. Destekleriniz için hepinize teşekkür ederim.

İnşaat sektörü ve müteahhitlik mesleği son dönemlerde zor günlerden geçiyor. Ülkemizde yaşanan ekonomik daralma ve enflasyon, sektörümüzü ciddi sorunlarla baş başa bıraktı. Talebin daralması, maliyetlerdeki artışlar konut arzının azalmasına neden olurken özellikle inşaat girdi maliyetindeki ciddi artışlar birçok meslektaşımızın bu süreçte önemli sorun yaşamasına neden oldu.

Ülkemizin son 25 yılında kaydettiği büyümede lokomotif görevi üstlenen inşaat sektörü, yüzlerce yan sektöre can vererek ülkemizin yaşadığı zorluklarda da istihdamın ve üretimin öncüsü olmaya devam ediyor.

Yaşadığımız sorunlara ışık tutmayı amaçladığımız bütün girişimlerde siz değerli üyelerimizin her zaman iyiliğini gözettilik. Bu kapsamda gerçekleştirdiğimiz istişare toplantısı ile sektörümüzün sorunlarını sizlerle belirledik. Gerçekleştirdiğimiz ziyaretlerle de ele alınan konulara çözüm bulmak için konunun ilgilisi kurum ve kuruluşlara taşındık. Düzenlediğimiz bu faaliyetlere basın araçlarını da çağırarak sorunlarımızı kamuoyu ile paylaştık.

Konya Müteahhitler Birliği Derneği (KOMÜT) olarak zor dönemler yaşadığımız bu günlerde meslektaşlarımızla birlik ve dayanışma içerisinde olmalıyız. Sorunları dinlemeye ve bu sorunlara çözümler bulmaya uğraştık, takipçisi olduk. Hiç şüphesiz ki gelecek dönemlerde de yenilenen ve büyüyen sektörümüz ülkemizin ekonomik kalkınmasında her zaman önemli rol oynamaya devam edecektir.

Ülkemizde yaşanabilir şehirler kurmaya ve ülkemizi geliştirmeye büyük katkılar sunan bütün meslektaşlarıma işlerinde kolaylıklar ve başarılar diliyorum. Sektörümüzün ve ülkemizin durmadan gelişerek büyümesini temenni ediyor, hepinizi Allah'a emanet ediyorum.



**KONYA'MIZIN
YÜKSELİŞİNE
BİRLİKTE KATKI
SAĞLIYORUZ**

UĞUR İBRAHİM ALTAY

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı

Müteahhitlik, insanlık tarihi boyunca medeniyetlerin şekillenmesinde merkezi bir rol oynamıştır. Günümüzde de ülkemizin ve Konya'mızın gelişiminde, şehirlerin silüetini şekillendiren müteahhitlerimizin rolü büyüktür. Şehrimizin tarihi mirasının korunarak daha yaşanabilir, modern ve daha fonksiyonel şehir inşasında müteahhitlerimizin sahip olduğu vizyon ve tecrübe, geleceğimizi şekillendiriyor.

Yürütülen projeler, Konya'nın sosyal ve ekonomik yapısına doğrudan katkıda bulunmakta, yatırımlar ve sağlanan istihdam fırsatları ise şehrimizin gelişimine büyük olanak sağlamaktadır.

Bu kapsamda hep birlikte Konya'mızı Selçuklu Dârülmülk'ü unvanına yakışır seviyelere taşıyoruz. Türkiye'nin en büyük ihya projesi olan Dârülmülk projesiyle şehir merkezinde 20 farklı noktada tarihi bir dönüşüm yapıyoruz.

Eski Tekel binasını Depo No:4 olarak yeniden restore ettik. Konya'mızın tarihi değerlerini gün yüzüne çıkarmak adına önemli projelerimizden biri olan Dârülmülk Sergi Sarayı, şehrimizde tarihin yaşatıldığı önemli alanlardan biri oldu. Dârülmülk Sergi Sarayı "Türkiye Selçuklu Hanedan Sergisi" ve "Türkiye Selçuklu Sikkeleri Sergisi" ile büyük ilgi görüyor.

Türbeönü Çarşıları ile şehrimiz ısı ısı yeni bir cazibe merkezi kazandı. Alaaddin Caddesindeki binaların dış cephesini yeniledik. Taş Bina'yı Konya'mızın hikâyesinin ve zenginliklerinin anlatıldığı "dijital tanıtım merkezi" olarak hizmete sunduk. Larende bölgesi ve Şükran Mahallesinde yine hummalı bir çalışma yürütüyoruz. Kılıçarslan Meydanı'nda 13 evin restorasyon çalışmalarına devam ediyoruz.

Tüm bunların dışında Türbe Arkası Kentsel Dönüşümü projemizle şehrimizin kalbine çok önemli bir dokunuş yapmaya hazırlanıyoruz. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımız ve TOKİ ile başlattığımız Türkiye'nin İlk Sıfır Atık Sanayi Sitesi'nin inşaatında sona yaklaştık. Eski belediye binamızın yerinde

devam eden Yeni Şehir Kütüphanemiz tamamlandığında "Sıfır Karbon Bina" olarak ülkemizdeki örnek binalardan biri olacak. UNESCO Dünya Miras Listesi'nde yer alan Çatalhöyük'ün turizm potansiyelinin değerlendirilmesi için Türkiye'nin en büyük ahşap kamu yatırımı olan Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezini inşa ettik.

Konya için Milli Savunma Bakanlığı'mızla yaptığımız iki büyük kentsel dönüşümden biri olan Sille Cephaneliğini, Çumra'da 8,5 milyon metrekarelik alan üzerine yapacağımız yeni cephaneliğe taşıma projemizi tamamladık. Yine Milli Savunma Bakanlığımızla imzaladığımız protokolle; şehir merkezi içerisinde kalan Havzan'da Ağır Bakım olarak bildiğimiz 640.000 metrekarelik alanı, ASELSAN Konya'nın hemen yanında inşa etmeye başladığımız yeni bir bölgeye taşıyoruz. Yaklaşık 4,5 milyarlık güncel bedelle Milli Savunma Bakanlığı'mıza yeni tesisler kazandırmış oluyoruz.

Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığımızla şehrimizdeki ulaşım altyapısını dünya standartlarına taşıyoruz. 27 kilometrelik mevcut tramvay hattımıza ilaveten 5 yıl içerisinde Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığımızla birlikte 105 kilometre uzunluğunda yeni hatlar ilave edeceğiz. Bu anlamda Konya'mızın raylı sistemi için tarihi bir başlangıç yaparak 11.2 kilometre uzunluğundaki Stadyum-Şehir Hastanesi Tramvay Hattı 1. Etabının temelini attık.

Hep birlikte; tarihiyle, kültürüyle çok daha güzel ve ihtişamlı bir Konya için çalışmaya devam edeceğiz. Konya Büyükşehir Belediyesi olarak değerli müteahhitlerimizin ve Müteahhitler Derneği'nin, şehrimizin yarınlarına yaptığı katkıların farkındayız ve minnettarız.

Birlikte Konya'yı daha yaşanabilir, daha güzel ve daha sürdürülebilir bir şehir haline getireceğimize olan inancım tamdır.

Tüm müteahhitlerimize, çalışanlarımıza ve şehrimizin gelişimine katkı sağlayan herkese teşekkür ederim.



**“MEDENİYETİMİZDEN
ALDIĞIMIZ İLHAMLA
GELECEĞİMİZİ
İNŞA EDİYORUZ”**

HASAN KILCA

KARATAY BELEDİYESİ BAŞKANI

İnsan, tarih boyunca yaşadığı çevreyi şekillendirmiş ve ondan etkilenmiştir. Bir medeniyetin aynası olan şehirler de, insanın hayal gücünü, kültürünü ve teknolojik gelişimini yansıtır.

Şehirler, yalnızca binalar ve yollarla sınırlı bir alan değildir; mimariden altyapıya, sosyal donatılardan kültürel işleyişine kadar kendine has yapısıyla medeniyetlerin yükselişine tanıklık etmektedir. Şehirler, medeniyetlerin mekânsal karşılığıdır. Dolayısıyla medeniyeti inşa eden, taşıyan ve yaşatan şehirler aynı zamanda, üzerinde mensubu olduğu medeniyetin izlerini de taşır. Bu yüzden şehir ve medeniyet birbirlerini tamamlayan iki olgudur ve insanın kimliğiyle birlikte yaşam tarzını da şekillendirmektedir.

237 yıl egemen olduğu bu topraklarda farklılıklara saygı gösteren ecdadımız; ticarete verdiği önem, sahip olduğu eğitim, kültür ve sanat birikimleriyle geleceğimize çok zengin bir miras bırakmıştır.

Avrasya bozkırlarından çıkarak 16 devlet kurup, hâkim oldukları toprakların ebedi Türk yurdu olmasını sağlamış; eşsiz Selçuklu medeniyetiyle kültürel zenginliklerini ve İslam'ın sevgisiyle adaletini getirmiştir. Selçuklu Devleti'nde kurulan üniversitelerle, şehirlerin bilgi merkezi haline gelmesi sağlarken; Osmanlı İmparatorluğu'nun inşa ettiği camiler ve külliyeler, ülkemizin kültürel zenginliğini artırmıştır.

Eğitim, sanat, ticaret ve bilim gibi alanlarda ki ilerleme, şehirler de medeniyet adına kalıcı izler bırakır. Şehirler, sadece ilerlemenin değil, aynı zamanda insanın emek ve gayretinin izhar sahnesidir. Selçuklu Devleti'ne başkentlik yapan bu aziz şehrin evlatları olarak, bu büyük medeniyete vefa göstermek ve sahip çıkmak bizim birinci vazifemizdir.

Attığımız adımlarda, hayata geçirdiğimiz projelerde bu büyük medeniyetin ortaya koyduğu değerlerden ilham alıp günümüze uyarlayarak ne kadar köklü bir geçmişe sahip olduğumuzu tüm dünyaya göstermeliyiz. Çünkü bu şehrin bir anlamı, bir ruhu ve en önemlisi de bir kimliği var. Camilerinden medreselerine, hanlarından yerleşim yerlerine kadar farklı bir güzellik taşıyan Karatay'da; Karatay Belediyesi olarak bu ilçenin bize sunduğu manayı kavrayarak çalışıyoruz. Adını medeniyet değerlerinden alan

bu kadim ilçenin yöneticisi olarak üzerimize büyük görevler düşüyor ve biz bu görev ve sorumluluklarımızın bilincindeyiz. İnsanın somut; imarın ise soyut bir kavram olduğunun farkında olarak, şanlı tarihimizden aldığımız güç ve enerjiyle medeniyetimizi daha da yücelten çalışmalar içerisindeyiz. İlçemizin tarihi ve kültürel varlıklarını koruyan, tanıtan ve onları geleceğe taşıyan projeler üretiyoruz. Bu kapsamda geçmiş 800 yıl öncesine dayanan Obruk Hanı'nın restorasyonunu da tamamladık. Tarihi hanın hemen yanı başındaki Kızören Obruğu'nun etrafını da yeniden düzenleyerek Konya ve ülkemizin turizmine kazandırdık. Yağlıbayat Mahallemiz sınırları içerisinde bulunan Savatra Antik Kenti ile Hayıroğlu Mahallemizdeki Boncuklu Höyük ile ilgili kazıların tamamlanmasıyla söz konusu bölgelerin de turizme kazandırılmasına yönelik çalışmaları-
mız devam ediyor.

Hızla artan nüfus, sanayileşme ve kentleşme, doğayı tahrip ederken, sürdürülebilir şehircilik anlayışının önemini ortaya çıkarmıştır. Bu noktada ilçe merkezimizde hem Konya'mızın şehir kimliğini koruyan hem de düzenli şehirleşmenin önünü açan kentsel dönüşüm çalışmalarımızın en önemli ayaklarından biri olan toplu konut hamlelerimizin sayısı 44 oldu. Belediyemiz öncülüğünde hayata geçen toplu konut projelerimiz sayesinde bugüne kadar on binlerce hemşehrimiz ferah ve konforlu yaşam alanlarına kavuşarak ev sahibi olurken; Konya'mız ve Karatay'ımız çok daha düzenli ve güvenli yapılaşmanın merkezi haline döndü. İlçemizin geçmişini koruyan bu projelerimizin yanında, yeniden tarih yazma şuuruna sahip gelecek nesillerin yetişmesine de büyük önem veriyoruz.

İnsan, şehirleri inşa ederken aslında kendi medeniyetini inşa eder. Bu bakımdan estetik ve mimarisi ile şehirler, medeniyetlerin hem oluşturan hem de yansıtan kıymetli alanlardır.

Konya'mız sadece bizler için değil, tüm dünya için bir hazinedir.

Amacımız ve gayretimiz; bu eşsiz medeniyetimizin çok daha iyi anlaşılabilmesi ve çocuklarımızın, gençlerimizin vizyonuna ışık tutabilmesidir.

Çünkü biliyoruz ki bu ülkenin geleceği gençlerimizdir çocuklarımızdır.



KOMÜT YÖNETİM KURULU
BAŞKANI
ADEM BULUT
Adem Bulut İnşaat



BAŞKAN VEKİLİ
OSMAN DERİN
Safran Yapı



BAŞKAN YARDIMCISI
HASAN DAĞLI
Tepekent Mimarlık



BAŞKAN YARDIMCISI
ALİ KAMACI
Baybir Proje



GENEL SEKRETER
HALİL KÖSEOĞLU
Poli Yapı



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
FERİT BAKTEMUR
Baktemur İnşaat



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
ALİ CAN
Can İnşaat



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
**MUHAMMED
KÜÇÜKYAMAN**
Konessa İnşaat



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
MEHMET ERYILMAZ
Eryılmazlar İnşaat



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
NECİP TAŞPINAR
Taşpınar İnşaat



YÖNETİM KURULU ÜYESİ
SEVİBAN KUŞYILMAZ
Yörem İnşaat



Yatırımınız güvenle yükselsin **YTONG PANEL**

Güçlü ve sağlam Ytong Paneller,
yanmazlık özelliği, yüksek ısı yalıtım performansı
ve hızlı montaj sistemiyle, ticari ve endüstriyel
projeleriniz için ideal seçimdir.



Hızlı
Montaj



A1 Sınıfı
Hiç Yanmaz

www.ytong.com.tr

YTONG



BAŞKAN BULUT GÜVEN TAZELEDİ

Konya Mütahhitler Birliği Derneği'nin (KOMÜT) Olağan Genel Kurulu'nda Adem Bulut güven tazeleyerek yeniden başkan oldu. KOMÜT üyelerine teşekkür eden Başkan Bulut, yeni dönemde birlik beraberlik içerisinde çalışmalarına devam edeceklerini belirtti.

Konya Mütahhitler Birliği Derneği'nin (KOMÜT) Olağan Genel Kurul Toplantısı, 25 Mayıs'ta Bayır Diamond Otel'de gerçekleştirildi. Düzenlenen Genel Kurul'da mevcut Başkan Adem Bulut güven tazeledi. Birlik ve beraberlik içerisinde KOMÜT çatısı altında çalışmalarına devam edeceklerini ifade eden Başkan Bulut, "3 yıl önce güven tazeleyerek geldiğimiz görevimizi yönetim kurulumuz ile başarılı bir şekilde yürüttük. Bu süreçte gerçekleştirdiğimiz kurum ve kuruluş ziyaretleri ile faaliyetlerimizi ve sorunlarımızı ilgili platformlarda sürekli ifade ettik. Konya Mütahhitler Birliği Derneği'nin değerli üyeleri olan sizler ile zaman zaman bir araya gelerek istişarelerimizi sürdürme fırsatı bulduk. Bu istişareler sonrası

sektörümüzde yaşanan olumsuzları belirleyerek Ankara'daki yöneticilerimiz olmak üzere şehrimizin başkanlıklarına ve paydaşlarımıza ilettik" dedi.

BAŞKAN BULUT'TAN TEŞEKKÜR

"Her süreçte omuz omuza vererek birliğimizi, beraberliğimizi artırdık ve Konya'mızın yapı ihtiyacını karşılamak için birbirinden değerli projelerimiz ile üretmeye devam ettik" diyen Başkan Bulut, "Özellikle son senelerde hepimizin sorunu olan yapı malzemelerindeki fiyat artışları, nitelikli eleman sorunları, iç piyasadaki daralma gibi birçok sorunu yaptığımız her ziyarette dile getirerek çözüme kavuşturma noktasında her za-

man adım attık. Konya'nın yapı ihtiyacını karşılamaya yönelik faaliyetlerine devam eden müteahhitler olarak kendi bina kompleksimizi oluşturmak adına KOMÜT Evleri Kooperatifini kurarak çalışmalarımıza başladık. Bu kapsamda da 5 bloğumuzun kaba inşaatı bitmiş durumda olup çalışmalar tüm hızıyla devam ediyor. Yine kendimize ait bir dernek binası planlaması ile KOMÜT Binası'nda da kaba inşaa sürecini tamamladık. Önümüzdeki 1 yıl içerisinde tüm eksiklikleri tamamlayarak 2 projenin de teslimi planlıyoruz. Hepimize hayırlı olsun. Aradan geçen 3 yıllık süre zarfında bizi destekleyerek her daim yanımızda olan sizlere şahsım ve yönetimim adına teşekkürlerimi iletiyorum" ifadelerini kullandı.

**KOMÜT YÖNETİM
KURULU İŞE
ŞU ŞEKİLDE
BELİRLENDİ:****ASİL ÜYELER:**

Adem Bulut
Hasan Dağlı
Ali Kamacı
Halil Köseoğlu
Osman Derin
Ali Can
Necip Taşpınar
Mehmet Eryılmaz
Seviban Kuşyılmaz
Muhammet Küçükayman
Ferit Baktemur

YEDEK ÜYELER:

Muhammet Şerif Öncü
Hüseyin Tekin
Hasan Birol Yapalı
Osman Kanber
Ferdi Kabakcı
Hakan Karatekin
Abdurrahman Serin
Kasım Dür
Mehmet Ali Görgülü
Nevzat Ünlü
Lütfullah Işık

**DENETİM
KURULU LİSTESİ****ASİL ÜYELER:**

Remzi Can
Ali Şen
Ahmet Serçe

YEDEK ÜYELER:

İhsan Ay
Yasin Tezcan
Alper Sungur





KONYASPORLU NESİLLER YETİŞTİREBİLİRİZ

KOMÜT'ün farklı birçok sektöre dokunduğunu ve bu anlamda Konyasporlu nesiller yetiştirmede katkı sağlayabileceğini aktaran Korkmaz, "KOMÜT ile ortak iş birliği içerisinde Konyasporlu nesiller yetiştirmek adına proje yürütebiliriz" ifadelerini kullandı. Konya Müteahhitler Birliği Derneği (KOMÜT) üyelerinden 9 kişi Konyaspor Yönetim Kurulu'nda yer alırken KOMÜT Yönetim Kurulu Başkanı Adem Bulut, Konyaspor'un 2. Başkanı olarak çalışmalarını yürütüyor. Başkan Bulut'un Konyaspor'da yönetici sıfatından ziyade kendisi için bir ağabey ve arkadaş olarak değerli bir yeri olduğunu belirten Konyaspor Başkanı Ömer Korkmaz, "Öncelikle geçtiğimiz süreçte gerçekleştiren Olağan Genel Kurul'da güven tazeleyerek görevine devam



Ömer Korkmaz

eden Adem Bulut ve ekibine başarılar diliyorum. Bununla birlikte KOMÜT'ün Konyaspor yönetiminde 9 üyesi var. Ama ben KOMÜT üyelerinde şunu görüyorum.

Bu şehirde kazandıklarını ve bu şehirde takıma da gereken desteği, emeği ve hizmeti sağlayacaklarını her platformda söylüyorlar. Onların hepsine ayrı ayrı teşekkür ediyorum. Ayrıca KOMÜT yönetimi ve üyeleri şehrin marka değeri Konyaspor ile hem kendi marka değerlerini güçlü tutuyorlar hem de Konyaspor'un şehrin markası düşüncesiyle değer veriyorlar. Bu noktada da hem iç saha hem dış saha da tribündeki yerini alarak Konyaspor'a desteğini veren KOMÜT üyelerine de bu anlamda teşekkür ederim" diye konuştu.

'KOMÜT'TEN GELECEK HER PROJEYE SONSUZ DESTEĞİMİZ VAR'

KOMÜT'ün farklı birçok sektöre dokunduğunu ve bu anlamda Konyasporlu nesiller yetiştirmede katkı sağlayabileceğini aktaran Korkmaz,

"KOMÜT ile ortak iş birliği içerisinde Konyasporlu nesiller yetiştirmek adına proje yürütebiliriz. Çünkü satın alma anlamında birçok sektöre dokunuyorlar. Bu noktada da sektörün her kesiminden Konyasporlu nesil yetiştirmede destek alabiliriz. Ayrıca KOMÜT'ten gelecek Konyaspor'un ortak olacağı projelere de sonsuz desteğimiz var. Konyaspor iştirakinde yönetim olarak iş birliğimiz çok ciddi bir şekilde devam ediyor. KOMÜT'ten gelecek her proje ya da bizim KOMÜT'ten bekleyeceğimiz her proje iki tarafında ortak projesi olacak, her türlü desteği görecektir" ifadelerini kullandı.

'EN ÖNEMLİ SİVİL TOPLUM ÖRGÜTLERİNİN BAŞINDA GELİYOR'

KOMÜT hakkında gözlemlerini anlatan Korkmaz, "Kurulduğu günden beri Konya'ya faydalı işler yapan bir dernek. Özellikle Adem Bulut'un başkan olmasından sonra yönetim anlayış tarzıyla seviye atlayan, son dönemlerde yaptığı uygulamalar ve projelerle şehirde en önemli sivil toplum örgütlerinin başında gelen, sektörel anlamda üyelerinin haklarını koruyabilen ve savunabilen, onlar için mücadele edebilen bir organizasyon haline geldi. Yeni yönetimde de onlara yeniden başarılar diliyorum" diyerek sözlerine son verdi.

KONYASPOR'UN ASIL SAHİBİ TARAFTARLAR!



Konyaspor'u Konya'ya layık bir şekilde ligde tutabilmek için ellerinden gelen gayretleri gösterdiklerini ifade eden Konyaspor Başkan Yardımcısı Mehmet Eryılmaz, "Konyaspor'un asıl sahibi taraftarlardır. Biz gelip geçiciyiz, taraftar kalıcıdır. Yeni dönemde taraftarımızı sahaya çekmek için elimizden gelen gayreti biz göstereceğiz" diye konuştu. Konya'ya ve Konyaspor'a sahip çıkmak adına Konyaspor yönetiminde yer aldıklarını belirten Konyaspor Başkan Yardımcısı Mehmet Eryılmaz, "Bir insan işinden, eşinden, çocuğundan fedakârlık yapmaz. Ama biz Konyaspor için hem işimizden hem eşimizden hem de çocuğumuzdan fedakârlık yapıyoruz, yapmaya da devam edeceğiz. Geçtiğimiz sezonda iç saha ve dış saha maçlarında Konyaspor'a destek vererek her

maçın takipçisi olduk. Konyaspor'umuzu Konya'ya layık bir şekilde ligde tutabilmek için elimizden gelen gayretleri gösterdik. Bu süreçte taraftarımızda biraz küskünlük var, bizim ilk hedefimiz ligde tutmaktı. Bundan sonraki süreçte yeni transferlerimiz de taraftarlarımız. Biz bugün varız yarın yokuz. Konyaspor'un asıl sahibi taraftarlardır. Biz gelip geçiciyiz, taraftar kalıcıdır. Yeni dönemde taraftarımızı sahaya çekmek için elimizden gelen gayreti biz göstereceğiz" diye konuştu.

'HEDEFİMİZ İLK 5'TE BİTİRMEK'

Gelecek dönem Konyaspor'u yalnız bırakmaması için taraftara seslenen Eryılmaz, "Konyaspor sevdalılarını kombine alıp tüm maçlara eksiksiz gelerek stadyumda destek olmasını bekleriz. En az 42 bin kişilik stadyumumuz var. Her maçta 30 bin kişinin olmasını istiyoruz. Çoğu maç taraftar desteği ile alıyoruz. Bu anlamda

taraftar desteği çok önemli. Konyaspor'a gerçekten gönül vermiş 23 kişi var. Biz bu yönetimle önümüzdeki sezonda Süper Lig'i ilk beş arasında bitirmeyi hedefliyoruz. Tabii bunda da çok iyi hesaplar ve transferler yapmak lazım. Transfer yaparken çok seçici olmamız gerekiyor. Şehrin bizden ne beklediğinin ve sorumluluğumuzun farkındayız. Önümüzdeki sezonda çok büyük ve zor görevler bizi bekliyor" ifadelerini kullandı.

KONYASPOR'A DESTEK ÇAĞRISI

KOMÜT üyelerine Konyaspor'a destek için çağrıda bulunan Eryılmaz, "KOMÜT üyelerinin Konyaspor'a maddi ve manevi desteğini bekliyoruz. Ya loca alsın ya da dijital ekranlarımıza reklam versin isteriz. Konyaspor'un buna çok ihtiyacı var. Tüm KOMÜT üyelerinden Konyaspor'umuza koşulsuz şartsız destek vermesini bekliyoruz. KOMÜT, Konya'nın en zengin ve geliri yüksek oluşumu. Üyelerimizden talebimiz bunlar. Maddi sponsorluk haricinde de ailesi, çocukları ve çalışanlarıyla Konyaspor sevdasını gelecek nesillere aşılacak için stada gelerek Konyaspor'a destek olabilirler" dedi.

Mehmet Eryılmaz



vanucci

MUTFAK



Vanucci mutfaklara yaz geldi!

EDA YAMAN MİMARLIK
+90 (332) 320 35 72

 @vanucci_turkiye

 Vanucci





SANAYİNİN YENİ GÖZDESİ: ZÜMER SANAYİ SİTESİ

Konut üretiminde Konya'nın ihtiyacını karşılamaya yönelik uzun yıllardır üretimine devam eden Adem Bulut İnşaat, sanayi alanında ihtiyaçları karşılamaya yönelik yeni bir oluşuma giderek Zümer Yapı'nın temellerini attı. 2 yıl gibi kısa bir sürede yaklaşık 120 bin metrekare alanda Zümer-1 ve Zümer-2 Sanayi Sitesi projesini tamamladıklarını belirten Zümer Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Tamyüksek, sanayi alanında üretimlerine devam edeceklerini belirtti.

Konya'nın konut ihtiyacını karşılamaya yönelik konut sektöründe başarılı işlere imza atan Adem Bulut İnşaat, sanayi alanındaki yeni oluşumu olan Zümer Yapı ile 2 farklı sanayi sitesinde projelerine devam ediyor. Sanayi siteleri üretiminde planlamaya giderek Zümer Yapı'yı kurduklarını

aktaran Mehmet Tamyüksek, "Sanayi yapılarını yapmak için belediyelerin ihale ile sattığı arsaları takip ederek Zümer-1 Sanayi Sitesi'nin arsasını Karatay Belediyesi'nden aldık ve akabinde proje çalışmalarına başladık. 76 bin metrekare arsa alanı içerisinde 55 adet bağımsız fabrika ve işyerlerin-

den oluşan toplamda 60 bin metrekare ruhsat alanına sahip bir projedir. Projemizde idari ofisli fabrikalar, imalathaneler ve bağımsız işyerleri bulunmaktadır. 2022 yılının nisan ayında başladığımız projemize, 2023 yılı sonunda tamamlayarak yapı kullanım izin belgeleri aldık" diye konuştu.





“ZÜMER-2 SANAYİ SİTESİ'NDE ÇALIŞMALAR TAMAMLANDI”

Zümer-1 Sanayi Sitesi inşaatı devam ederken, Zümer-2 Sanayi Sitesi'nin arsasını Konya Büyükşehir Belediyesi'nden ihale yoluyla aldıklarını ifade eden Tamyüksek, “Aslım Caddesi üzerinde 44 bin metrekare alanlı arsa üzerine Zümer-2 Sanayi Sitesi'nin çalışmalarına başladık. Zümer-2 Sanayi Sitemizde 150 metrekareden üç katlı toplanada 450 metrekare iş yeri, 500 metrekare imalathaneler, bin ve 2 bin metrekareden oluşan 45 adet fabrika ve iş yerimiz var. Zümer-2 Sanayi Sitesi'nin inşaat ruhsatı 2022 yılının eylül ayında alınmış olup 2024 yılı nisan ayı itibarıyla tamamlanıp iskanları alınmıştır. Zümer-1 Sanayi Sitemizde olduğu gibi belediyeye ait kaldırım ve yol çalışmaları devam etmektedir” ifadelerini kullandı.

‘SEKTÖREL BİR ÇALIŞMA YAPMAK LAZIM’

Sektörün eksikleri ve ihtiyaçları ile ilgili

piyasa araştırmalarında bulunduklarını ifade eden Mehmet Tamyüksek; “Sanayi sitelerine başladığımız zaman piyasa araştırması yaptık. Yani sektörün hangi büyüklükteki iş yerlerine ihtiyacı var ve hangi özellikler olması gerekli, projelerimizi bu minvalde hazırladık. Yüzde 100'e yakın bir oranda da isabetli bir karar verdiğimiz, şu andaki olumlu tepkilerden anlaşıyor” dedi. Konutla sanayi sitelerini yapma noktasındaki farklılıklardan bahseden Tamyüksek; “Konutta yılların vermiş olduğu tecrübeye binaen daha az hata yapma durumumuz var. Konutta bir ailenin ihtiyacı olan mekanlar aşağı yukarı bellidir. Ama sanayi dediğin zaman sanayi gerçekten farklı sektör. Kendi içinde birçok bileşeni var. Dolayısıyla burada doğru projeyi üretme noktasında sektörel anlamda bir çalışma yapmak lazım. Burada özellikle sanayi yapılarında, yapılan planlamaların eksik olduğunu görüyoruz. Bundan sonraki yapacağımız projelerde, projenin büyüklüğüne göre

etkileşimli sektörlerin bir arada olduğu yeni proje düşüncelerimiz var” diye konuştu.

“NİTELİKLİ ELEMAN, BULMA NOKTASINDA SORUN YAŞANIYOR”

Nitelikli eleman ve deneyimli taşeron firma bulma konusunda inşaat sektöründe süregelen sorunları yaşadıklarını belirten Tamyüksek, “Taşeronlar ve işçiliklerle alakalı yapımcı firmalar çok büyük zorluklar yaşıyor. Nitelikli eleman bulmak günümüz şartlarında zorlaşmakta ve yabancı uyruklu çalışan sayısı her geçen gün artmaktadır. İş güvenliği konusu ise yabancı uyruklu işçilerden dolayı bizleri proje alanlarında çok zorluyor. Ayrıca belediyelerden alınan inşaat ve iskan ruhsatı süreleri çok uzamakta. Bu da firmaların üretim konusundaki konsantrasyonunu düşürmektedir. Alt yapı çalışmalarında ise belediyelerden kaynaklı gecikmeler müteahhitlerin inşaat sürelerini uzatmaktadır” diye sözlerine son verdi.





SOSYAL YAŞAMIN YENİ ADRESİ:

CAN MANAS

İnşaat sektöründeki 30 yılı aşan tecrübe ve deneyimi ile Konya'da konut üretimine devam eden Can İnşaat, 5 bin 384 metrekare arsa alanı üzerine inşa edilecek olan Can Manas projesi ile çalışmalarını sürdürüyor. Proje hakkında bilgi veren Can İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Yüksek Mühendis Ali Can, "Sosyal yaşamın ve konforun yeni adresi olacak Can Manas'ta kafeterya, kamelya, oyun alanı, yürüyüş yolu, 7/24 site güvenliği açık ve kapalı otopark, basketbol, voleybol ve futbol sahası gibi birçok ayrıcalığı barındırıyor" dedi.



30 yılı aşkın süredir inşaat sektöründe çalışmalarına devam eden Can İnşaat, Can Villa's ve Can Manas projeleriyle konut üretimini sürdürüyor. Can İnşaat'ın çalışmaları hakkında bilgi veren Yönetim Kurulu Üyesi Yüksek Mühendis Ali Can, "Aile şirketi olarak faaliyetlerini sürdüren firmamız; çevreye duyarlı, yönetmeliklere uygun ve her zaman kaliteye ve insana önem veren bir anlayış ile çalışmalarına devam ediyor. 30 yılı aşkın süredir faaliyet gösterdiğimiz inşaat sektöründe, oluşturduğumuz Can İnşaat güvencesiyle yeni konut ve işyeri projelerimizde güvenilir yaşam alanları sunuyoruz. Her projemizi farklı kılmak için gerekli araştırmaları yaparak ülkemize ve şehrimize yakışır işlere imzamızı atmaya gayret ediyoruz. Kurulduğumuz günden bugüne belirlediğimiz hedefler doğrultusunda ilerleyerek, inşaat sektöründe standartları belirleyen öncü firmalar arasında olmak için durmaksızın çalışmaya devam ediyoruz" ifadelerini kullandı.





‘ÖNCÜ PROJELER ARASINDA YER ALACAK’

Toplam 5 bin 384 metrekare arsa alanı üzerine inşa edilecek olan Can Manas hakkında bilgi veren Can, “Küçük Aymanas Caddesi üzerinde yer alan projemiz, mimarisi ve sosyal yaşam alanlarıyla öncü olacak projeler arasında yer alacak. Can Manas 2 blokta ve 65 daireden oluşuyor. Sosyal yaşamın ve konforun yeni adresi olacak Can Manas’ta kafe-terya, kamelya, oyun alanı, yürüyüş yolu, 7/24 site güvenliği açık ve kapalı otopark, basketbol, voleybol ve futbol sahası gibi birçok ayrıcalığı barındırıyor” dedi

İNSAN YAŞAMI ÖN PLANDA

Radye temel sistemi ile depreme dayanıklı bir proje inşa ettiklerini aktaran Can, “30 yılı aşkın bilgi ve tecrübemiz bizi güvenilir kılıyor. Her ne kadar riskli deprem bölgesinde yer almasak da projemizde radye temel sistemi kullanarak depreme dayanıklı yapılar inşa ediyoruz. Bunun yanında bina dış cephe ısı yalıtımı, daire birleşim yerleri ve katlar arası ses yalıtımı önem vererek konfor ve huzuru üst seviyeye taşıyoruz. Projemizde üst düzey güvenlik sistemleri ve sosyal yaşam alanları müşterilerimize sunmaya devam ediyoruz” diye konuştu.

‘KONUT ÜRETİMİNE DEVAM EDECEĞİZ’

İnşaat sektörünün güncel sorunlarına değinen Can, “Ülkemizin içinde bulunduğu konjoktürel durum, iç piyasadaki daralma, sektörümüzdeki maliyet artışları, nitelikli eleman sorunları gibi birçok etmenle müteahhitler olarak başa çıkıyoruz. Konut üretimi her geçen ay daha da zorlaşıyor ve maliyet artışları vatandaş üzerinde ağır bir yük bırakıyor. Bu kapsamda her koşulda ve şartta konut üretimlerimize devam ederek vatandaşlarımızın ihtiyacını karşılamaya yönelik faaliyetlerimizi sürdürüyoruz. Kendi öz sermayemizle projelerimizi yönetmeye, mimarisi, teknolojik altyapısı, teknik özellikleri ile ön plana çıkan konut projelerimizi üretmeye devam edeceğiz” diyerek sözlerine son verdi.



İLGİNÇ YAPILAR FARKLI BİR DÜNYANIN KAPILARINI AÇIYOR

Farklı mimarileri ve göz alıcı görünüşleri ile dikkat çeken yapılar, geçmişten günümüze her daim ilgi odağı oldu. Sanat, estetik ve hayal gücünü buluşturan bu yapılar gerek yapılış tarzları, gerekse işlevleri ile geleneksel mimariden oldukça uzak bir yaklaşımla, görenleri masalsi bir yolculuğa çıkararak, farklı bir dünyanın kapılarını açıyor.

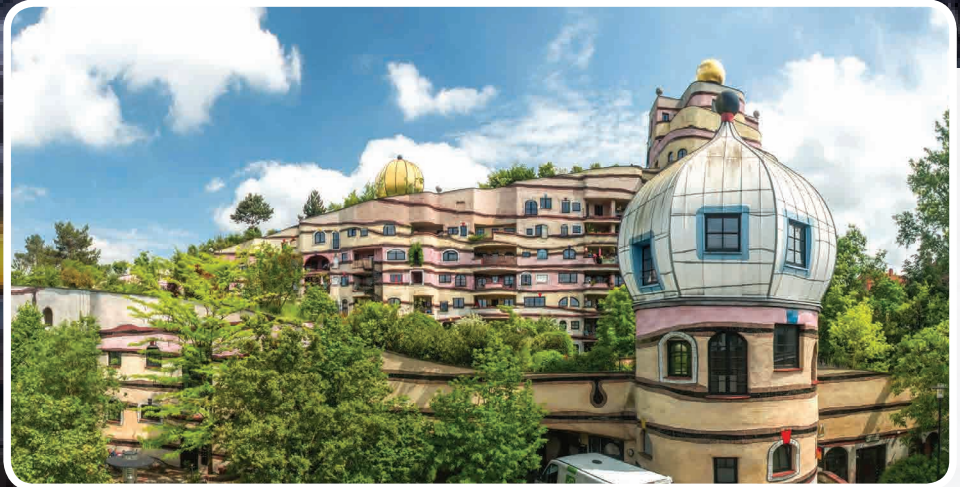


Rocky Dağları'ndan esinlenen yapı: Denver Art Museum

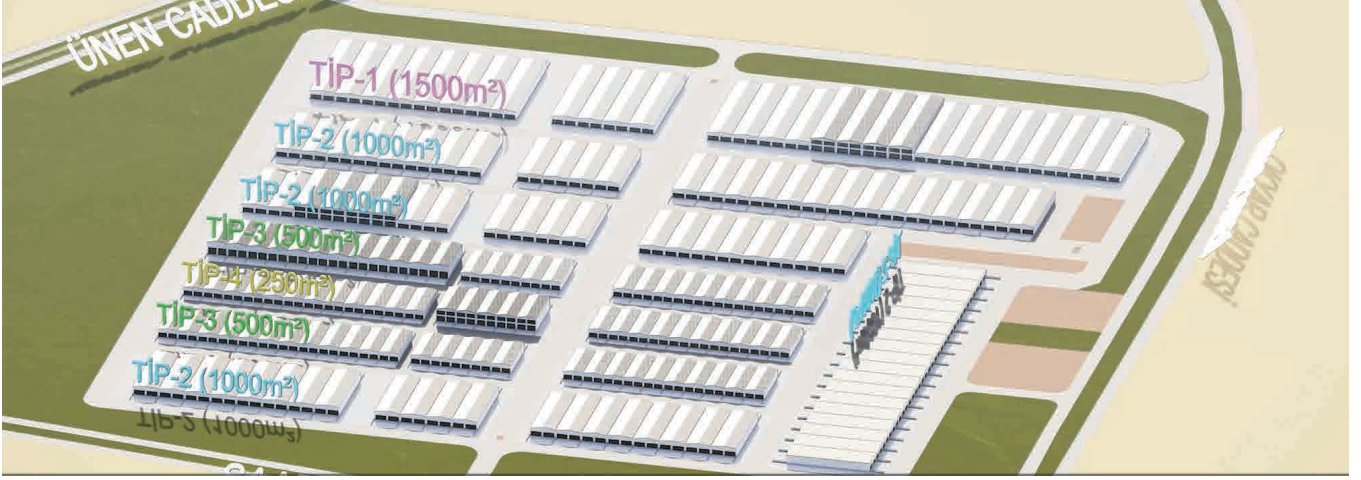
Studio Libeskind'in Amerika'da tamamladığı ilk yapı olan Denver Sanat Müzesi (Denver Art Museum), 'Frederic C. Hamilton Binası' olarak da biliniyor. Denver'da 1971 yılında İtalyan mimar Gio Pionti tarafından tasarlanan mevcut sanat müzesine bir ek olarak 2006 yılında açılan bina, Rocky Dağları'nın vadi ve tepelerinden esinlenilerek oluşturulmuş bir dizi geometrik hacimler olarak tanımlanabilir. Libeskind'in binanın cephesini tamamen titanyum ile kaplama kararı, yapıyı özgün kılan özelliklerden biri. Yaklaşık 13 bin 500 metrekarelik binanın tamamında 9 bini aşkın titanyum panel kullanılmış. Yanındaki cadde üzerine kadar çıkan sivri ucu ile dikkat çeken yapıdaki çelik ve cam köprü, iki müze yapısını birbirine bağlıyor.

**Tamamen camla kaplı farklı bir tasarım: Nord LB binası**

Almanya'nın Hannover kentinde yer alan Nord LB binası, birbirinden farklı yüksekliklere sahip bloklarıyla "Dünyanın En İlginç Binaları" listelerinde hep ilk sıralarda yer alıyor. Baba ve oğul olan mimarlar Günther ve Stefen Behnisch tarafından tasarlanan 17 katlı binası, yaklaşık bin 500 kişilik bir ofis alanı sağlarken; kafeler, restoranlar ve barları içinde barındıran bir komplekse sahip. Tamamen camla kaplı cepheleriyle ve alışılmışın dışında tasarımıyla dikkat çeken yapı, doğal ışığı optimize etmesi, doğal hava kaynaklarından yararlanması ve karbondioksit emisyonu yapması nedeniyle çevre dostu özelliğiyle de öne çıkıyor.

**Almanya'nın en ilginç konutu: Waldspirale**

Masallardan fırlamış gibi duran Almanya'nın Darmstadt kentindeki Waldspirale, 1990'larda konut kompleksi olarak Viyanalı mimar Friedensreich Hundertwasser tarafından tasarlandı. 2000 yılında tamamlanan bu orijinal binanın projesi için temeli, doğallık ilkesi oluşturdu. 105 daire, yeraltı otoparkı, kafe, bar ve kiosktan oluşan yapıda ayrıca küçük bir yapay göl ve çocukların oynaması için bir adet oyun alanı da yer alıyor. Renkli cephesinde birbirinden bağımsız farklı biçim ve yapıda bin 48 pencere bulunan U şeklindeki Waldspirale'in merkezindeki muhteşem peyzajlı bahçeye sahip güzel iç avlu, bina sakinlerinin dinlenebileceği keyifli bir ortam sunuyor.



TECRÜBE VE BİRİKİM İLE GÜÇLÜ BİR İMZA!

Uzun yıllardır inşaat sektöründe faaliyetlerine devam eden Baybir Proje Yönetim Kurulu Başkanı Ali Kamacı, tecrübe ve birikim ile projelere güçlü bir imza attıklarını ifade etti



2000'li yılların başından beri inşaat sektöründe faaliyetlerini yürüten 2009 yılında kendi firmasını kuran Baybir Proje Yönetim Kurulu Başkanı Ali Kamacı, başta Konya olmak üzere Türkiye'nin çeşitli illerinde turizmden sağlığa, toplu konuttan endüstriye, ticaretten eğitime, sektörün yer aldığı birçok alanda etkin bir şekilde faaliyet gösteriyor. İnşaat sektöründe yenilikçi, kaliteli ve dürüst bir anlayışın her şeyden önce geldiğini aktaran Ali Kamacı, "Biz, bu ilkeler doğrultusunda hareket ederek Baybir Proje'yi sürekli geliştiriyoruz. Yetkin ve etkin bir yapıya ulaşmak için öncelikle profesyonel bir ekibe sahip olunmasının gerekliliği ile yola çıktığımız bu hikayemizde, her zaman insan hayatına değer veren ve değer katan bir marka olgunluğunda adım attık. İnşa edilen projelerimizde ilk olarak insan odaklı yaklaştık ve her aşamanın hayata kolaylık ve güven katan yapılar olmasını prensip haline getirdik. Teknolojinin verdiği imkanları kullanmanın bizi daha büyük başarılarla götürdüğünü erkenden görerek, gelecek planlarımızı bu alanda yoğunlaştırıyoruz. Güçlü tecrübemizin en önemli kanıtlarından biri de geleceğe yaptığımız bu yatırımlarımız" diye konuştu.



‘EN SON YAPTIĞIN İŞ KADAR İYİSİN’

Geleneksel Türk mimarisini ve modern mimariyi Baybir’de buluşturduklarını belirten Ali Kamacı, “Estetik açıdan enlere sahip, modern görünümde ve huzurlu hayat sunan yapılar inşa ettik. ‘En son yaptığın iş kadar iyisin’ cümlesinin verdiği mesajı tüm çalışma hayatımıza uyarlayarak, her projemizde daha da iyisini hayata geçiriyoruz. Güçlü mali alt yapımızın verdiği güvenle projelerimizi yüksek bir titizlik içinde seçmekte ve tam zamanında teslim ederek, sürdürülebilir güvenli ticaretimizi tüm çözüm ortaklarımıza sunuyoruz. Aynı zamanda birçok projeye aynı anda hakim bir yönetim sergileyerek güçlü yapımızı pekiştirerek ilerliyoruz” ifadelerini kullandı.

SANAYİ SİTELERİNDE ÇALIŞMALAR DEVAM EDİYOR

Konya’da yapımı devam eden projeleri hakkında bilgi veren Kamacı, “Yaklaşık 120 bin metrekare kapalı alanda Bayır Sanayi Sitesi projemiz ticari ve sanayi olarak iki gruptan oluşuyor. Projemiz 250, 500, 1000 ve 1250 metrekarelik 194 fabrika bölümünden oluşuyor. Yine ticari dükkanlarımız ve ofis katlarımızın bulunduğu projemizin sonuna geldik. Yapımı devam eden bir

diğer projemiz ise Global Sanayi Sitesi. Bürotime Grup’a yaptığımız bu projemiz 44 bağımsız bölümden oluşuyor. Sanayi sitesinde 500, 750 ve 1000 metrekarelik proje tiplerimiz var. Yapımına yeni başladığımız Alsancak Sanayi Sitesi ise 338 bin metrekare alan üzerinde Bayır Otel, Şen Demir ve Baybir Proje olarak yürütülen bir proje. Aslım Caddesi’ne cephe ve tramvay hattı yanında olan bu projemiz 228 adet bağımsız bölümden oluşuyor. Hedeflerimiz içinde 24 ay içinde bitirmeyi planladığımız bir projemiz” dedi.

‘TECRÜBE VE BİRİKİMİN ESERİ’

Sanayi sitesi projelerinde geçtiğimiz senelerde birçok projeye imza attıklarına dikkat çeken Kamacı, “Zensan-1, Zensan-2, Baybir Sanayi Sitesi, Galerî Sitesi gibi projeler, yılların verdiği tecrübe ve birikimin eseri. Son projelerimizi üreticinin ve sanayicinin ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde düşündük. Ayrıca firma olarak kendi yap-satlarımız ve projelerimiz haricinde müteahhitliğini yaptığımız, anahtar teslimini bitirdiğimiz projelerde var. Baybir Proje olarak hem kendi projelerimizi ve sanayi sitelerimizi hem de diğer firmaların işlerini yapıyoruz. Tabi sanayi sitelerinin yanında konut projemiz de var. Geçmiş yıllarda yaptığımız 364 dairelik Gazze Caddesi üzerinde yer alan elit sınıfındaki İnci Konakları projesinden sonra önümüzdeki sene içerisinde bitirmeyi hedeflediğimiz Genç Osman Caddesi’nde 64 dairelik İnci Park Konakları’nın ruhsat aşamasındayız” şeklinde konuştu.

‘AYLIK MALİYET ANALİZİ YAPIYORUZ’

İnşaat sektörünün yaşadığı sorunlara değinen Kamacı, “Sektörün kendi içinde enflasyondan dolayı, maliyet tarafının sürekli güncelleme istediği günlerden geçiyor. Daha önceki dönemlerde projelerimizi anahtar teslim sattığımız için belli bir peşinat alıp belli bir vade ile daha rahat çıkılabiliyorduk. Ancak şu anda aylık bir maliyet analizi yapıyoruz. Her ay maliyet tarafında neredeyiz diye bakmamız gerekiyor. Çünkü son yıllarda alışık olmadığımız bir enflasyon muhasebesine geçildi. Firma olarak buna çok dikkat ediyoruz. Bu projeleri yapmaktan ziyade hem süresinde yapmak hem de niteliğini bozmadan maliyet dengesi içinde götürebilmek önemli” diyerek sözlerine son verdi.





KONYA, ÇEVRECİ VE YAŞANABİLİR ŞEHİR OLMA YOLUNDA

Konya'da akıllı şehir ve akıllı şehir teknolojilerinde başarılı uygulamalarıyla öncülük ettiğini belirten Hasan Özgür Yetiştirici, 'Teknolojik altyapıların geliştirilmesiyle daha çevreci ve yaşanabilir bir şehir olma yolundayız' dedi.



Konya'nın her geçen gün gün gelişen teknolojiye ayak uydurma çabasında olduğunu aktaran İnşaat Mühendisleri Odası Konya Şube Başkanı Hasan Özgür Yetiştirici, "Yapay zekanın konuşulduğu günümüzde akıllı şehir ve akıllı şehir teknolojileri gündemimizi meşgul etmektedir. Dünyadan başarılı örnekler (New York, Barselona, Seul, Tokyo, Londra, Helsinki, Oslo, Kopenhag vb.) yanı sıra ülkemizde de başarılı örneklerini görmekteyiz. Önemli olan bu uygulamaların sürdürülebilir olması, akıllı şehir bileşenlerinin yaşamdaki yansımalarıdır. Ne mutlu bizlere ki şehrimiz olan Konyamız da bu başarılı uygulamalar arasında öncü olarak yer almaktadır. Şehrin genelinde tüm paydaşlarıyla bu farkındalığı oluşturulmaya çalışılmaktadır. Atık yönetimi, akıllı trafik uygulamalarına kadar birçok başlıkta başlayan uygulamalar ile teknolojik altyapıların geliştirilmesiyle daha çevreci ve yaşanabilir bir şehir olma yolundayız. Buradaki amaç daha mutlu şehir insanı ise her geçen gün gelişmeleri takip eden bir anlayışla bu yolda emin adımlarla ilerlemektedir" diye konuştu.

'AKILLI ŞEHİR UYGULAMALARI İÇİN POLİTİKALAR GELİŞTİRİLİYOR'

Akıllı şehrin sözlük anlamına değine- rek 'Akıllı Şehir' hakkında bilgi veren Yetiştirici, "Sözlük anlamı olarak 'Akıllı şehir', veri toplamak için farklı türde elektronik nesnelerin interneti sensör-lerini kullanan ve daha sonra varlıkları, kaynakları ve hizmetleri verimli bir şekilde yönetmek için bu verilerden elde edilen bilgileri kullanan bir kentsel bir alandır. Bu ise trafik ve ulaşım sistemle- rini, enerji santrallerini, kamu hizmet-lerini, su şebekelerini, atık yönetimini, suç tespitini, bilgi sistemlerini, okulları, kütüphaneleri, hastaneleri ve diğer topluluk hizmetleri izlemek ve yönet- mek için vatandaşlardan, cihazlardan ve varlıklardan toplanan verileri ve analizler

içermektedir. Toplanan bu veri ve yapı- lan analizlerle de akıllı şehir uygulama- ları için politikalar geliştirilmektedir" ifadelerini kullandı.

'KENTSEL AKIŞLARI YÖNETMEK İÇİN GELİŞTİRİLDİ'

Akıllı şehir konseptinin şehir operasyon- larının ve hizmetlerinin verimliliğini op- timize etmek ve vatandaşlarla bağlantı kurmak için bilgi ve iletişim teknolojisini ve nesnelerin interneti ağına bağlı çeşitli fiziksel cihazları entegre ettiğini söyle- yen Yetiştirici, "Akıllı şehir teknolojisi, şehir yetkililerinin hem topluluk hem de şehir altyapısıyla doğrudan etkileşime girmesine ve şehirde neler olduğunu ve şehrin nasıl geliştiğini izlemesine olanak tanır. BİT, kentsel hizmetlerin

kalitesini, performansını ve etkileşi- mini artırmak, maliyetleri ve kaynak tüketimini azaltmak ve vatandaşlar ile hükümet arasındaki teması artırmak için kullanılır. Akıllı şehir uygulamaları, kentsel akışları yönetmek ve gerçek zamanlı yanıtlara izin vermek için ge- liştirildi. Bu eko sistem içindeki benim gibi hem mühendislik formasyonun- daki hem de akıllı şehir uygulamala- rında bulunan paydaşlara büyük görev düşüyor. Günümüzde ülkemizde akıllı şehir kavramı henüz tam anlamıyla oturmamış olsa da girişimler yavaş yavaş yaygınlaşmaktadır. Başta Konya, İstanbul, İzmir, Ankara, Bursa, Gazian- tep, Trabzon ve Kayseri gibi büyükşehir belediyelerinde akıllı şehir uygulamaları- na yönelik yatırımlar yapılıyor" dedi.



'TASARRUFTA BÜYÜK ÖNEM ARZ EDİYOR'

Akıllı binaların ise enerji verim-liliğini en yüksek seviyeye çıkar- mak için tüm bina adına enerji kullanımlarını yine bina içerisinde bulunan sistemler kapsamında, kontrollü şekilde gerçekleştiri- lerek yapılan bir işlem olarak ön plana çıktığına değinen Yetiştirici, "Burada önemli olan gerçekleştiren herhangi bir işlem adına her

şeyin tam olarak yüksek perfor- mans dahilinde yapılırken, enerji harcanmasının mümkün olduğu kadar minimum seviyede tutul- ması durumudur. Özellikle fabri- kasyon işlemler kapsamında farklı sektörler için üretim hatlarındaki çalışmayı en iyi biçimde sağlarken; enerji tasarrufunu da yakalaması konusu günümüzde büyük bir

önem arz etmektedir. Bu sayede en ufak bir enerji kaybı gerçekleştirmeden maliyet büyük bir oranda düşünülmektedir. O yüzden günümüzde birçok değişik sektör adına farklı üretim hatları için mutlaka fabrikalarda kullanılırken, aynı zamanda bireysel anlamda değişik bina yapılar için de tercih edilmektedir" ifadelerini kullandı.



İNŞAAT SEKTÖRÜNDE SİGORTA ÇÖZÜMLERİ

Her geçen gün artan bir ivme ile yol alan inşaat sektörü, yeni ve değişken riskleri de beraberinde getiriyor. Yeni inşa edilen yapılar da İnşaat All Risk Sigortası ile yapıları güvenceye altına alınabileceğini belirten Osman Öztürk, inşaat sektöründe sigorta çözümleri hakkında KOMÜT dergisine özel açıklamalarda bulundu.

İnşaat sektöründeki büyük projeksiyonlu projelerde, yatırımcı firma, müteahhit, mühendis ve mimarlar, finans kuruluşları, ana yüklenici, taşeron ve alt taşeron firmalar, süpervizörler, danışmanlar gibi çok sayıda katılımcı ve aralarında karmaşık sözleşmeler söz konusudur. Bu sözleşmelerle üstlenilen ve devredilen sorumluluklar, yaşanabilecek olaylar sonrasında ortaya çıkabilecek riskleri doğru bir biçimde tanımlamayı zorunlu kılıyor. Aynı zamanda, projenin tüm aşamalarında oluşabilecek muhtemel risklerin yol açabileceği maddi, ticari ve imaj kayıplarının, kurumun stratejik hedeflerini sektöre uğratmayacak öngörü ve bilinçle ele alınması gerekiyor. Konu ile ilgili açıkla-

malarda bulunan Sigorta Center Yönetim Kurulu Başkanı Osman Öztürk, "İnşaat All Risk Sigortası yeni inşa edilen yapıların inşaat döneminde karşı karşıya kalabilecekleri olaylar sonucunda uğrayacakları zararların finansmanını sağlayan sigortadır. İnşaat sahasında gerçekleşen ve poliçe üzerinde istisna edilmeyen ani ve beklenmedik tüm hasarları karşılayan bir üründür. Bu sigorta, yangın, patlama, hırsızlık, doğal afetler, makine kırılması ve iş kazaları gibi olaylara bağlı maddi hasarları içerir. Ayrıca, işçi yaralanmaları ve hukuki sorumluluk durumlarını da kapsayarak inşaat sürecinin sorunsuz bir şekilde tamamlanabilmesini ve finansal güvenliği sağlamayı amaçlar" diye konuştu.

'POLİÇENİN FİYATINA DEĞİL İÇERİĞİNE BAKILMALIDIR'

Sigorta Center olarak poliçenin fiyatına değil içeriğine bakılması gerektiğini müşterilere vurguladıklarını söyleyen Osman Öztürk, "Risk analizleri yapıyoruz, hasar yönetimine dikkat çekiyoruz. Bir poliçenin fiyatına değil, içeriklerinin ne olduğuna bakılması gerektiğini ısrarla vurguluyoruz. İnsanlar ne aldığını bilmelidir. Bunu kendimize görev edindik. İnsanlara doğru poliçenin nasıl olduğunu anlatmaya yönelik hareketler yapıyoruz. Bunun faydalarını da görüyoruz. Örneğin bir müşterimizin makinesi hasar gördüğünde bunun ücretini alamadığında bizler sigorta hukuku açısından onu yönlendiriyoruz. Bu da bizleri sektörde farklı bir şekilde konumlandırmış oluyor" şeklinde konuştu.

ALL RİSK SİGORTASI NE ZAMAN BAŞLAR?

İnşaat All Risk Sigortası'nın başlama süresi ve aşamaları hakkında bilgi veren Osman Öztürk, "Şantiye sahasına ilk hazırlık malzemesinin inmesi ile sigorta başlar. Daha sonra işlerin tamamlanıp işverene teslimi ile sigorta sona erer. Bazı durumlarda taahhüt edilen işlerin tamamını müteahhit firma teslim edemez. Ancak bu tamamlanmamış kısımlar, inşaat veya montaj projesinin kullanılmaya başlanmasını veya işleme alınmasını etkilemeyecek detayda işlerdir (Örneğin; kalorifer kazanlarının bağlantıları gibi). Böylesi bir durumda eğer görevlendirdiğiniz kontrol mühendisleri uygun görür ve inşaat sözleşmesinde bu durum ile ilgili bir hüküm varsa; geçici kabul yapılır. Bu esnada müteahhit kalan işlerini tamamlar ve kesin kabule gidilir" ifadelerini kullandı.

'HASARLARI TEMİNAT ALTINA ALIYOR'

İnşaat Sigortaları'nın kapsadığı başlıca riskleri aktaran Öztürk, "Yangın, yıldırım, infilak, söndürme esnasındaki hasarlar. Sel, su baskını, yağmur, kar, deniz dalgaları. Uçak çarpması, uçaktan düşen parçalar, fırtına, deprem, toprak kayması, toprak çökmesi, kaya düşmesi. Hırsızlık, hırsızlığa teşebbüs, insan kaynaklı hasar-

lar, elektriksel hasarlar ve işleme kazaları İnşaat Sigortaları'nın kapsadığı başlıca risklerdir. Bakım devresi ise İnşaat Tüm Riskler ve Montaj Tüm Riskler Sigortası kapsamında verilen bir ek teminatıdır. Tamamlanmış veya geçici kabulü yapılmış, işveren tarafından kullanılan inşaat; müteahhidin sözleşme şartları dahilindeki yükümlülükleri kapsamında eksik ve kusurların giderilmesi amacıyla yaptığı çalışmalar sırasında sigortalı kıymetlere verdiği zarar ve ziyanları kapsamakla birlikte, bakım devresi esnasında ortaya çıkan ve inşaat devresinde müteahhidin sorumlu olduğu bir nedene dayanan ziya ve hasarları da teminat altına almaktadır" dedi.

'EĞİTİMLERLE SÜREKLİ KENDİMİZİ GELİŞTİRİYORUZ'

Eğitilere önem verdiklerini ve kendilerini sürekli geliştirdiklerini kaydeden Osman Öztürk, "Sigorta Center olarak risk analizlerine çeşitli yatırımlar yapıyoruz. Hem personel hem de kendimizle ilgili sürekli eğitimler gerçekleştiriyoruz. Birçok kamu kuruluşlarıyla da bireysel anlaşmalar yapıyoruz. Markamız Türkiye genelinde de belli bir seviyeye geldi. Daha büyük referanslarla daha büyük işlere imza atması için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Hedefimiz bulunduğumuz konumda hem kalıcı olabilmek hem de daha da ileriye gidebilmektir" diye konuştu.

'BAKIM DEVRESİ NEDİR'

İnşaat Tüm Riskler ve Montaj Tüm Riskler Sigortası kapsamında verilen bir ek teminat olan bakım devresi hakkında bilgi veren Öztürk, "Tamamlanmış veya geçici kabulü yapılmış, işveren tarafından kullanılan inşaat; müteahhidin sözleşme şartları dahilindeki yükümlülükleri kapsamında eksik ve kusurların giderilmesi amacıyla yaptığı çalışmalar sırasında sigortalı kıymetlere verdiği zarar ve ziyanları kapsamakla birlikte, bakım devresi esnasında ortaya çıkan ve inşaat devresinde müteahhidin sorumlu olduğu bir nedene dayanan ziya ve hasarları da teminat altına almaktadır. İnşaat Tüm Riskler ve Montaj Tüm Riskler Sigortası kapsamında verilen bir ek teminatıdır. Tamamlanmış veya geçici kabulü yapılmış, işveren tarafından kullanılan inşaat; müteahhidin sözleşme şartları dahilindeki yükümlülükleri kapsamında eksik ve kusurların giderilmesi amacıyla yaptığı çalışmalar sırasında sigortalı kıymetlere verdiği zarar ve ziyanları kapsamakla birlikte, bakım devresi esnasında ortaya çıkan ve inşaat devresinde müteahhidin sorumlu olduğu bir nedene dayanan ziya ve hasarları da teminat altına almaktadır" diyerek sözlerini tamamladı.





KORKMAZ
BETON

Kaliteden Gelen Güç

GEÇMİŞTEN ALDIĞIMIZ
GÜÇLE HER ZAMAN
GELECEĞE SAĞLAM
ADIMLAR ATIYORUZ.
ÇÜNKÜ BİLİYORUZKİ
GELECEĞİN SAĞLAM
TEMELLERİ HER DAİM
BUGÜNDEN ATILIR.



**İSMİL
HAZIR BETON
HÜYÜK
HAZIR BETON**

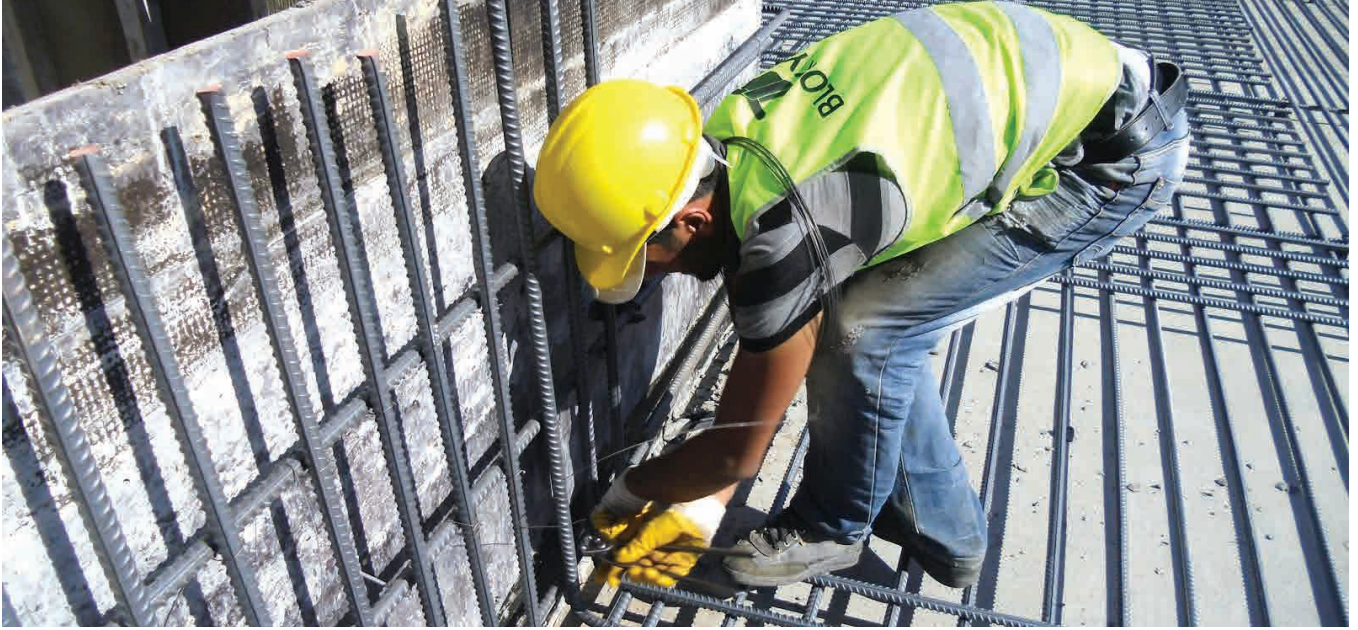


346 19 07

www.unalkorkmazbeton.com

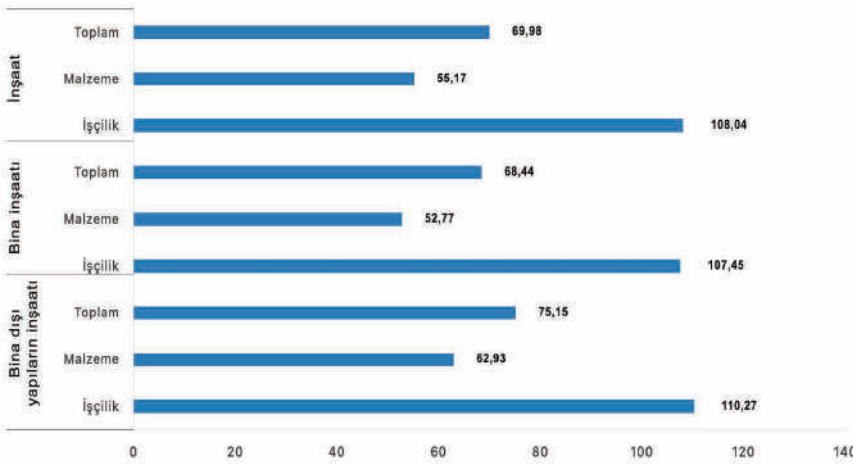
ÜNAL KORKMAZ BETON

Horozluhan Mah. Gürşahin Sok.
No:4 Selçuklu/KONYA



TÜRKİYE'DE İNŞAAT MALİYETLERİ SON BİR YILDA YÜZDE 70 ARTTI

İnşaat maliyet endeksi yıllık değişim oranları(%), Mart 2024



İnşaat maliyet endeksi yıllık değişim oranı(%), Mart 2024



Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), inşaat maliyetlerine ilişkin mart ayı verilerini yayımladı.

TÜİK'in raporuna göre inşaat maliyetleri son bir yılda yüzde 69,98 arttı. Aylık artış oranı ise yüzde 2,11 oldu.

Malzeme ve işçilikte belirgin yükseliş
İnşaat maliyet endeksi, 2024 yılı mart ayında bir önceki aya göre yüzde 2,11 artış kaydetti. Bir önceki yılın aynı ayına kıyasla ise yüzde 69,98'lik bir yükseliş yaşandı. Malzeme endeksi yüzde 2,54 artarken, işçilik endeksi yüzde 1,30 oranında yükseldi. Geçen yılın aynı dönemine göre malzeme endeksi yüzde 55,17 artarken, işçilik endeksi yüzde 108,04 oranında artış gösterdi.

Bina inşaatı ve bina dışı yapılarda maliyet nasıl değişti?

Bina inşaatı maliyet endeksi yıllık bazda yüzde 68,44 artarken, aylık bazda yüzde 2,14 artış gösterdi. Bir önceki aya göre malzeme endeksi yüzde 2,64 yükselirken, işçilik endeksi yüzde 1,24 oranında arttı. Geçen yılın aynı dönemine göre malzeme endeksi yüzde 52,77, işçilik endeksi ise yüzde 107,45 oranında artış gösterdi. Bina dışı yapılar için inşaat maliyet endeksi yıllık bazda yüzde 75,15 arttı ve aylık bazda yüzde 2,03 artış gösterdi. Bir önceki aya göre malzeme endeksi yüzde 2,25 artarken, işçilik endeksi yüzde 1,54 oranında artış kaydetti. Geçen yılın aynı dönemine göre malzeme endeksi yüzde 62,93, işçilik endeksi ise yüzde 110,27 oranında yükseldi.

DÜNYANIN EN İLGİNÇ MİMARİ TASARIMLARI

Mimarlık ya da mimari denilince aklımıza ilk gelen antik Mısır, Yunan ya da Roma uygarlıklarından kalan görkemli piramitler, tapınaklar, şehirler olabilir. Ancak son birkaç yüzyıldır,

modern mimariyi şekillendiren mimarlar, şık çizgileri ve sıra dışı tasarımları ile akıllara durgunluk veren yapılar yaratıyorlar. Öyle ki bu dünyanın en ilginç mimarileri, yapısal şekilleri ve dekoratif detayları ile sadece

mimarlık bölümü öğrencilerini ya da seyahat severleri değil moda, sinema, resim gibi çok farklı sektörlerden tasarımcılara ve sanatçılara da ilham kaynağı oluyor. Peki, bu benzersiz mimari tasarımlar hangileri?



Dancing House - Prag, Çek Cumhuriyeti

Yurtdışında mimarlık eğitimi almak istiyorsanız ilk durağınız Çek Cumhuriyeti olmalı. Prag şehrinin sembolü haline gelen ikonik bina Dancing House, yapıldığı 1996 yılından bu yana turistlerin ve mimari severlerin uğrak yeri olmuştur. Hırvat ve Çek kökenli mimar Vlado Milunic ile Frank Gehry tarafından dekonstrüktivist tarzda tasarlanan bina, Fred Astaire ve Ginger Rogers'a adanmış ve Fred and Giinger olarak adlandırılmıştır.



Lou Ruvo Center for Brain Health - Las Vegas, Amerika

Dünyanın en ilginç mimari tasarımları arasında yer alan bir diğer tasarım ise Pritzker Mimarlık Ödülü sahibi ve dekonstrüktivist mimarinin babası kabul edilen Kanadalı mimar Frank Gehry'e ait. Sayısız ödüllü tasarıma imza atan mimarın, Las Vegas'ta 2010 yılında tamamladığı yapı bugün Alzheimer, Parkinson, MS, ALS gibi hastalıkların tedavi ve araştırılması için kullanılmaktadır. 70 milyon dolar harcanan binanın açılışına kurucu Larry Ruvo ile Arnold Schwarzenegger, Kevin Spacey, John Cusack gibi ünlü isimler katılarak destek olmuştur.



La Sagrada Familia - Barselona, İspanya

Dünyaca ünlü mimari yapılar arasında Katalan mimar Antoni Gaudi tarafından tasarlanan La Sagrada Familia, İspanya'nın en ünlü yapılarından biridir. Gaudi'nin hayatını adanmış ve bir tramvayın çarpması sonucu vefat ettiği güne kadar tamamlamak için uğraştığı eserin temelleri 1882 yılında atılmış ve 1883 yılında kendisi devralmıştır. Ancak La Sagrada Familia, Gaudi'nin hayatı olmuş ve diğer projelerini bir kenara bırakıp tüm mimari bilgisini bu kiliseye aktarmış ve bir 20. yüzyıl katedrali yaratmayı arzulamıştır. Dünyanın en ilginç 10 mimarisi arasında yer alan La Sagrada Familia'nın halen inşası devam ederken Gaudi'nin karmaşık tasarımının tamamlanmasının bir 10 yıl kadar süreceği tahmin ediliyor. Halk arasında "bitmeyen kilise" olarak adlandırılan yapı, Gaudi'nin diğer eserleri ile birlikte UNESCO tarafından 1984 yılında Dünya Mirası olarak ilan edilmiştir.

**Heydar Aliyev Centre - Bakü, Azerbaycan**

Pritzker Mimarlık Ödülü'nü kazanan ilk kadın mimar Zaha Hadid tarafından tasarlanan ve 2007 yılında yapımına başlanan Heydar Aliyev Kültür Merkezi, döneminin ve günümüzün en ilginç mimari tasarımları arasında yer alıyor. Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de 2012 yılında tamamlanan ve kendine özgü mimarisi, akıcı ve kavisli tarzı ile dikkat çeken yapı, bugün konferans salonu, galeri ve müzesi ile kültür merkezi olarak kullanılmaktadır. Zaha Hadid'in tasarımı, Bakü'de çok yaygın olan katı ve anıtsal Sovyet mimarisinden ayrı olarak dramatik ve kıvrımlı stili ile yeniliği ve geleceği temsil ediyor.

**National Centre for the Performing Arts - Pekin, Çin**

Yurtdışında mimarlık eğitimi almak istiyorsan dünyanın en ilginç mimari tasarımları listemizin bir diğer ülkesi Çin. Başkent Pekin şehrinde yer alan National Centre for the Performing Arts yani Ulusal Gösteri Sanatları Merkezi, Fransız mimar Paul Andreu tarafından tasarlanmış ve 2001-2007 yılları arasında da inşası tamamlanmıştır. Dev bir yumurta görünümünde olduğu için Giant Egg olarak adlandırılan yapı, 5,452 kişilik kapasitesi ile bugün Asya'nın en büyük tiyatro kompleksidir. 30 bin metrekareden büyük olan bina, 18 binden fazla titanyum metal plaka ile kaplıdır.

**Longaberger Basket Building - Ohio, Amerika**

Amerika'da 1919'dan beri akçaağaçtan el işi ahşap sepetler üreten Longaberger Şirketi'ne ait Longaberger Sepet Binası, bugün dünyanın en ilginç mimari tasarımları arasında kendine yer bulur. 7 katlı, 180 bin metrekaarelik ve 1997 yılında açılan sepet şeklindeki binanın ortaya çıkmasında Dave Longaberger'in payı büyüktür. Zira kendisi, dışarıdan bakıldığında herkes tarafından fark edilecek ve ne ürettiklerinin anlaşılacağı bir bina projesinin hayata geçmesini istemiştir. Bu arada yapı, orta boy üretilen sepetlerden 160 kat büyüktür.

**Church of Hallgrimur - Reykjavik, İzlanda**

İzlanda'nın başkenti Reykjavik'te yer alan Hallgrímskirkja ya da Hallgrimur Kilisesi, dünyaca ünlü mimari yapılar arasında 74.5 metre yüksekliği ve göz alıcı ihtişamı ile görenleri kendine hayran bırakıyor. Yapı, ülkenin en büyük kilisesidir ve İzlandalı şair ve din adamı Hallgrimur Petursson'un adını almıştır. 1945 yılında devlet mimarı olan Gudjon Samuelsen tarafından yapımına başlandıysa da inşası 41 yıl sürmüş ve 1986 yılında tamamlanmıştır. Kilise, bulunduğu konumu ve yüksekliği ile bugün gözetleme kulesi olarak da kullanılırken, kayalık dağlar ve buzulların muhteşem görüntüsü sizi büyüler.

Giant Bookshelf of The Kansas City Public Library - Missouri, Amerika

Amerika'da mimarlık okumak istiyorsanız 1873 yılında kurulan Kansas City Kütüphanesi, dünya çapında en sıradışı mimari tasarımlar arasında yer alacak bir yapıya sahip olarak listemizde bulunuyor. 2004 yılında inşa edilen bu yapı, halk kütüphanesinin kapalı otopark duvarı boyunca uzanıyor ve bir rafa dizilmiş dev kitaplar gibi görünüyor. 7.62 metre yüksekliğinde olan bu kitaplar, kapalı otopark alanını güzelleştirmek ve insanların kitaplara olan ilgisini arttırmak amacıyla tasarlanmış.



ÖZBOYACI İNŞAAT'TA EN BÜYÜK TEMİNAT: GÜVEN



Özboyacı İnşaat olarak yıllardır güvene dayalı bir tutumla faaliyetlerine devam ettiklerini belirten Özboyacı İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Furkan Özboyacı, “Bizim şirketin 2010 yılından beri en büyük teminatı güvendir. Bunu devam ettirmeye çalışıyoruz. Dolayısıyla şirkete olan güven neticesinde müşterilerimizin teveccühünü kazanıyoruz” şeklinde konuştu.

Yüksek kalite ve standartlarda tasarlanmış projeleri hayata geçiren Özboyacı İnşaat, 2010 yılından beri en büyük teminatları olan ‘güven’ ile çalışmalarına devam ediyor. Geçmiş dönemde gerçekleştirdikleri projeler hakkında bilgi veren Özboyacı İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Furkan Özboyacı, “2011 yılında Barış Caddesi’nde 40 daire 8 dükkân ile projelerimize başladık. Akabinde

Real AVM’nin arka tarafında 48 daire ve dükkândan oluşan bir proje daha yaptık. Bu projeye beraber de Ahmet Özcan Caddesi’nde 32 daire 2 dükkân şeklinde bir proje çalışmasına başladık. Sadece Konya’da değil bu süreçte Karaman’da da projemize imza attık. 108 daireden oluşan bir sitemizin projesini tamamladık. 2017 yılına geldiğimizde 33 bin 550 metrekare inşaat alanı üzerinde Vadi

Park projemize başladık. Toplamda 120 daireden oluşan projemizde 45 adette ticari alan yer alıyordu. Bu projeye başladıktan 1 yıl sonra da 52 bin 277 metrekare inşaat alanı üzerine 420 dairelik Altınvadi Konutları için düğmeye bastık. Şu anda da 93 bin 500 metrekare inşaat alanı üzerinde yapımına başladığımız Altınyaşam Konutları’nın çalışmalarını yürütüyoruz” ifadelerini kullandı.



'KONSEPT ÇOK BEĞENİLDİ'

2023 yılında yapımına başladıkları Altınyaşam Konutları hakkında detaylı bilgi veren Özboyacı, "8 ay önce başladığımız projemizin teslim tarihi 2025'in eylül ayı. Altınvadi projemizin konsepti çok beğenilmişti. Bizde bu projemizde de aynı konsepti kullandık. 420 dairelik projemizdeki konsepti 374 daire ile havuzu, saunası, hamamı, fitness ve kafeteryası olan büyük bir site şeklinde yapıyoruz. Bir diğer projemiz ise İKON Ticaret Merkezi. Toplamda 75 bin metrekarelik bir alan üzerine kurulan İKON Ticaret Merkezi, 4 blok ve 83 dükkandan oluşacak. 250, 500 ve 1000 metrekarelik boyutlara sahip bu dükkanlarla markalar hedefledikleri iş alanlarına sahip olacak. Özel konumu, seçkin markaları, modern ve kullanışlı yapısıyla Konya'da ticaret artık İKON Ticaret Merkezi'nde büyüyecek" şeklinde konuştu.

'FİYATLARIMIZI OPTİMUMDA TUTMAYA ÇALIŞIYORUZ'

Konya'da güven duyulan bir firma olarak faaliyetlerini yürüttüklerini belirten Özboyacı, "Bizim şirketin 2010 yılından beri en büyük teminatı güvendir. Biz aslında kuyumcu olan bir şirketiz. Genel olarak Konya'da bir 'güven' ismimiz var. Bunu devam ettirmeye çalışıyoruz. Dolayısıyla şirkete olan güven neticesinde müşterilerimizin teveccühünü kazanıyoruz. O yüzden çok rahatız bu konuda. Yaptığımız işin arkasında durmaya çalıştık. Fiyat konusunda da hesap kitabımızı doğru yaparak fiyatlarımızı optimumda tutmaya çalışıyoruz. Dolayısıyla müşteri de bizi tercih ediyor" diye konuştu.

'İŞÇİ PROBLEMLERİ MALİYETLERİ ARTIYOR'

İnşaat sektörünün sorunları hakkında konuşan Özboyacı, "İşçilik problemleri son 1 yıldır başımızı ağrıttıyor. İşçi bulamıyoruz ve işçi bulmakta zorlanıyoruz. Gelen işçilerde ciddi manada bir para talep ediyorlar. Dolayısıyla işçilik fiyatları katlanarak artıyor. Bu da maliyet olarak hepimize yansıyor. Bunun akabinde enflasyonun etkisi devam ediyor. Ahşap grubunun maliyetleri 10 katlara çıktı. Hiçbir malzeme şu an inşaatta yerinde durmuyor. Ama enflasyonun azalması ile bu artış da yavaş yavaş azalacaktır

ve düzene oturacaktır. Buradaki en büyük problem müşterinin satın alma gücü düştü. Maaşlı müşterilerimiz artık fiyat sormaz hale geldi. Peki ne yapılabilir? Sadece hesap kitabı dikkatli yapmak gerekiyor. En büyük çözüm örneği devletin enflasyonu durdurması ve yavaşlatmasından geçiyor. Müteahhitlerin üzerine düşen de her zaman kaliteyi düşürmeden üretimlerine devam etmeleri" şeklinde konuştu.





KONUT ÜRETİMİNDE YÜKSELEN MARKA: YALÇINLAR İNŞAAT

Konya'nın konut ihtiyacını karşılamaya yönelik 30 yılı aşkın süredir konut üretimini sürdüren Yalçınlar İnşaat'ın, yapımına devam ettikleri 3 projede toplamda 347 daire bulunuyor. Konut üretiminde markalaşma hedefleri olduğunu belirten Yalçınlar İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Abdullah Yalçın, "Yalçınlar markasına ulaşmış olmanın mutluluğunu yaşamaktayız" dedi.



Aile şirketi olarak kurulan ve 30 yılı aşkın süredir sektörde faaliyetlerini sürdüren Yalçınlar İnşaat, Liva Park 2, Liva Meram ve Serra Plus projeleriyle konut üretimine devam ediyor. İnşaat sektörüne nasıl başladıklarını anlatan Yalçınlar İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Abdullah Yalçın "Her şeyden önce biz bir aile şirketiyiz. Ağabeyim Mustafa Yalçın ile esnaflığa ve Yalçınlar İnşaat olarak konut üretmeye başladık. Kı-sacası yaptığımız her proje Mustafa Yalçın ve Abdullah Yalçın eseridir. 1990 yılında başladığımız ahşap doğrama ve mobilya sektöründen 2000 yılında in-şaat sektörüne geçiş yaptık. 2004'ten sonra sosyal konuta geçtik. O günden bugüne konut üretimine devam ediyoruz. Projelerimizle yaklaşık 2 bin vatan-daşımızı ev sahibi yaptık. 2010 yılından sonra 100, 180 ve 200 daireden oluşan site ağırlıklı ilerledik" diye konuştu.



3 PROJEDE TOPLAM 347 DAİRE

Yalçınlar İnşaat'ın başarı sırrını anlatan Abdullah Yalçın; "İş disiplini ve markalaşmaya önem verdik. Müşteri memnuniyeti olmazsa olmazdır. Yapılan işlerde bizden kaynaklı hata varsa beş yılda geçse müşteri memnuniyeti için o sorunu giderdik. Bu adımlarımız bizi bir yere taşıdı. Konya Meram'ın gelişen bölgesi Gazze Caddesi'nde bulunan 4+1 ve 5+1 oda seçenekleri ile toplam 60 daireden oluşan Liva Meram, şehrin merkezinde bulunan 3+1 ve 4+1 oda seçenekleri ile toplam 100 daireden oluşan Serra Plus ve yine şehrin merkezinde bulunan 3+1 ve 4+1 oda seçenekleri ile toplam 187 daireden oluşan Liva Park 2 projelerimiz ile konut üretimimiz devam ediyor" ifadelerini kullandı.

"MARKALAŞMA HEDEFİMİZ VAR"

Konut üretiminde markalaşma hedefleri olduğunu vurgulayan Yalçın, "Bugün geldiğimiz noktada bireysel başarıların kurumsal başarılarla dönüşmesi inancıyla hareket eden, global seviyede bilgi ve teknoloji kullanılmasına inanan, insanın yaşam kalitesini en başa koyan, tüm tedarikçi ve müşterileriyle bir Yalçınlar markasına ulaşmış olmanın mutluluğunu yaşamaktayız. Şehir hayatını biçimlendiren gayrimenkul geliştirme vizyonumuzla, sürekli gelişen ve büyüyen müşteri profilimizle, sahip olduğumuz deneyimlerin ışığında sektörün lokomotifi olma misyonumuzla, aynı enerji ve heyecanla hayata dokunmaya devam edeceğiz" şeklinde konuştu.



"DÜNYADA BIRAKILACAK EN BÜYÜK ESER, İNSANA VE İNSANLIĞA HİZMETTİR"

Yalçınlar İnşaat'ın üretim felsefesi hakkında bilgi veren Abdullah Yalçın, "Dünyada bırakılacak en büyük eser, insana ve insanlığa hizmettir. Bu felsefe doğrultusunda, bilgi teknolojileri, sağlık, turizm ve sanayi sektörlerinde 30 yılı aşkın bir süredir faaliyet gösteriyoruz. Uzmanlığımız ve teknik bilgi birikimimizin yanı sıra, etik değerlere bağlı, ilkeli ve şeffaf çalışma prensiplerimiz sayesinde taahhüt sektöründe de prestijli bir yer edindik. Vizyonumuz; İnşaat ve gayrimenkul sektörlerinde ulusal, bölgesel ve küresel düzeyde saygın, kaliteli, güçlü ve toplumsal kalkınmada etkin bir kurum olmak. Misyonumuz; Gayrimenkul geliştirme projeleriyle, bireyler ve toplum için en iyi yaşam alanı çözümlerini oluşturmak ve sunmaktır" diyerek sözlerine son verdi.





KAT KARŞILIĞI ARSALARDA MÜTEAHHİTLERİ ZORLUYOR

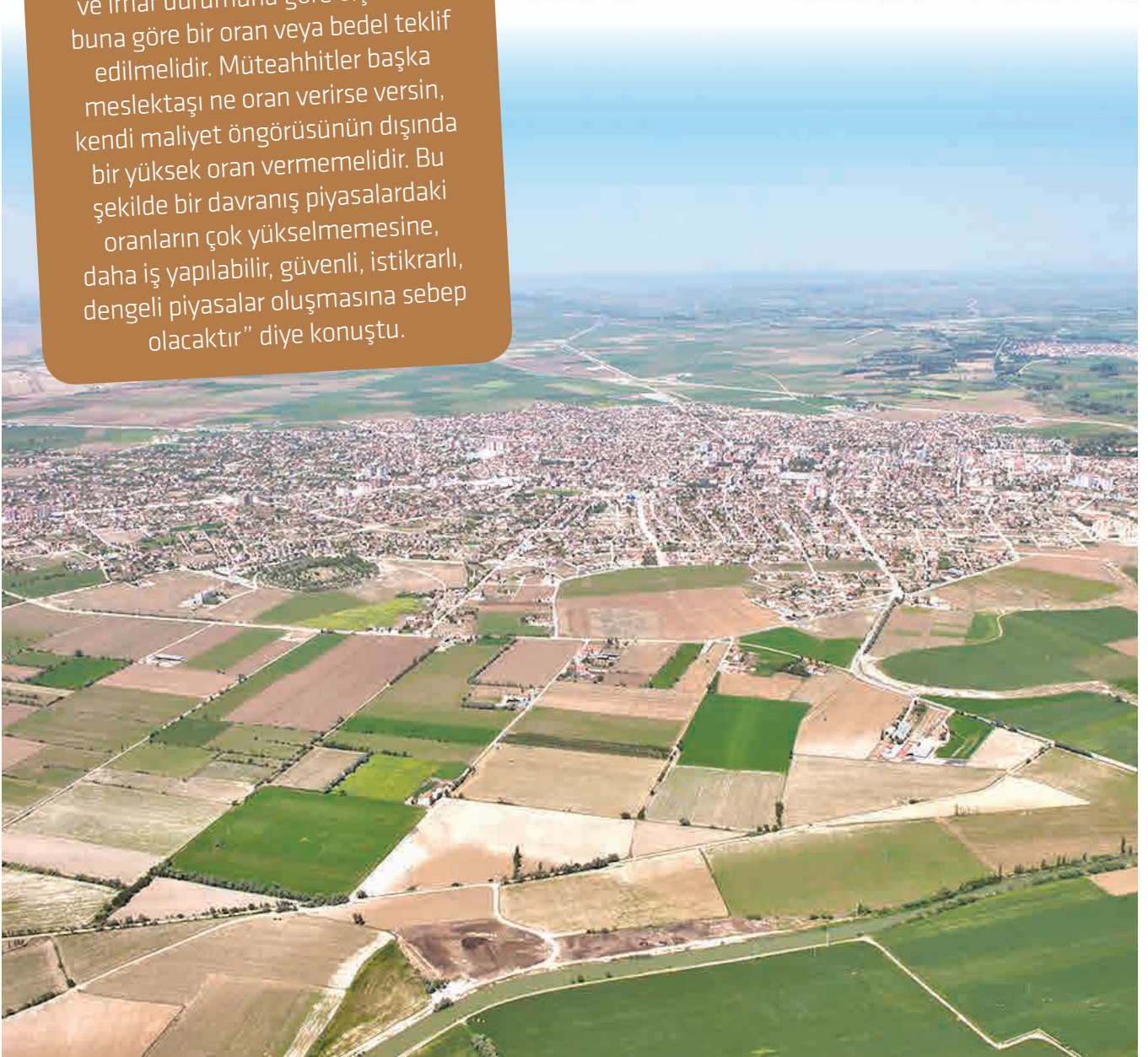
Kat karşılığı arsalarda müteahhitleri zorlayan durumlar olduğuna dikkat çeken Binko Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Hasan Ali Nohutcu, konu hakkında tavsiyelerde bulundu. Nohutcu, “Bir arsanın değeri bulunduğu şehirdeki semt, konum ve imar durumuna göre ölçülmeli, buna göre bir oran veya bedel teklif edilmelidir” dedi.



Günümüz konut ve işyeri inşaatlarında müteahhitlerin en büyük sorununu arsa temini oluştururken bu arsalar müteahhitler tarafından ya satın alınma yolu ile ya da kat karşılığı olarak temin ediliyor. Arsa bedellerinin ve oranlarının çok yüksek değerlere ulaştığının altını çizen Binko Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Hasan Ali Nohutcu, “Satın alma yolu ile veya kat karşılığı olarak da olsa, arsa bedelleri ve oranları çok yüksek değerlere ulaşmıştır. Bu nedenle müteahhitler birçok sorun ve zorluk yaşamaktadır. Bu sorun ve zorlukları şu şekilde sıralayabiliriz; Arsa bedellerinin veya kat karşılığı oranlarının yüksek olması, proje maliyetlerinin çok fazla artmasına sebep olmaktadır. Maliyetlerin yüksek olması, müteahhide fazladan yük getirmekte, projenin zamanında bitirilememesine sebep olmakta, teslimatların gecikmesine sebep olmaktadır. Yüksek arsa oranları, müteahhitleri çok fazla zorlamakta, kredi kullanarak borçlanma maliyetlerini yükseltmekte ve zor duruma düşürmektedir. Yüksek arsa oranları nedeni ile maliyetlerin artması, satış zorluklarına da neden olmakta, borçlanma finanslarını ödeyebilmek için zararına satış yapmakta, başka projelerle rekabet edememesine sebep olmaktadır. Bu durum piyasaları da genel olarak etkilemektedir. Yüksek oranlarla kat karşılığı arsa alınması nedeni ile maliyetlerin artması, müteahhidin kaliteden taviz vermesine, müşteri ile büyük sorunlar yaşamasına sebep olmaktadır” diye konuştu.

'ARSANIN DEĞERİ KONUMUNA GÖRE ÖLÇÜLMELİ'

Zorlukların yaşanmaması için müteahhitlerin nasıl bir yol izlemesi gerektiğini aktaran Nohutcu, "Özellikle işe yeni başlamış, çok fazla tecrübe sahibi olmayan müteahhitler arsa temini yapabilmek için, piyasadaki geçerli oranlardan daha yüksek oranlar vermekte, bu yarış diğer müteahhitlerin de oranları yükseltmesine sebep olmaktadır. Bu durum arsa sahiplerine haksız kazançlar sağlamakta, müteahhitlerin ve son müşterinin zarar görmesine sebep olmaktadır. Bir arsanın değeri bulunduğu şehirdeki semt, konum ve imar durumuna göre ölçülmeli, buna göre bir oran veya bedel teklif edilmelidir. Müteahhitler başka meslektaşları ne oran verirse versin, kendi maliyet öngörüsünün dışında bir yüksek oran vermemelidir. Bu şekilde bir davranış piyasalardaki oranların çok yükselmemesine, daha iş yapılabilir, güvenli, istikrarlı, dengeli piyasalar oluşmasına sebep olacaktır" diye konuştu.





MALİYETLERDEKİ ARTIŞ ENFLASYONUN ÜZERİNDE

Son dönemlerde, inşaat sektöründe yaşanan maliyet artışlarını değerlendiren Safran Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Osman Derin, **“Ham madde ürün sağlayıcıları kendilerini hep enflasyondan bir adım önce konumlandırıyor. Bu durum inşaat maliyetlerinde müteahhitlere sıkıntı yaşıyor. Henüz gelmeyen zamlar inşaat maliyetine yansımış oluyor”** ifadelerini kullandı.

Son yıllarda inşaat sektöründe yaşanan maliyet artışları, nitelikli ara eleman sorunu, yapıların denetim eksiklikleri gibi konuları değerlendiren Safran Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Osman Derin, 2018 yılından beri inşaat maliyetlerinin, enflasyon oranının üzerinde artış gösterdiğine dikkat çekti. İnşaat sektöründe bu tarihten sonra ivmenin geri gittiğini belirten Derin, “2018 yılından bugüne inşaat enflasyonu müteahhitlere ve daire alacak kişilere maddi külfet oluşturdu. İnşaat maliyetleri sürekli enflasyon oranına göre daha fazla yükseldi ve sonucunda inşaat maliyetleri beklenenin üzerinde artış gösterdi. Ayrıca, 6 Şubat felaketiyle müteahhitler olarak bina emniyeti anlamında kendimizi geliştirmemiz gerektiği anlaşıldı. Bu noktada uzun süredir ciddi bir deprem felaketinin yaşanmamış olması sebebiyle eksiklerimizin olduğunu fark ettik. 1999-

2007 ve 2017 yıllarında deprem yönetmeliğinde değişiklik kısmen yapılmıştı. Ancak bu yıllarda yapılan değişikliklerin yeterli olmaması sebebiyle 2023 yılında deprem yönetmeliğinin tekrar yenilenmesiyle birlikte daha emniyetli konutların yapılması aşamasında yönetme-

liklerde olan boşluklar giderildi. Buna rağmen hala mevcut olan eksiklerin giderilmesiyle alakalı; müteahhitlerin gerek İnşaat Mühendisleri Odası’nın gerekse Konya Müteahhitler Birliği’nin bakanlık nezdindeki gerekli çalışmalarına şahidiz” diye konuştu.





“YAPILARIN DENETİM EKSİKLİKLERİ VAR”

Yönetmelik, müteahhitlik sistemi ve nitelikli ara eleman konusundaki problemlere de değinen Derin, “Müteahhitlik belgesi sisteminin değiştirilmesi ve müteahhitlerin belirli sınıflandırmalara tabi tutularak yaptıkları iş ve kapasiteleri oranında sınıf yükseltebilmesi müteahhitlik sisteminin gelişmesine katkı sağlamıştır. Müteahhitlik sisteminin değişmesi, mevzuattaki eksiklerin tamamlanmasıyla birlikte daha emniyetli yapıların yapılabilmesi için bir adım daha atılmıştır. Fakat sadece mevzuat ve yönetmeliklerin tamamlanması inşaatlarda oluşan eksiklerin giderilmesi için yeterli değildir. Sahadan yönetmelik ve mevzuatların uygulanabilirliğinin sağlanması için denetimlerinde artırılması ve denetim eksiklerinin de tamamlanması gerekmektedir. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı çalışmalarıyla 2004 yılında yapı denetim sistemi, pilot şehirler seçilerek uygulanmaya başlanmış ve sistemin işleyişinin tamamlanması amacıyla 2011 yılına kadar Türkiye genelinde uygulama başlatılmamıştır. 2011 yılında Tüm Türkiye’de başlayan yapı denetim sistemi uygulamasına rağmen günümüze kadar geçen bu sürede halen yapıların denetiminde eksikler tam anlamıyla giderilememiştir. Yapı denetim firmalarında bölgesel çalışma olmadığı için tüm bölgelerde eşit hizmet vermeye çalışılması ve yapı denetimlerin bölgelerinde uzmanlaşmayı kendi problemleriyle uğraşmalarını süreci kısır bir döngüye sokuyor.” ifadelerini kullandı.



“NİTELİKLİ ARA ELEMAN NOKTASINDA ADIMLARIMIZ OLMALI”

Tüm dünyayı sarsan Covid-19 salgınından sonra inşaat sektöründe taşeron problemi yaşandığını aktaran Derin, “Pandemide sanayilerin ihracat ve ithalatlarının artmasıyla inşaat sektöründe ciddi bir iş gücü kaybı oldu. Eğitim sistemimizin değişikliğe uğrayarak eğitim sürelerinin uzamasıyla, emek yoğun işlerde çalışan iş gücü sayısında ciddi azal-

malar meydana geldi. Her ile üniversite projesi, üniversitede eğitim almayı daha ulaşılabilir hale getirdi. Bunun sonucunda sektörde mühendise ulaşma anlamında herhangi bir problem yaşanmazken çalışan iş gücü maalesef bulunamamaktadır. Bu iş gücü eksikliği ülkemize mülteci olarak gelen yabancı işçilerle çözülmüş gibi görünse de bu yalnızca geçici bir çözüm olmaktadır. Bu döngüden çıkarak

nitelikli ara eleman yetiştirme konusunda adımlar atmalıyız. Eğer şimdiden gerekli adımlar atılmazsa ilerleyen dönemlerde sektörümüzde nitelikli ara eleman konusunda ciddi problemler oluşacağını düşünüyorum. Problemin devam etmesi halinde tüm sektörler ciddi manada sorun yaşayacaktır. Buna yetkili makamlar nezdinde bir çözüm bulunmalıdır. Çözüm bulunması halinde nitelikli üretime dönülür, bizler de müteahhitler olarak estetik ve malzeme kalitesi gibi konularda sektörü daha ileriye taşımaya yönelik adımlar atabilir hale geliriz.” şeklinde konuştu.



TMB 2024 İLK ÇEYREK RAPORUNU YAYINLADI

Türkiye Mühendisler Birliği'nin (TMB) 2024 yılının ilk çeyreğine ilişkin İnşaat Sektörü Analizi Raporu'nda, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 31 Mart 2024 Yerel Seçimi sonrasında ayırım gözetmeksizin tüm belediyelerin projelerine hükümet tarafından destek verileceği açıklamasının önemine ve seçim gündemi olmadan geçecek dört yıllık sürece vurgu yapan TMB Başkanı Erdal Eren'in "Deprem ülkesi olan ülkemizde hemen hemen büyük şehirlerimizin hepsinde mutlaka kentsel dönüşüme, yapısal düzenlemelere, altyapı yatırımlarına ihtiyaç var. Ve bunların devletimizin desteği olmadan yapılması çok zor. Bakanlıklarımız ile belediyelerimizin kritik projelere birlikte çözüm üretmeleri mutlaka daha faydalı

olacak." açıklamalarına yer verildi.

Ekonominin genelinde 200'ün üzerinde alt sektöre yarattığı talep ve istihdam gücüyle lokomotif rolü üstlenen inşaat sektörünün önde gelen kuruluşlarını temsil eden Türkiye Mühendisler Birliği (TMB), ekonomi çevreleri ve sektör tarafından ilgiyle takip edilen İnşaat Sektörü Analizi Raporu'nun Nisan 2024 sayısını yayımladı. "Seçimin Ekonomisi, Ekonominin Seçimi" başlıklı analizde, küresel ve ulusal ekonomi ile inşaat sektörüne ilişkin veriler değerlendirildi.

Yapısal düzenlemelere ve altyapı yatırımlarına ihtiyaç var

İnşaat Sektörü Analizi Raporu'nun Nisan 2024 sayısında, Türkiye Mühendisler Birliği Başkanı Erdal Eren'in 31 Mart Yerel Seçimi ardından bir televizyon

kanalında yaptığı söyleşiye yer verildi. Yayında, seçim gündemi olmadan geçecek önümüzdeki dört yıllık sürecin ve Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın seçim sonrasında ayırım gözetmeksizin tüm belediyelerin projelerine hükümet tarafından destek verileceği açıklamasının önemine vurgu yapan Erdal Eren, "Deprem ülkesi olan ülkemizde hemen hemen büyük şehirlerimizin hepsinde mutlaka kentsel dönüşüme, yapısal düzenlemelere, altyapı yatırımlarına ihtiyaç var. Ve bunların devletimizin desteği olmadan yapılması çok zor. Bakanlıklarımız ile belediyelerimizin kritik projelere birlikte çözüm üretmeleri mutlaka daha faydalı olacak. Seçimsiz geçecek bu dört yıl içinde yapısal reformlarla beraber, ekonomide başlamış olan program dahilinde mutlaka bazı acı reçeteler olacak. Ama bu dört yıllık süreçte ülkemizi hükümetimizle, bakanlıklarımızla, belediyelerle ve sivil toplum örgütlerimizin de destekleriyle hep beraber mutlaka düzlüğe çıkartmanın bir yolunu bulacağız. Bulmak zorundayız." ifadelerini kullandı.

5 yıllık daralmanın yüzde 35'i telafi edildi

2024 yılı için inşaat sektörünün önündeki engellere de dikkat çekilen raporda, "Tasarruf tedbirleri kapsamında yurt içinde zorunlu haller dışında yeni projelere yer verilmeyecek olması, halihazırda yürürlükte olan Fiyat Farkı Kararnamesi'nin yetersiz kalması, jeopolitik gerilimlere bağlı olarak artan inşaat maliyetleri ve gittikçe derinleşen ara eleman sıkıntısı, 2024 yılında da sektörün önündeki en büyük engellerden olmaya devam etmiştir. Sektör, girdiği darboğazı yurt dışı müteahhitlik hizmetlerine ağırlık vererek aşmayı hedeflemektedir." denildi.



Raporda, Deprem bölgesinin yeniden inşasının etkisiyle inşaat sektörünün, 2023 yılının dördüncü çeyreğinde %10,8 oranında büyüdüğü hatırlatılırken; 2023 yılının ilk çeyreğindeki büyüme oranının %4,5'ten %5,3'e, ikinci çeyrek büyüme oranının %6,2'den %7,2'ye, üçüncü çeyrek büyüme oranının ise %8,1'den %7,8'e revize edildiği belirtildi. Böylece inşaat sektörünün 2023 yılında %7,8 oranında genel ekonominin üstünde bir oranda büyüme kaydettiğine dikkat çekilirken, "İnşaat sektöründe beş yıllık bir aradan sonra ilk defa büyüme gerçekleşmiş olsa da bu oran, sektörün yaşadığı daralmanın ancak %35'ini telafi edebilmiştir. Gayrimenkul sektörü ise 2023 yılında %2,7 ile oldukça yavaş bir büyüme sergilemiştir." ifadelerine yer verildi.

Türkiye Mühendisler Birliği'nin 2024 yılının ilk çeyrek döneminin değerlendirdiği raporda, inşaat sektörüne ilişkin özetle şu tespitlere de yer verildi:

YURT DIŞINDA 4,3 MİLYAR DOLARLIK YENİ PROJE ÜSTLENİLDİ: Ocak-Mart 2024 dönemi itibarıyla Türk inşaat sektörü tarafından yurt dışında 4,3 milyar ABD Doları tutarında 40 proje üstlenilmiştir. Böylece sektörün 1972 yılında Libya ile yurt dışı pazara açılmasından bu yana ulaştığı uluslararası proje portföyü büyüklüğü, 136 ülkede üstlenilen 12.164

projeyle toplam 507,3 milyar ABD Doları olmuştur. 2024 yılının ilk çeyreğinde yurt dışında en çok iş üstlenilmiş ülke 892 milyon ABD Doları ile Kazakistan olurken, 807,4 milyon ABD Doları ile Gabon ikinci, 643 milyon ABD Doları ile de Polonya üçüncü sırada yer almıştır.

İNŞAAT MALİYET ENDEKSİ YÜZDE 67,87 ARTTI: İnşaat maliyet endeksi, 2024 yılı Ocak ayında bir önceki aya göre %15,70, bir önceki yılın aynı ayına göre %67,87 oranında artmıştır. Bir önceki aya göre malzeme endeksi %5,13, işçilik endeksi ise %41,95 artış gösterirken; bir önceki yılın aynı ayına göre malzeme endeksi %53,29, işçilik endeksi ise %103,46 oranında yükselmiştir.

KONUTTA FİYATLAR ARTIYOR, SATIŞLAR DÜŞÜYOR: Konut satışları Ocak-Şubat döneminde bir önceki yılın aynı dönemine göre %2,0 azalarak 174 bin 210 olarak gerçekleşmiştir. İpotekli konut satışları da Şubat ayında bir önceki yılın aynı ayına göre %49,1 azalarak 8 bin 827 olmuştur. Toplam konut satışları içinde ipotekli satışların payı %9,4 olarak gerçekleşmiştir. Ocak-Şubat döneminde gerçekleşen ipotekli konut satışları ise bir önceki yılın aynı dönemine göre %56,1 azalarak 14 bin 742 olmuştur. Yabancılar yapılan konut

satışları Ocak-Şubat döneminde ise bir önceki yılın aynı dönemine göre %48,0 azalarak 3 bin 907 olmuştur. Türkiye'deki konutların kalite etkisinden arındırılmış fiyat değişimlerini izlemek amacıyla hesaplanan Konut Fiyat Endeksi (KFE), 2024 yılı Ocak ayında bir önceki aya göre %2,3 oranında artarak 1190,0 seviyesinde gerçekleşmiştir. Bir önceki yılın aynı ayına göre %68,0 oranında artan KFE, aynı dönemde reel olarak %1,4 oranında artış göstermiştir.

KAMU İHALELERİNDE YEŞİL ÇİMENTO ZORUNLU HALE GELDİ: Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından 16 Mart tarihinde yayımlanan "Kamu İhale Sözleşmelerinde Düşük Karbon Emisyonuna Sahip Yeşil Çimento Kullanımının Yaygınlaştırılmasına İlişkin Tebliğ" ile kamu ihalelerinde yeşil çimento kullanımı zorunlu hale gelmiştir. Çevresel sürdürülebilirlik ve teknik verimliliğiyle ön plana çıkan yeşil çimentonun kullanımını teşvik etmek amacıyla; kullanılacak çimentoda klinker/çimento oranı en fazla 0,80 olarak satın alınacak ve bu oran 2030'da 0,75'e inecektir. İnşaat sektöründe sürdürülebilirlik bağlamında bir ilk olarak görülen bu önemli gelişme sayesinde ülkemizdeki binaların gömülü karbon emisyonlarının önemli oranda düşmesi beklenmektedir.





KONYA, BETON KALİTESİNDE LİDER ŞEHİRLERDEN

Yapı malzemeleri arasında en önemli ürünlerden birisi olan betonun kaliteli olması gerektiğine dikkat çeken Ünal Korkmaz Hazır Beton Üretim Müdürü Yılmaz Kaymak, Konya'nın beton üretiminde lider şehirlerden birisi olduğuna vurgu yaptı.



İnşaat yapı malzemesi denildiği zaman ilk akla gelen malzemelerden biri olan beton dünyada sudan sonra en fazla kullanılan malzeme olarak dikkat çekiyor. Dünyada yılda 10 milyar metreküpün üzerinde beton üretildiğini söyleyen Ünal Korkmaz Hazır Beton Üretim Müdürü Yılmaz Kaymak, "Beton gerçekten inşaat malzemesinde ana maddedir. Türkiye şu anda beton üretiminde Avrupa'da birinci sırada. Beton üretimi metraj olarak 2007-2010 yılları arasında artarak devam etti. 2023 verilerine göre Türkiye'de üretilen beton miktarı yılda 115 milyon metreküp civarında. Bu veriler ile bize en yakın Avrupa ülkesi Almanya. Almanya'da beton miktarı 45 milyon metreküp civarında. Tesis sayısı bakımından da yine Türkiye'de bin 200 adet beton üretim tesisi olduğu öngörülüyor" ifadelerini kullandı.

“40 BİN KİŞİNİN ÜZERİNDE İSTİHDAM SAĞLANIYOR”

Türkiye’de hazır beton sektöründe 40 bin kişinin üzerinde istihdam sağlandığına değinen Yılmaz Kaymak, “Hazır beton sektöründe Türkiye’de 22 bin mikser ve 4 bin 500 adet beton pompası var. Marmara Bölgesi’nden sonra beton üretiminde İç Anadolu Bölgesi ikinci lider. Burada da Konya ön sıralarda yer alıyor. Beton kalitesinde ise yönetmeliklerimiz ve standartlarımız Avrupa standartları ile aynı. Hatta Avrupa standartlarından daha üstün olduğumuz yönetmelikler ve standartlarımız var. Tabi her şey yönetmelikle kanunla bitmiyor. Bunun uygulama ve denetim aşaması var” şeklinde konuştu.

“KONYA BETON KALİTESİNDE İYİ BİR KONUMDA”

Beton kalitesi olarak Konya’nın çok iyi bir konumda olduğuna dikkat çeken Yılmaz Kaymak, “Betonda kullanılan ham maddeler çimento, agrega, su ve kimyasal katkı. Türkiye’deki çimento standartları güzel ve düzgün. Kimyasal katkılar da aynı standarttır. Geriye tek bir faktör kalıyor agrega. O da hacimsel olarak bir metreküp betonun içinde 4’te 3’ü agrega yani kum kullanılıyor. O yüzden burada en önemli hammadde agregadır (beton kumu). Beton standartlarına uygun kum ocaklarımız var. Konya agrega kalitesi açısından çok avantajlı, bu bileşenlerle hepsi bir araya geldiği zaman gerçekten Konya’daki beton kalitesi çoğu illere göre çok iyi durumda. Sahil bölgeleri ve Marmara’ya göre çok iyiyiz” diye konuştu.

“KONYA’DAKİ HAZIR BETON TESİSLERİN HEPSİ TEKNOLOJİK TESİSLER”

Betonun tesisten çıkışı ve inşaata gidişinde hassas noktaların olduğuna vurgu yapan

Yılmaz Kaymak; “Konya’daki hazır beton tesislerinin hepsi de teknolojik tesisler. Teknoloji olarak çoğu yere göre ilerideyiz. Ancak beton üretim tesislerinde problem üretim aşamasından sonra başlıyor. Kaliteli, standartlara uygun ürettiğin betonu, aynı standartları bozmadan transmikserlere yüklemek ve inşaata ulaştırmak zorundasın. Burada yeterli ekipmanın ve ekibin iyi olacak. Betonun inşaat alanına transfer ettikten sonra problemler de bitmiyor. Burada betonu inşaat kalıbına pompalanması, yerleştirilmesi başlıyor. Önemli nokta burası. Kaliteyi bozmadan kalıba yerleştirmek çok önemli. Betona müdahale etmeden santralden çıktığı gibi kalıba yerleşmesi gerekiyor” diyerek sözlerine son verdi.



Unutmayın

Hiç bir iş, insan sağlığı ve iş güvenliğinden,
önemli ve acil değildir.



12 yıllık sektör tecrübesi ile hizmet veren Alfa Osgb, İş Sağlığı ve Güvenliği alanında uygulamalı iş güvenliğini başlatarak firmaların iş güvenliği sorunlarının çözümüne ortak olmuştur. İşletmenizde alınması gereken tedbirleri ve kullanılması gereken ekipmanları uzman ekibiyle belirleyen ve uygulayan Alfa Osgb, güvenli iş ortamını oluşturarak, personellerin sağlığını ve güvenliğini koruma altına almaktadır.



Detaylı Bilgi İçin:

0535 285 22 28
0507 477 89 68

Adres: Ferhuniye Mh. Parsana Sokak
Mediko İş Merkezi No: 20/3-4 (Numune
Hastanesi Yanı) Selçuklu / KONYA



artımim

Yapı Malzemeleri

E.C.A.®

SEREL®

emas

Kalekim®

Bi'BOYA

VESBO®

dura-tiles®

AR®

YAK®

seranit

FAF®

Mesateknik

Danfoss

VIESMANN

NORM

DUYAR

ARTİMİM YAPI MALZEMELERİ İNŞ. MÜH. PET. SAN. ve TİC. A.Ş.

Horozluhan Mah. Erkan Cad. No:20 Selçuklu / KONYA

0 332 502 00 00

www.artimimyapi.com.tr



TÜRMAK YAPI KALİTEYİ ESTETİKLE BULUŞTURUYOR

50 yıla yakın bir süredir güçlü altyapısı ve donanımlı kadrosu ile sektörde çalışmalarına devam ettiklerini söyleyen Türmak Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Ali Türkyılmaz, yapıların son dokunuşunu ürünleriyle yaptıklarını söyledi



1976 yılında Larende Caddesi'nde kurulan Türmak Yapı, yenilenerek 1.Organize Sanayi Bölgesi'nde yaklaşık 50 yıldır sektöründe hizmetlerine devam ediyor. Türmak Yapı'nın güçlü altyapısı, donanımlı kadro ve yapı sektörünün önde gelen markaları ile çözüm ortağı olduğunu aktaran Türmak Yapı Yönetim Kurulu Üyesi Ali Türkyılmaz, "2010 yılında Destanbul Mağaza konsepti ile Konya Vatan Caddesi ve 2018 yılında İstanbul Maltepe mağazalarıyla da gelişim gösterdik. Aile şirketinin ortaklarından Abdullah Türkyılmaz, Yahya Türkyılmaz, kuzen Ali Türkyılmaz, Ahmet Türkyılmaz ve ben Ali Türkyılmaz olarak 5 ortaklı bir şekilde faaliyet gösteriyoruz. Türmak ve Destanbul mağazalarında; banyo, seramik, dekoratif kaplamalar, parke, duvar

kâğıdı ve yapı kimyasalları ürün gruplarında hizmet vermeye devam ediyoruz. Seramik grubunda Avrupa tarafından ithal ettiğimiz dekoratif ürünlerimiz var. Sanatsal seramikler ithal ediyoruz. Daha çok mimarlara ve iç mimarlara yönelik dekoratif ürünler ithal ediyoruz ve bunları sunuyoruz. Ayrıca yerli seramikler; Seranit, Graniser ve Metrokaro markalarının bayiliğini yapıyoruz. Bunlarda işlerini uzman şekilde yapan, kendilerini yenileyen, mimarlara ve iç mimarlara yönelik sunumlar ve destekler veren, Avrupa ve dünya standartlarına göre üretim yapan firmalardır. Bunlarla birlikte biz çözüm ortağı olarak portföyümüzdeki müteahhitlerimize, mimarlara ve perakende müşterilerimize hizmet vermekteyiz" ifadelerini kullandı.



'KOMÜT EVLERİ, NİTELİKLİ BİR PROJE'

KOMÜT Evleri başta olmak üzere yürüttükleri projelerdeki hizmetleri anlatan Türkyılmaz, "KOMÜT Evleri projesi nitelikli bir proje. Banyo ürünlerinde Grohe ve Geberit markası, seramikte Seranit'in ürünlerini tercih ettiler. Dış cephe kaplamada yine Seranit'in porselenleri tercih edildi. Ürün ve hizmet kalitesine verdikleri önemden dolayı biz onlara gereken desteği vermeye çalışıyoruz. Bunlar haricinde laminant parke ve yapı kimyasallarında gerek performans olarak gerek insan sağlığına dost ürünleri tedarik etmeye çalışıyoruz. Bu konuda kalite odaklı giden tüm projelerde olduğu gibi KOMÜT Evleri'nde gereken desteği, çözüm ortaklarımız ve tedarikçilerimiz ile sağlamaya çalışıyoruz" diye konuştu.

'ULUSAL STANDARTLARIN ÜZERİNDE PROJELER ÜRETİLİYOR'

Müteahhit ve mimarların ulusal standartların üstünde projeler ürettiklerine dikkat çeken Türkyılmaz, "Diğer

büyükşehirlerle kıyasla projelerimizde nitelikli işlerin yapıldığını takip ediyor ve görüyoruz. Bu da gerek mimarlarımızın gerek müteahhitlerimizin hem işlerine verdikleri önemi hem de tüketicilere verdikleri kıymeti gösteriyor. Bu da takdir edilmesi gereken bir durum. Bu noktada bizde ekonomik ve performanslı ürünler sunmaya çalışıyoruz. Ürünlerle ilgili firmalarımıza da bilgi ve uygulama desteği veriyoruz. Gerek şantiyede gerekse ofislerde sunumlar yapıyoruz. Öncesinde malzeme planlamaları ve ürün sunumunu yapıyoruz. Ürünün teknik bilgilerini ve uygunluğunu sunmaya ve tedarik etmeye çalışıyoruz" şeklinde konuştu.

İSTANBUL'DAN DÜNYAYA AÇILAN KAPI

İstanbul'da dünyaya açılmak adına yer almaları gerektiğini aktaran Türkyılmaz, "İstanbul'da bir mağaza fikri de Amerika'daki depo yatırımından sonra ortaya çıktı. 4 katlı yaklaşık 4 bin metrekarelik bir mağaza oluşturduk. İstanbul mağazamızdan gerek Ortadoğu gerek Afrika pazarına açılmaya başladık. Ortadoğu ve Afrika kıtasında Türkiye'de üretilen ürünlerimizi ihracat yapmaya çalışıyoruz.

İstanbul ayağında nitelikli projelerde katma değerli ve performanslı ürünlerin yurtdışı pazarlamasını yapıyoruz" dedi.

'MESLEKİ BİRİKİMLERİNİ ARTIRMA YOLUNA GİDİYORUZ'

Daha nitelikli hizmet ve ekonomik ürünler üretme noktasında çalışmalar yürüttüklerini ifade eden Türkyılmaz, "Şu an ülkemizde ve piyasalarda yaşanan ekonomik durgunluğun geçici olduğunu biliyoruz. Bu kapsamda tedarikçilerimizle birlikte 'müşterilerimize daha ekonomik ve performanslı ürün nasıl sağlayabiliriz, onları ekonomik nasıl rahatlatabiliriz' diye mücadele ediyoruz. Özellikle yeni nesil mimar ve iç mimar arkadaşlarımıza destek sağlamak için onlara bilgi, birikimimizi aktararak onların mesleki teknik birikimlerini artırma yoluna gidiyoruz" diye konuştu.





‘HEM DAYANIKLI HEM ÇARPICI BİNALAR YAPIYORUZ’

CKS Aslanboğa İnşaat olarak hem dayanıklı hem de çarpıcı binalar yaptıklarını belirten Yönetim Kurulu Üyesi Kadir Aslanboğa, “Konya’ya kazandıracağımız güzel işler var” dedi



İnşaat sektöründe 20 yılı aşkın süredir faaliyet gösterdiklerini belirten CKS Aslanboğa İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Kadir Aslanboğa, geçtiğimiz aylarda yeni bir oluşuma giderek CKS Aslanboğa İnşaat’ı kurduklarını söyledi. CKS Aslanboğa’nın bir aile şirketi olduğundan bahseden Kadir Aslanboğa, “Yirmi yılı aşkın süredir müşterilerimizin hayallerini gerçeğe dönüştürüyoruz. Türk inşaat sektöründeki 24 yıllık tecrübemiz ve Almanya’daki üst düzey projelerde

becerilerini geliştiren 21 yıllık deneyimimizle CKS Aslanboğa İnşaat, her çabaya zengin bilgi ve uzmanlık getiriyor. Babam Cafer Aslanboğa’nın kurucusu olduğu, Bizlerinde Kadir ve Sabri Aslanboğa olarak ikinci kuşak olarak çalışmalarına devam ettiği CKS Aslanboğa İnşaat olarak her projede güç ve estetik arasında mükemmel bir denge sağlamaya, yalnızca çarpıcı değil aynı zamanda dayanıklı yapılar yaratmaya kendimizi adadık” diye konuştu.

‘3 BİNİN ÜZERİNDE DAİRE YAPTIK’

Yarım asırlık bilgi ve tecrübeleriyle binlerce daire yaptıklarını aktaran Kadir Aslanboğa, “250, 300 ve 500 dairelik projelerimiz oldu. Baktığımız zaman toplam daire sayımız 3 bini geçmiştir. Şu an yapımı devam eden Selçuklu’da 21 dairemiz var. Büyük Kumbakı Caddesi’nde bulunan 40 dairelik projemizi yeni teslim ettik.

Aslanboğa Sitesi’nin 2. Etap 60 daire olarak yapımına başladık. Yine CKS Aslanboğa İnşaat olarak Ulurmak Mezarlığı’nın karşısında 12 dairelik, Kalfalar Köprüsü civarında 20 dairelik ve Aydoğdu’da 40 dairelik başlayacak projelerimiz var. Toplam 132 daire projemiz başlayacak bunların ticarileri de var” ifadelerini kullandı.



‘ÖZ SERMAYEMİZLE ÇALIŞMALARIMIZA DEVAM EDİYORUZ’

CKS Aslanboğa İnşaat’ın en büyük avantajlarından birisinin Avrupalı müşterileri olduğunu söyleyen Aslanboğa, “Babam Cafer Aslanboğa, 21 sene Almanya’da bu işi yaptı. Türkiye’ye döndüğümüzde 2 kuşak olarak bizde babamla bu işi yapmaya başladık. Yılların verdiği birikim ve tecrübe var. Öyle olunca bizim iş biraz daha güvene dayalı. Çevremizdeki müşterilerimiz de çok iyi bilir. Firma olarak bizim banka ile hiçbir çalışmamız yok. Tamamen öz sermayemizle işlerimizi yürütürüz. Müşterimizde bunu bildiği için en büyük tercih sebebiyiz. Bir şantiye bitmeden diğerine başlarıyoruz. Birinin kabası bitiyor diğer şantiyeye geçiyoruz” şeklinde konuştu.

‘YENİLİKÇİ VE FARKLI OLUŞUMLAR YAPMALIYIZ’

Projelerine başlamadan önce saha araştırması yaptıklarını belirten Aslanboğa, “Örnek veriyorum; Aydoğdu’da bugün akıllı ev sistemi biraz daha standarda bindi. Bunun dışına çıkmak

için Aydoğdu’da proje başlamadan önce 3 tane Avrupa ülkesini programa aldık. Fransa, Almanya ve Hollanda’yı gezip, burada müşterilere hem birebir tanıtım yapıp hem de, ‘Oradan buraya ne getirebiliriz, daha yenilikçi farklı oluşumlar ne yapabiliriz’ bunun araştırmasını yapacağız. ‘Konya’da olmayan ne var, ne yapabiliriz’ düşüncesiyle çalışmalarımızı sürdürüyoruz” diye konuştu.

‘KONYA’YA KAZANDIRACAĞIMIZ GÜZEL İŞLER VAR’

Aydoğdu’da başlayacakları proje hakkında bilgi veren Aslanboğa, “Aydoğdu projemizde toplamda 40 daireden oluşan bir proje. Bu 40 daire haricinde Tapu Kadastro’nun karşısında yer alan petrolün arkasında yerimizde de ana cadde üzerinde 40 daire haricinde 60 dairelik bir kardeş proje yapacağız. Burada bahsettiğimiz yenilikler olacak. CKS Aslanboğa İnşaat olarak yapacağımız projelerde kendimize güveniyoruz. Mahcup olmayacağımız projeler hepsi. Konya’ya kazandıracağımız güzel işler var” ifadelerini kullandı.



YALITIMIN, ÇAMURDAN MANTOLAMAYA UZANAN YOLCULUĞU

Tarih öncesi çağlarda insanoğlu barınma ihtiyacını çözerken, soğuk ve ısıya karşı önlem almak için çamurdan yararlandı. Çamur, ısıyı içeride soğuk dışarıda tutmak için kullanışlı bir yalıtım malzemesiydi. Asbest, mantar gibi malzemeler de eski çağlarda yalıtımın en önemli unsurları oldu. Günümüzde ise ısınsın yanı sıra; su, ses, yangın ve tesisat yalıtımı şeklinde çeşitlenen yalıtım malzemeleri önemli bir sektör oluşturdu.

İnsanoğlu yazın sıcaktan, kışın soğuktan korunma ihtiyacı nedeniyle tarih öncesinden bu yana barınma alanlarında ısı yalıtımı için çözümler üretti. İç ve dış duvarlar arasında sıkışan havanın mevsime bağlı olarak daha soğuk veya daha sıcak havanın dışarıda kalmasına yardımcı olduğunun anlaşılmasıyla yalıtım, insanlık tarihinde zannedildiğinden çok önce kullanılmaya başlandı. Çünkü insanın en temel ihtiyaçlarından biri barınmaktır ve ilk çağlardaki ilkel ev formlarında

da yalıtım temel bir ihtiyaçtı. Doğada buldukları organik malzemelerle barınaklarını inşa eden insanlar, aynı zamanda bu malzemelerden yalıtıma uygun olanları da keşfettiler. Çamur, ısıyı içeride ve soğuk dışarıda tutmak için kullanışlı bir yalıtım idi. Çamurun içine samanlar, saplar, hayvansal veya bitkisel kaynaklı lifler ekleyerek daha sağlam barınak yapma imkânı bulan insanlar, kuru saman, kâmiş, lifler ve kerpici termal direnç sağlaması için kullandılar.



Mısırlılar, ıssız ve sıcak bölgelerdeki evlerini soğutmak amacıyla yalıtım sistemi uygulardı. Soğuk kış aylarındaysa evlerini soğuktan korumak için keten kumaşları ısı yalıtımı için tercih ederlerdi. Buna ek olarak kumaşla ra papirüs astarları da eklemişlerdi. Yapılan araştırmalar doğrultusunda Mısırlıların evlerini, yaz aylarında güneşin kavurucu sıcaklığından korumak üzere kalın tuğla kullanarak inşa ettikleri ortaya çıktı. Vikingler ve diğer Kuzey Avrupalılar, evlerini çamur ile yalıtmayı, çamuru binaların duvarlarının kütükleri veya kesme tahtaları arasındaki çatlaklara sıvamayı öğrendiler. Çamur, at veya sığır gübresi ve saman ile karıştırıldığında, harç olarak biliniyordu ve daha güçlü, daha iyi bir yapı malzemesi oluyordu. Yalıtım tarihinde yalıtım sistemi uygulaması için sayısız form kullanıldı. Çamur, asbest, mantar, cam, plastik ve köpük bunlardan sadece birkaçı olarak sayılabilir. Lifli yapıda bir mineral olan asbestin ısıya ve aşınmaya karşı dayanıklı olduğu keşfedilmişti. Bu nedenle, yangın çıkma riski olan yerlerde yangını engellemesi için asbest kullanılmıştı. Mısırlılar ve Yunanlılar da asbesti keşfetmişlerdi hatta asbest adını da Yunanlılar vermişti. Yunanlılar ayrıca boşluk duvarlarını kullanarak evlerini nasıl izole edeceklerini de öğrenmişlerdi. Mantar, yalıtım tarihinde Roma'da çatıların yalıtımında kullanılan bir malzemeydi. Romalılar ısıtılmış su borularını İspanya ve Portekiz'den mantarla izole etmeyi öğrendiler, böylece zeminin aşırı ısınmasından korkmadan zeminlerin altına yerleştirebilirler. Portekiz'de bulunan eski çağlardan kalma manastırlarda, duvarların yapımında mantar kullanılmıştı. Kuzey Afrika'da yaşayan kabileler, özel bir kil ve mantar kabuğu karışımını yalıtım amacıyla kullanırlardı. Ortaçağ'da heybetli taş yapılar nemli ve soğuk oluyordu. Büyük süslü işlemeli veya dokuma büyük duvar halıları, kısmen hava akımlarını engellemek ve kısmen nemi emmesi için iç duvarlara asılırdı. Zeminlerdeki talaşlar da insanların ayaklarının biraz daha sıcak kalmasına yardımcı olurdu.

ASBEST KULLANIMI SANAYİ DEVRİMİNDE YAYGINLAŞTI

Sanayi Devrimi sırasında, üreticiler yalıtım ihtiyaçları için bir kez daha asbeste yöneldiler. Endüstride kullanılan boruları, buhar motorlarını, kazanları, bacaları ve diğer yüksek sıcaklık makinelerini yalıtım için asbest kullanıldı. Asbestten; kimyasal maddelere karşı dayanıklılık, sıcaklığa ve pasa direnç, yüksek mekanik dayanıklılık, özellikle çimento ve benzerleri ile yakınlık kurabilme gibi özellikleri olması nedeniyle yapılarda da birçok

noktada yararlanıldı. 1970'lerin ortalarında ise asbestin zararlı etkileri öğrenildi, sağlık risklerinden dolayı da günümüzde kullanımı yasaklandı.

1870'te ilk mantar yalıtım panelleri kuruldu ve cephe duvarlarının iç tarafı kaplanarak ısı yalıtımı yapılması hedeflendi. Ancak, mantarın yalıtımda kullanımı böcek ve parazitlere uygun ortam oluşturduğu için yaygınlaşmadı.

SELÜLOZ İZOLASYON 1950'Lİ YILLARDA KEŞFEDİLDİ

Günümüzde yaygın olarak kullanılan bir yalıtım türü olan selüloz İzolasyon, 1950'li yıllarda keşfedildi.

Selülozun yalıtımda kullanılması, yangın riski nedeniyle ilk başlarda popüler değildi ancak günümüzde, yangın güvenliğini sağlama yolları bulunduğu için popüler yalıtım türleri arasında yer alıyor. Selülozun bir başka tercih edilme nedeni de geri dönüşümden kazanılan malzemelerle üretilebilmesi. Gazete, saman, talaş, karton veya pamuktan selüloz esaslı yalıtım malzemesi üretilebiliyor.

Yalıtım tarihinde 1980'lerde uygulanmaya başlanan sprey köpük ise uygulama yüzeyine yüksek basınçlı sprey köpük makinesiyle uygulanan ısı yalıtım malzemesidir. Sprey köpük; düşük ısı iletkenlik katsayısına sahip olması, püskürtme köpük uygulama sınıfının hızlı ve zahmetsiz olması gibi nedenlerle günümüzde tercih ediliyor.

Yalıtım tarihinde önemli malzemelerden biri olan cam elyafı (fiberglas), bir araştırmacı tarafından tesadüfi bir şekilde keşfedildi ve 1930'lu yıllarda Amerika'da geliştirilmeye başlandı. Camın eritilmiş halinin ısıtılmış küçük deliklerden akıtıldıktan sonra sertleşmesiyle üretilen cam elyafı; oldukça sağlam, yanmaz, emici olmayan, esnek ve dayanıklı bir yapıda ve ısı iletim katsayısı düşük olması nedeniyle yalıtım malzemesi olarak, özellikle de su geçirmeyen özelliği sayesinde çatı güçlendirici olarak kullanılıyor.

Isı yalıtımının evrimine geçmişten günümüze baktığımızda gelinen son noktalardan biri de "yalı baskı ve mantolama". Isıya, sese ve suya karşı dayanıklı bir yalıtım şekli olan yalı baskı ve mantolama oldukça güvenilir şekilde ısı yalıtımı sağlıyor. Gelişmiş mühendislik ve tasarımı sayesinde dayanıklı yapısını uzun yıllar estetik görüntüsünü kaybetmeden koruyabiliyor. Bu nedenle günümüzde en çok tercih edilen yalıtım türleri arasında öne çıkıyor.





MVA İNŞAAT

YENİ BAŞLANGIÇLAR SUNUYOR

Yaklaşık 5 yıldır sanayi sitesi üretimiyle Konya sanayisinin ihtiyacını karşılayan MVA İnşaat, devam eden projelerini tamamlayarak 2025 yılında farklı projeler ile üretimlerine devam etmek istiyor. Sanayi siteleri hakkında bilgi veren MVA İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Ali Şen, “3 ayrı kooperatif ve 2 ayrı şantiyede sanayi sitesi üretimine devam ediyoruz” dedi.



50 yılı aşkın süredir demir-çelik sektöründe faaliyet gösteren MVA İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Ali Şen, 5 farklı projeye sanayi sitesi üretimine devam ediyor. 3 ayrı kooperatif ve 2 adet yap-sat projesi ile sanayi sitesi üretimi yaptıklarını aktaran Ali Şen, “335 bin metrekare alan üzerine 200 dükkân olarak planlanan Karatay Sanayi Kooperatifi, yüzde 80 oranında tamamlandı. 570 bin metrekare alanda kurulu Akasya Toplu İşyeri Kooperatifi ise binlik, bin 500'lük ve ticari alanlarla 300 dükkândan oluşuyor. Yine Akasya 2 ismini verdiğimiz kooperatifimizde ise 332 bin metrekare alan üzerinde 225 adet dükkân bulunmaktadır. Tabi bunlar kooperatif olarak yapımı devam eden projelerimiz. Bunlar haricinde müteahhit olarak yaptığımız Alsancak ve Otokent Sanayi Sitesi projemiz var. Otokent Sanayi Sitesi; 210 metrekare zemin ve 140 metrekare 2. kattan oluşan 43 dükkân bulunuyor. Yüzde 90 oranında projemiz tamamlandı. Alsancak Sanayi Sitesi'ndeki yerimizde ruhsat alalı 4 ay oldu. Şu anda yüzde 20'lik kısmı yapıldı ve 2025 yılı sonunda teslim edilecek. Elimizdeki projeleri bu yıl azaltarak bitirmeyi düşünüyoruz. 2025 yılında yatırımcılarımızı yeni ve farklı projelerimizle buluşmak istiyoruz” diye konuştu.

“ESKİDEN KONUTTA KİRANIN GAYRİMENKUL BEDELİNİ KARŞILAMA SÜRESİ DAHA UZUNDU”

İnşaat sektörü hakkında değerlendirmede bulunan Şen, “Önümüzdeki dönemde bu son üç yıldaki gördüğümüz durumların olmayacağını düşünüyoruz. Çünkü pandemiden önce ve pandemi sürecinde piyasada kriz odaklı beklenti vardı. Herkes yatırımını ertelenmişti sonra bir sıçrama oldu ve bu sıçramada birçok kimse gerek kooperatif gerekse müteahhitlik yaparak bu işi yönetti. Şu anda konut imal eden firmaların birçoğu sanayi alanında açık ve talep var diye sanayi siteleri ve fabrikalar imal etmek istedi. Bu sefer de konut tarafında büyük bir açık meydana geldi. Yine herkes konut hamlesi yapıp o tarafta üretime geçmek isteyecek. Eskiden konutun kira karşılama oranı sanayi yapılarına göre daha uzun idi. Konutun kira karşılama oranı 15 yıla kadar düşen yerler var. Konutlarda şimdi durum farklı olmaya başladı” ifadelerini kullandı.





YALTEK YALITIM

Kelebekler Vadisi

SS. Kobisan Evleri

Yalıtımda Teknik Çözümler

- Konya Havalimanı
- Konya Torku Arena
- Dalaman Havalimanı
- Fabrikalar
- Onlarca Konut Projesi
- ve çok daha fazlası



YALTEK, yalıtım sektöründe su, ısı ve ses yalıtımı ile ilgili sahip olduğu yoğun tecrübeyi müşterilerine en iyi kalite, güvenlik ve sürdürülebilir müşteri ilişkileri ile hızla faaliyetlerine devam etmektedir.

Websitemiz :
<https://www.yaltek.com.tr>

Bizi Takip Edin :
[yaltek.com.tr](https://www.yaltek.com.tr)

Telefon :
+90(332)502 04 04

İNŞAAT MALZEMELERİNDE Çözüm ortanınız



- Strafor •Mantolama Grubu
- Çimento •Alçı •Alçıpan Grubu

0532 451 70 42

www.kabakciinfaat.com

Horozluhan Mh. Cihandere Sk. No:1 Konya / TÜRKİYE


KABAKCI[®]
İNŞAAT



“KONYA’DA 30 BİN BİNA DÖNÜŞÜME GİRMELİ”

Konya’nın yapı stoğunun büyük bir depreme hazır olmadığını belirten Konya Teknik Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Kamanlı, **“Konya’da en az 30 bin binanın dönüşüme girmesi gerekiyor”** dedi

Malzeme ve tekniği en iyi şekilde bir araya getiren, yapıların plan, proje, yapım ve denetlenmesiyle uğraşan İnşaat Mühendisliği, uygarlığın alt yapısı olan inşa edilmiş çevrenin planlanması ve geliştirilmesinin sanat ve bilimidir. İnşaat Mühendisliği hakkında bilgi veren Konya Teknik Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Kamanlı, “İnşaat Sözcüğü teknik bir terim olarak, imar ve iskân ve yerleşme amacıyla yapı üretme anlamına gelmektedir. Karada ve suda gerçekleştirilen mühendislik uygulamalarının yer altı ve yer üstü imalatları da genel olarak inşaat ve yapı tanımı içinde yer almaktadır. İnşaat Mühendisliği, uygarlığın alt yapısı olan inşa edilmiş çevrenin planlanması ve geliştirilmesinin sanat ve bilimidir. İnşaat mühendisleri, insanların barınma, sağlıklı çevre, su ve ulaşım gibi temel ihtiyaçlarını karşılayacak, hayatı kolaylaştıracak her türlü yapıyı planlayıp, projelendirip, inşa ederler. İnşaat mühendisliği, mekanik, yapı, geoteknik, hidrolik, ulaşım, yapı malzemeleri ve yapı yönetimi olarak uzmanlık dallarına ayrılır. İnşaat Mühendisliği’nin çalışma alanları ise; inşaat öncesi fizibilite, yer seçimi ve tasarım çalışmaları, inşaat sırasında



müşavirlik, kontrol, denetim ve müteahhitlik hizmetleri, inşaat sonrasında bakım, onarım, güçlendirme olmak üzere 3’e ayrılır” diye konuştu.

“YAPI FAALİYETLERİNİN ROLÜ BÜYÜK”

İnşaat Mühendisliği bölümünü seçen öğrencilere mesleki anlamda kendilerini geliştirmeleri noktasında tavsiyelerde bulunan Prof. Dr. Mehmet Kamanlı, “Her zaman olduğu gibi bugün de toplum kültürünün biçimlenmesinde yapı faaliyetle-

rinin rolü büyüktür. Bu nedenle iyi eğitim görmüş, teknik bakımdan kusursuz, kendisini sürekli yenileyen ve iyi kişisel niteliklere sahip inşaat mühendisleri toplumun çağdaş problemlerinin çözümüne önemli katkılar sunacaktır. Sürekli kendini yenileyen, araştıran, geliştiren, yorumlayan ve tüm yenilikleri takip eden etik ve ahlaki değerlere sahip bireylerin inşaat mühendisi olmaları tabii ki başlıca isteğimizdir” ifadelerini kullandı.



53 YILDIR MEDENİYET MÜHENDİSLERİ YETİŞTİRİYOR

Konya Teknik Üniversitesi Mühendislik Fakültesi olarak yaptıkları projeler hakkında bilgi veren Kamanlı, “1970 yılında KDMMA Koruma ve Yaşatma Derneği Bünyesinde kurulan bölümümüz, yaklaşık 53 yıldır bilime, şehrine, insanlığa ve üniversitesine hizmet etmekte ve bir anlamda medeniyet mühendislerini yetiştirmektedir. Ülkemizin ve dünyanın her bölgesinde yetişmiş, kendini geliştirmiş mezunlarımızla inşaat faaliyetleri sürdürülmektedir. Bu anlamda şehrimiz, üniversitemiz ve ülkemiz ile de ilgili Kamu-Sanayi-Vatandaş iş birliği kapsamında, mevcut yapıların deprem güvenliği, danışmanlıklar, birlişkilikler ve güçlendirme projelerine imza atmaktadır” şeklinde konuştu.

“DEPREM GÜVENLİKLERİNİN ARAŞTIRILMASI HIZLANDIRILMALI”

Konya’nın yapı stoğu hakkında açıklamalarda bulunan Kamanlı, “Uzmanlar Konya fay zonunda 6-6,5 büyüklüğünde deprem meydana gelebileceğini ifade ediyorlar. Ancak Konya’nın maalesef yapı stoğu büyük bir depreme hazır değil. Konya’da en az 30 bin binanın dönüşüme girmesi gerekiyor. Bu anlamda büyükşehir belediyesi ve ilçe belediyeleri ile, Konya Teknik Üniversitesi İnşaat Mühen-

disliği Bölümü’nünde yer aldığı protokol kapsamında 2000 ve öncesi binaların deprem güvenliklerinin araştırılması konusunda ciddi bir çalışma söz konusu olup, bu tür çalışmaların ivedilikle ve acilen hızlandırılması gerekmektedir. Bu konudaki sürecin yavaşlaması tamamen vatandaşlarımızdan kaynaklanmaktadır. Bu bilinç oluşturulduktan sonra tüm binalarımızın depreme dayanıklı hale gelmesi için çabalarımız sürecektir” dedi.

“YAPILAR DEPREME DAYANIKLI İNŞA EDİLMİYOR”

Depreme dayanaksız yapıların olmasının sebeplerinden bahseden Kamanlı, “Depreme dayanaksız yapıların olmasının en büyük sebebi, yapıların depreme dayanıklı olarak tasarlanmaması ve inşa edilmemesidir. Türkiye’de deprem yönetmelikleri, 1990’lı yılların başından itibaren düzenli olarak güncellenmektedir. Ancak, bu yönetmeliklerin yeterince uygulanmaması nedeniyle, depreme dayanıklı olmayan yapılar inşa edilmektedir. Deprem yönetmeliklerinde yer alan hükümlere uygun olarak yapılan yapılar bile, mühendislik ve uygulama hatalarından dolayı depreme dayanıklı olmayabilir. Bu hatalar, yapıların tasarımında, inşasında veya güçlendirilmesinde yapılabilir. Depreme dayanıklı yapılarda, kaliteli malzemelerin kullanılması önemlidir.

Ancak, bazı durumlarda, düşük kaliteli malzemelerin kullanılması nedeniyle, yapılar depreme dayanıklı olmayabilir. Deprem dayanıklılığı, yapıların bakım ve onarımına da bağlıdır. Bakım ve onarım yapılmayan yapılar, depreme karşı daha savunmasız hale gelebilir” diye konuştu.

“DEPREM YÖNETMELİKLERİ ETKİN UYGULANMALI”

Türkiye’de depreme dayanıksız yapıların en yoğun olduğu bölgelerin deprem tehlikesi yüksek olan bölgeler olduğunu söyleyen Kamanlı, “Bu bölgelerde, özellikle 1990’lı yılların öncesinde inşa edilen yapılarda depreme dayanıklılık sorunları daha fazladır. Depreme dayanıksız yapıların olmasının önüne geçmek için; Deprem yönetmeliklerinin etkin bir şekilde uygulanması, depreme dayanıklı yapıların inşa edilmesini sağlayacaktır. Mühendislik ve uygulama hatalarının önlenmesi için, yapı denetimi ve kalite kontrol gibi önlemlerin alınması gerekir. Depreme dayanıklı yapılarda kullanılan malzemelerin kalitesinin kontrol edilmesi gerekir. Deprem dayanıklılığını korumak için, yapıların bakım ve onarımlarının düzenli olarak yapılması gerekir. Depreme dayanıksız yapıların sayısını azaltmak için, bu önlemlerin alınması ve toplumun deprem bilincinin artırılması önemlidir” diyerek sözlerine son verdi.





MUTFAK TASARIMINIZ TARZINIZI YANSITSIN

Son yıllarda evlerin mutfak alanlarının daha çok kullanıldığına dikkat çeken Vanucci Mutfak Konya Bayii Eda Kaya, mutfak tasarımlarının kişinin tarzına uygun hazırlanması ile keyifle kullanılacak alanlar oluşturulduğunu söyledi



Evlerin en çok kullanılan alanlarından biri olan mutfaklar birçok stilde oluşturulabiliyor. Mutfak tasarımları noktasında detaylı bilgi veren Vanucci Mutfak Konya Bayii Eda Kaya, "Tarzımızı yansıtmak için elverişli bir ortam sunan mutfak tasarımları, ergonomik çözümlerle birleştirilerek uzun yıllar keyifle kullanılacak mekanlar oluşturuluyor. İhtiyaç ve istekler dahilinde tasarlanan mutfaklara, güncel teknolojilerin kullanımı ile mutfaklar daha da kullanışlı hale getirilebiliyor. Dolap içi düzenlemeler, mekanizma kullanımı, yenilikçi teknolojik ekipmanlar ve malzeme kullanımları ile mutfaklar yaşamımızı kolaylaştırıyor. Mutfak tasarımında işlevsellik en önemli faktördür. Mutfak; yemek pişirme, yemek servisi yapma, depolama

gibi çok sayıda eyleme olanak tanımalıdır. Mutfakta iş akışı en ideal şekilde tasarlanmalıdır: Aktarma-Yıkama-Hazırlama-Pişirme-Aktarma. Ergonomik anlamda bu sıralama büyük önem arz eder. Kullanıcıların hareketlerini kolaylaştırmak için mutfak tezgahı, dolaplar ve diğer unsurlar arasındaki mesafeleri optimize etmek. Sıklıkla kullanılan mutfak ekipmanlarının erişilebilirliğini artırmak. İş akışını geliştirmek için pişirme, temizlik ve depolama bölgelerini uygun şekilde düzenlemek. Mutfakta güvenliği sağlamak için kesici araçların ve sıcak yüzeylerin düzenli bir şekilde saklanması sağlamak. Aydınlatma düzenlemeleriyle kullanıcıların mutfakta çalışma konforunu artırmak" diye konuştu.

MUTFAK BOYUTU TASARIMI ETKİLİYOR

Mutfak boyutlarının mutfak tasarımını büyük ölçüde etkilediğine dikkat çeken Eda Kaya, “Küçük bir mutfakta, yerden tasarruf etmek ve işlevselliği artırmak için yaratıcı çözümler gerekir. İyi tasarlanmış bir mutfakta tüm işlevler aktif edilebilir. Büyük bir mutfak, daha fazla depolama alanı ve çalışma alanı sunar, ancak burada da temel mutfak akışı esas alınmalıdır: Aktarma-Yıkama-Hazırlama-Pişirme-Aktarma. Mutfaklar içinde uzun saatler geçirdiğimiz ve sosyalleştığımız yaşam alanlarının başında geliyor. Özellikle pandemi süreciyle beraber evlerde geçirilen vakit daha da arttı. Mutfak tasarımları konforlu bir oturma alanı ile desteklendiğinde misafirlerimizi ağırladığımız, aile içinde vakit geçirdiğimiz sosyal alanlara dönüşüyor. Yeterli alan dahilinde kullanılan ada mutfak tercihleri bu sosyal ortamı daha da güçlendirmektedir. Mutfak tasarımlarında son zamanlarda sıkça yer verdiğimiz ada tipi yerleşimler sosyal bir ortam oluşturma yanısıra sıra tezgâha ek bir çalışma alanı da oluşturmaktadır” dedi.

‘NİTELİKLİ İŞLERE İMZA ATIYORUZ’

Hazırladıkları projelerde dikkat ettikleri noktaları paylaşan Kaya, “Ada mutfak çözümlerinin yanı sıra modern ve minimalist çizgiler, doğal ve organik malzemeler, akıllı depolama çözümleri, kişiselleştirilmiş tasarımlarımızda yer verdiğimiz detaylar. Hazırladığımız projelerde temiz çizgiler, sade renk paletleri, çağdaş ve zarif bir görünüm sağlamakta. Özellikle açık renk kullanımı, net

bitişli temiz formlar zamansız bir kullanım sunuyor. Beyazlar, bejler, açık toprak tonları tasarımlarımızda etkin rol oynuyor. Gizli kulplar, bas-aç kapaklar, mat yüzeyler son zamanlarda tercih ettiğimiz detaylar arasında. Bu bağlamda tasarımlarımızda, güncel trendleri de her daim takip ederek, müşterilerimizin istekleri doğrultusunda nitelikli işlere imza atıyoruz” ifadelerini kullandı.

‘ZENGİN BİR MUTFAK DENEYİMİ SUNUYORUZ’

Vanucci Mutfak’ın üstün kalite, zarafet ve yenilikçi tasarımlarla sürekli gelişen bir marka olduğunu vurgulayan Kaya, “Sinpaş GYO bünyesinde, inşaat sektöründe yüksek kapasiteli üretim yapabilen modern tesislerin sahibi olan Vanucci Mutfak, her detayında estetiği, konforu ve işlevselliği harmanlıyor. Yenilikçi çözümlerimizle müşterilerimizin ihtiyaçlarını karşılamakla kalmayıp, beklentilerinin ötesine geçen tasarımları hayata geçiriyor; sıradanlıktan uzak, zengin bir mutfak deneyimi sunuyoruz. Vanucci Mutfak’ta her güne başlangıç, yaşamın tadını çıkarmanın yeni bir yolunu keşfetmek demektir. Vanucci Mutfak, markalı mutfakların sunduğu ayrıcalıkları belirgin bir şekilde yansıtan, kaliteli malzemelerden üretilen ve profesyonelce tasarlanan mutfaklar sunar. Uzman tasarım ekibimiz ve yüksek kaliteli üretim sürecimiz sayesinde sağladığımız estetik ve fonksiyonel üstünlük açıktır. Müşterilerimiz, Vanucci Mutfak’ın sağladığı güvenilirlik, kalite ve estetik avantajları sayesinde mutfaklarında uzun ömürlü bir şıklık ve konfor deneyimi yaşayabilirler” diyerek sözlerine son verdi.



TÜRKİYE İNŞAAT SEKTÖRÜNDEKİ İLKLER



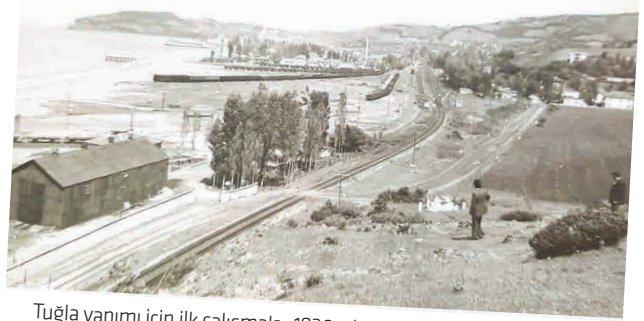
İlk alüminyum fabrikası Konya Seydişehir oldu. Etibank tarafından 1967 yılında yapımına başlanan fabrika, 1974 yılında tamamlandı.



Çağdaş anlamda ilk cam fabrikası 1934 yılında İstanbul'da Paşabahçe Şişe ve Cam adıyla kuruldu. Fabrika, 1925 yılında üretime başladı.



Ülkemizdeki ilk çimento fabrikası 1912'de Darıca'da kurulan Arslan Çimento oldu.



Tuğla yapımı için ilk çalışmalar 1938 yılında yapıldı. 1948 yılında ise Sümerbank Filyos (Zonguldak) Ateş Tuğlası Sanayi Müessesesi adıyla kurulan fabrikada üretime başladı.



Kardemir'in 1939 yılında kuruluşuyla birlikte, Türkiye'de ilk kez 1940 yılında 38 bin ton üretimiyle Dünya Çelik Derneği kayıtlarında 31 ülke arasında 29'uncu sırada yer aldı.



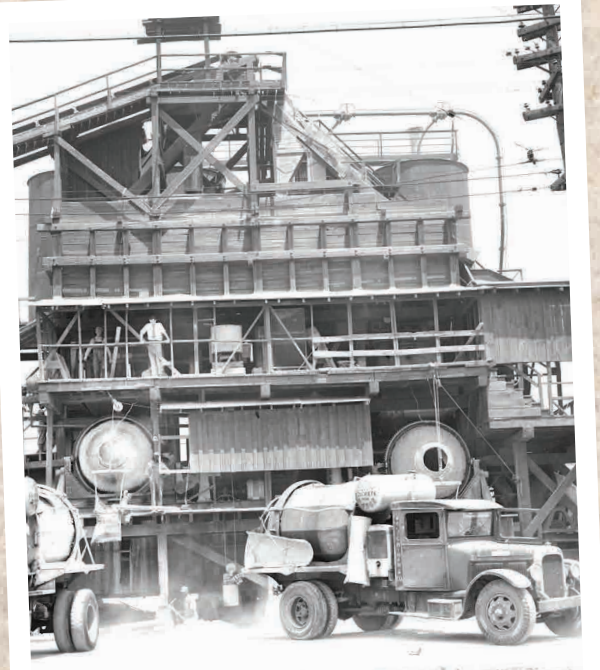
Endüstriyel mineraller ve enerji ile üretilen Karo Seramik, 1957'de Çanakkale'nin Çan ilçesinde Çanakkale Seramik markası ile endüstriyel üretime başladı.



İlk yerli boya imalathanesi, 1941 yılında Durmuş Yaşar tarafından İzmir'de kuruldu.



Vitrifiye Seramik, ilk defa 1942'de Kartal'da bir atölyede Eczacıbaşı tarafından üretildi ve 1966'da VİTRA markasıyla endüstriyel üretime başladı.



Hazır beton ilk defa 1976 yılında Ankara'da kullanılmaya başlandı.



YAPILARIN GELİNLİĞİ: PEYZAJ

Doğal ve insan yapımı unsurların bir araya getirilmesi ile ortaya çıkan peyzaj mimarının vazgeçilmez bir parçası haline geldi. Yaşam alanlarında peyzaj konusuna daha çok önem verildiğini ifade eden Nur Peyzaj İşletme Sahibi Mehmet Emin Hilmi Şahin, “Artık insanlar yeşili görmek istiyor” dedi.

Son yıllarda yapıların konforlu ve kullanışlı olması kadar çevre düzeni ve peyzajı da insanlar için büyük önem taşımaya başladı. Peyzajın insan yaşamındaki önemini anlatan Nur Peyzaj İşletme Sahibi Mehmet Emin Hilmi Şahin, “Kelime anlamı olarak manzara ve görüş manasına gelen peyzaj, çevrede bulunan her türlü alanın düzenlenmesi ve güzel görünmesi için yapılan çalışmaları kapsıyor. Peyzajın insan sağlığı üzerinde olumlu birçok etkisi var. Binaların arasında insanlar için doğal yaşamı destekliyor. Çocuk oyun alanları ve site içinde ailece verim alınabilecek bahçe alanlarında ağaçların pozitif enerjisi psikolojik olarak insanları çok fazla etkiliyor” diye konuştu.





“BAHÇELİ PROJELERE İLGİ PANDEMİ SONRASI ARTTI”

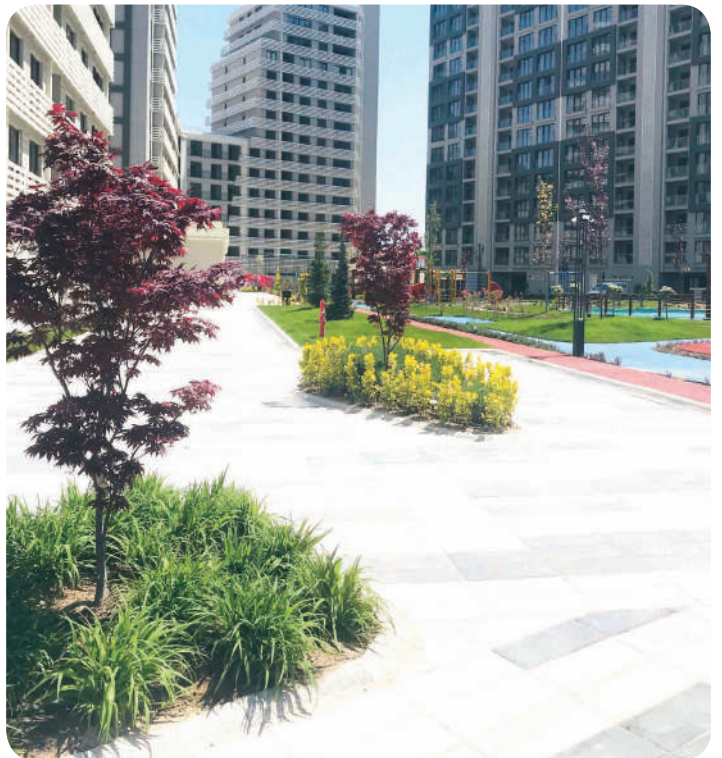
Pandemi sürecinin peyzaj anlamında dönüşüm olduğunu anlatan Şahin; “Çünkü insanlar artık yeşil alanları olmazsa olmaz olarak görüyor. Bu yüzden ticari kısmını hiç düşünmeden ilk etapta, ‘Peyzajı oluşturmak gerekiyor. Site içinde çocuğu olan aileler için, peyzaj vazgeçilmezdir. Çocukların evde dört duvardan başka vakit geçireceği bir alan olmalı peyzajda burada etki sağlıyor” ifadelerini kullandı.

“PEYZAJDA KULLANIM AMACI ÇOK ÖNEMLİ”

Peyzaj anlamında dikkat edilecek hususlara değinen Şahin; “İnsanlar peyzaj konusuna adım atarken ne yapacağına karar vermeli. Bahçe konusunda tasarımlarda ne istiyor ve ne amaçla kullanacak bunu bilmelidir. Bu konuda kişiler projelerde peyzaj anlamında alternatif çalışmalar istemelidir. Mesela peyzajda kullanılacak ağaç bile iyi tanınmalıdır. ‘Ağaç büyüyünce görüş alanını kapatır mı o alana yakışır mı’ gibi pek çok farklı noktalar vardır. Alınan ağacın on yıl sonraki hali bilinmelidir. Peyzaj çok önemlidir, bilmeden hareket edilemez. Bu konuda profesyonel destek alınmalıdır” diye konuştu

“BAHÇE KATLARINA İLGİ ARTTI”

Konya’da bahçe katlarında yer alan dairelere ve bu dairelerin bahçe peyzajına daha da dikkat edildiğini vurgulayan Şahin, “Konya’da peyzaj anlamında projelerinde iyi çalışmalar yapan birçok inşaat firmamız var. Bunu önemsemeyen inşaat firmaları da artık önemsemeye başladı. Özellikle Konya’da bahçe katları değer görmeye başladı. Artık insanlar bahçede yeşili görmek istiyor. İnşaatın önceliği peyzaj olmalıdır. İnşaatın vitrini her zaman peyzajdır. Bir evin içi her türlü süslenir ama ilk karşılaması peyzajdır, bu ön planda olmalıdır” diyerek sözlerine son verdi.



HAYALLERİNİZİ ertelemeyin



HASBEY METAL&PVC
DOĞRAMA



Mehmet Ögüt: 0537 6017455 • Mustafa Demir: 0543 4906610 • Mustafa Ögüt: 0537 6727368



Güven ve Huzura AÇILAN KAPILAR

0536 431 24 48

Hacı Yusuf Nescit Mh. Özkafa Sk. No:57 Karatay/KONYA





NAYA PROJE'DEN ULUSLARARASI STANDARTTA HİZMET!

2014 yılında kurulan ve 50'yi aşkın projede imzası bulunan Naya Proje, yapılarda anahtar teslimine dek uzanan sürecin her aşamasında uluslararası standartlarda hizmet sunuyor.



Üretim ve uygulama kadrosu ile beraber küçük mekanlardan, çok katlı yapılara kadar pek çok alanda çalışmalar gerçekleştiren Naya Proje; danışmanı olduğu kişi veya kurumlar ile sürekli iletişim halinde olarak çalışmalarını sürdürüyor. Sadece istekler değil farkında olunmayan ihtiyaçları yenilikçi çözümler ile karşılamayı ilke edinmiş bir tasarım anlayışına sahip olan Naya Proje müşteri memnuniyeti odaklı çalışıyor. İnşaat mühendisliği bölümünden mezun olduktan sonra mesleğe ve sektöre giriş hikayesini anlatan Naya Proje Yönetim Kurulu Başkanı Erkut Çağlar Çelik, "İnşaat mühendisliği benim baba mesleğimdir. İnşaat mühendisliğinden mezun olduktan sonra Konya Stadyumu da tekrar faaliyete geçiyordu. Daha sonra oraya iş başvurmasına gittim. 2013 Eylül'den 2014 Haziran'a kadar orada çalıştım ve çalı-

şırken de bir mühendisin edinebileceği tüm tecrübeyi orada edindim. Bin kişiyle nasıl çalışılır, doğrusu ve yanlışı nedir bunun tecrübe ettim. 2014 Haziran gibi stadyumun bitmesi sona yaklaşırken çalıştığım firma Trabzon Stadyumu'nun da ihalesini aldı. Bize 'Trabzon'a gider misiniz' tarzında tekliflerde bulundular. Ben de yerelde Konyalı biri olduğum için Konya'da hayat düzenini kurma düşüncesiyle kendi firmamı kurayım diye cesaret ettim. O zaman stadyumda çalıştığım bir arkadaşım ile beraber Naya Proje firmasını kurdum. Bunun üzerine çalıştığım firma koltuk numaralandırma, stadyum dışındaki tabela işleri gibi farklı işleri bana vererek hem bana destek oldu hem de stadyuma hakimiyetinden dolayı tecrübeme güvendi. Yani bu sayede Naya Proje firmasının kuruluşu gerçekleşti" diye konuştu.



'UEFA VE FIFA STANDARTLARINDA ÇALIŞMALAR YÜRÜTTÜK'

UEFA ve FIFA standartlarına göre stadyumlar için çalışmalar yürüttüklerini aktaran Çelik, "Stadyum isimlendirilmesi, koltuk numaralarının, basamaklarının isimlendirilmesi ve renklendirilmesi, kaçış planları oluşturulması, nereye hangi totemin organize edileceği ile ilgili sistem oluşturduk. Bu projemiz de Türkiye Futbol Federasyonu'ndan kabul gördü. Avrupa kupalarında oynamak isteyen ve Avrupa müsabakasında ev sahipliği yapmak isteyen stadyumda neler yapılacağını öğrenmiş oldum. Üst yapıdaki tecrübemizle beraber ilk stadyumun dışındaki çevre korkuluk ihalesini aldık. Daha sonra Ereğli'de Hanımlar Lokali binası vardı hemen sonra oraya aldık. Bununla beraber Konya Büyükşehir Belediyesi, Selçuklu Belediyesi ve Karatay Belediyesi'nin ihalelerine girip taahhüt işlerini yaptık" şeklinde konuştu.

'FARKLI PROJE VE ALANLARDA ÇALIŞIYORUZ'

Birçok farklı proje ve alanda faaliyet gösterdiklerini belirten Çelik, "Yap-sat işlerimiz, özel çalışmalarımız, kendimize ait sanayi projesi gibi birçok farklı proje ve çalışmamız oldu. Bu kapsamda alanımız şu diyemedik. Üst geçit, pazar yeri gibi çelik konstrüksiyon alanında çok faaliyet gerçekleştirdik. Konya'da hazır beton tüketimimiz fazla olduğu için agrega üretmek adına taş ocağı devraldık. Oranın üretimini yapıyoruz. Orada da hazır betonculara, dolgu ve gerekli harç için kum malzemesi üretiyoruz ve temin ediyoruz. 4-5 farklı alanda inşaatın içinde olan farklı kademelerde faaliyetlerimiz var" ifadelelerini kullandı.

TAAHHÜT VE PROJELER DEVAM EDİYOR

Kamu kurum ve kuruluşlarına yürüttükleri projeler hakkında bilgi veren Çelik, "Şu anda kamu kurumlarına taahhüt olarak Kadınhanı Kentsel Dönüşümü, Ladik Düğün Salonu, Karatay Belediyesi Engelsiz Yaşam Merkezi, Ereğli'de Bilgehanne projesi ve Kamyon Garajı inşaatımız var. Yeni tamamladığımız Vali Konağı ve Larende Dükkanları inşaatımız var. Millî Savunma Bakanlığı'na da 3 Ana Hava Jet Üssü'nde yapmış olduğumuz kapalı garajımız var. Bunlar kamu kurumlarına yaptığımız işlerimiz. Ayrıca Meram Dere'de yapacağımız 28 villanın olduğu projemiz var. O da şu an ruhsat aşamasında. Sancak Mahallesi'nde de 24 dairelik yap-sat projemiz ve Tatlıcak'da yapmış olduğumuz 2 bin metre kare fabrika binası var" dedi.

GELECEĞİN ŞEHİRLERİ SÜRDÜRÜLEBİLİR VE YEŞİL MİMARİ İLE TASARLANIYOR

Küresel ısınma ve iklim değişikliği, sürdürülebilir ve yeşil mimarinin önemini her geçen gün artırırken, geleceğin şehirleri de bu yaklaşımla tasarlanıyor. Dört-beş yıl öncesinde 'fantastik' olarak nitelendirilen projeler, tasarım aşamasından yapım aşamasına geçmeye başlarken, geleceğin şehirlerinin inşasında da ilk adımları oluşturuyor. Günümüzde karbon salınımının

yaklaşık yüzde 20'sinin 100 büyük şehirden kaynaklandığı düşünülürse, mega kentlerin sayısı arttıkça karbon emisyonu oranının artacağı aşikar. Kalabalık, kaos, hava kirliliği, alt yapı sorunları, gıda ve enerji krizlerinin yaşanması da muhtemel. Ancak bunun önüne geçmek ve şehirleri hem insanlar için daha yaşanılabilir kılmak, hem de karbon sıfır hedefini yakala-

mak için şimdiden geleceğin şehirlerini planlamak gerekiyor. Daha yaşanılabilir şehirler inşa etmek için doğal kaynakları koruyan, enerji verimliliğini sağlayan sürdürülebilir ve yeşil mimari kavramı giderek daha fazla önem kazanıyor. Dünyaca ünlü mimarlar, fütüristik projelerle geleceğin ekolojik şehirlerini tasarlarken, bu projelerden bazıları hayata geçmeye başladı bile.

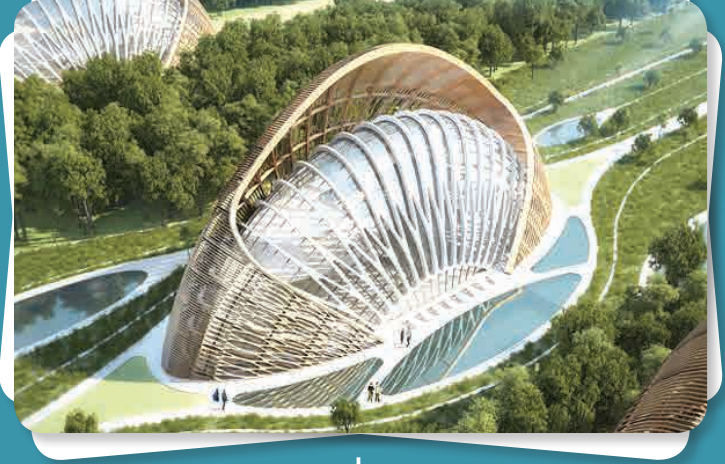


Dünya'nın en yeşil konut yapısı: Urban Forest

Avustralya'nın Brisbane kentinde yer alan yüksek katı, karma kullanımlı bir konut projesi olan Urban Forest (Kent Ormanı), dünyanın en yeşil konut binasını inşa etme hedefi ile ortaya çıktı. Koichi Takada Architects tarafından tasarlanan sürdürülebilir mimari projesi, yoğun ormanlarla kaplı dikey bahçelerin yanı sıra çeşitli sürdürülebilir tasarım stratejilerini içeriyor. Ariana Property Group için tasarlanan 30 katlı bina: 382 daire, bahçe ve yaşam alanları ile iki kat bir çatı ve zemin katta halka açık bir parkı içeriyor. İçinde geleneksel betondan yüzde 40 daha az Portland çimentosu bulunan, düşük karbonlu bir karışım olan yeşil betondan yapılması planlanan projede, emisyonları daha da azaltmak için beton, yerel olarak tedarik ediliyor.

Geleceğin şehri: Flavours Orchard

Sürücüsüz arabalar, çatı katı bahçeleri ve toplumsal sebze ekim alanlarının tasarlandığı, yenilenebilir enerji ile oluşan geleceğin şehirlerinin belki de ilk adımları "Flavours Orchard" ile atıldı. Ünlü mimar Vincent Callebaut'un "Flavours Orchard" adını verdiği geleceğin şehirleri projesi, Çin'in Dianchi nehri yakınında 90 bin metrekare arazi üzerine kuruldu. Özellikle Çin'deki artan insan popülasyonu ve hava kirliliği sebebiyle fütüristik tasarımlara daha çok ihtiyaç duyulan ve tam anlamıyla eko yüksek teknolojik bir proje örneği olan Flavours Orchard, tükenmekte olan dünya kaynaklarına minimum zarar ile maksimum verim alacak şekilde tasarlandı.



Sürdürülebilir bir Amerikan şehri: Telosa

Amerikalı milyarder Marc Lore, Danimarkalı mimar Bjarke Ingels'a ABD'nin batısındaki 150 bin dönümlük boş bir çöl alanında dünyanın en sürdürülebilir şehri olma vizyonu ile Telosa'yı tasarlattı. Ingels'in şirketi Bjarke Ingels Group (BIG) tarafından duyurulan Telosa'nın 40 yıl içinde 5 milyondan fazla insana ev sahipliği yapması bekleniyor. Telosa projesi, yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımı yoluyla doğanın korunmasını dikkate alıyor, konut ve ulaşım için ekonomik çözümler sunuyor. Fosil yakıt kullanan araçların yasak olacağı kentin, mimarlık grubu tarafından hazırlanan çizimlerinde sürücüsüz araçlar, kaykay kullananlar ve yayaların güneş enerjisiyle aydınlanan yollarda gezdiği gösteriliyor.





KONYA'NIN ÖNEMLİ PROJELERİNDE 'TEPEKENT' İMZASI VAR

2006 yılında **“Altın Değerinde Yarınlar İnşa Eder”** sloganıyla yola çıkan Tepekent Mimarlık, Konya'daki önemli projelere imzasını atmaya devam ediyor.

Tepekent Mimarlık 18 yıl önce başlamış olduğu yolculukta; birbirinden farklı, kalitesi ve yatırım değeri yüksek, toplam büyüklüğü 1 milyon metrekareyi aşan projelere imza attı. Yapmış oldukları projeler hakkında bilgiler veren Tepekent Mimarlık Yönetim Kurulu Başkanı Burak Dağlı, “Toplu konut projelerimizle keyifli yaşam alanları, ticaret merkezleri ile kullanışlı ve aynı zamanda yatırım değeri yüksek işyerleri oluşturduk. Bununla birlikte Konya’da bir ilke imza atarak; Ofis, Alışveriş ve Gastronomi Merkezi’nden oluşan karma projemiz Enntepe Mall Office’i hayata geçirdik ve son olarak inşaatlarına devam etmekte olduğumuz Hom Story, Ennteras ve Altın Mavi Konutları ile şehrimize değer katmaya devam ediyoruz. Şirket olarak, donanımlı ve işinde özverili çalışma arkadaşlarımız ile birlikte; oluşturduğumuz yaşam alanlarında daima yenilik ve kullanışlılığı ön planda tutarak müşteri memnuniyetimizi en üst seviyeye ulaştırma misyonundayız” dedi.

ALIŞVERİŞ ALIŞKANLIKLARINA YENİ BİR BAKIŞ AÇISI

Yeni bir konsept ile hayata geçirilen Enntepe Mall Office projesi hakkında

konuşan Dağlı, “Enntepe Mall Office; 120.000 metrekarelik inşaat alanı, açık alanları, konumu, ofis kapasitesi ve marka karmasıyla Konya’da fark yaratan, sosyalleşme sağlayan bir Alışveriş ve Yaşam Merkezi projesi. Enntepe Mall Office Alışveriş Merkezi üzerindeki 3 blokta bulunan 250 adet ofis ve açık alanında yer alan gastronomi sokağı ile birlikte Konya’nın merkezinde yer almakta olan en yüksek kapasiteli karma projedir. Bu projemizle şehrin alışveriş alışkanlıklarına yeni bir bakış açısı getirerek, alışveriş sosyalleşme ile destekleyerek esasında Konya için yeni bir buluşma noktası yarattık. Konya’da özellikle gastronomide hep sorulan ama güne kadar herhangi bir girişimi olmayan markaların ve Anadolu’nun en büyük eğ-

lence merkezi Ennjoy’un yer aldığı Enntepe Mall Office projemizde; Huqqabaz, The Hunger, Big Chefs, Starbucks, Kronotrop ve çok yakında aramızda yer alacak Timboo Cafe ile birlikte şehrin yeni gastronomi merkezini de hayata geçirmiş olduk. 2023 yılı 30 Ağustos’ta hayata geçirdiğimiz projemizde odak noktamız, marka karması ve konsepti ile Konya’da örneği bulunmayan bir Alışveriş ve Yaşam Merkezi yaratmak oldu. Bizler de Alışveriş Merkezleri’nin sadece alışveriş değil, özellikle sosyalleşmeyi de desteklemesi gerektiğine ve bu unsurun sürdürülebilirliğe etkisine inanan ve bunu gerçekleştirmeyi hedef alan bir projeyi hayata geçirmekten dolayı oldukça mutluyuz” ifadelerini kullandı.



ENANTEPE'DE ENLER BULUŞTU

Entepe Mall Office'in sunduğu olanaklar ve Konya'nın markalaşmasındaki katkısı hakkında da açıklamalarda bulunan Dağlı, "Enntepe Mall Office olarak kapılarımızı özellikle Konya'da bulunmayan birbirinden kıymetli birçok perakende markası ve tüm markaların en yeni ve en son konseptleri ile açtık. Buradaki anlaşmalarımızın ne kadar beklenen ve çok memnun eden iş birlikleri olduğunu da her geçen gün ziyaretçi ve ciro performanslarımızla görüyoruz. Markalarımız ile yaptığımız kampanyalar da oldukça ses getirdi. Bu aşamadan sonra da aralıksız bu etkinliklerimiz ile misafirlerimiz ve markalarımızı buluşturmaya devam edeceğiz. Bununla birlikte daha önce Konya'da herhangi bir girişimi olmayan perakende ve restoran markalarına da burada ev sahipliği yapıyoruz ve bu da elbette Konya'mızın markalaşma sürecine yeni bir soluk getirdi. Zira Konya'da daha önce yer almayan çok kıymetli markalar, Enntepe Mall Office projemiz ile Konya'yı tanımaya ve deneyimlemeye başladı. Bu da takdir edersiniz ki şehrimizde oldukça önemli bir katma değer yarattı. Alışveriş Merkezleri'nin bir konfor alanı haline gelmesi, artık ülkemiz genelinde yaygınlaşan bir durum. Bizler de bu düşüncelerle çıktığımız yolculuğa, açık alanlı restoran&kafelerimiz ve her yaştaki çocuk ve genç misafirlerini aileleri ile birlikte eğlendirecek birçok yeni nesil üniteye sahip Ennjoy Aile Eğlence Merkezi ile birlikte Konya'da alışverişin ve sosyalleşmenin merkezi olarak yarattığımız konfor alanlarıyla keyifle devam ediyoruz" diye konuştu.

HOM STORY İÇİN GERİ SAYIM SÜRÜYOR

Tepekent Mimarlık olarak 3 farklı konsept ile projelerinin inşaatlarına devam ettiklerini ifade eden Dağlı, "Bunlardan ilki olan Hom Story; bir evin ihtiyacı



olan her şeyi içinde barındıran 7 blok ve 45.000 metrekare inşaat alanına sahip bir alışveriş kompleksidir. Şehrin ana arteri Ankara Caddesi üzerinde bulunan Hom Story'ye alışveriş için gelen bir misafirimiz, farklı bölgelere gitme ihtiyacı duymadan yaklaşık 100 farklı mobilya ve ev dekorasyonu mağazasını gezebilecek, alışveriş sırasında yeme içme ihtiyacını da yine aynı alanda karşılayabilecektir. Hom Story, tasarımıyla bütüncül bir planlama olsa da geniş yürüme alanları ile alışveriş konforunu en yüksek seviyeye çıkararak alışveriş yapmayı keyifli hale getiriyor. Projemizin 1 ay içerisinde faaliyete geçmesini planlamaktayız ve birçok mağazamız da şu anda tadilat aşamasındadır. Projede yer alan prestijli markalarla birlikte aynı zamanda, şehrimizde bugüne kadar herhangi bir girişimi olmayan mobilya markalarını da bir araya getirerek yine bir ilke imza atmanın gururu ve sevinci içerisindeyiz" dedi.

YAZIR BÖLGESİNİ CANLANDIRACAK PROJE

"Bir diğer projemiz Ennteras ise 25.000 metrekare inşaat alanına sahip 80 adet çeşitli sektörlerden mağazayı bir arada bulunduran ticaret merkeziyle birlikte, 120 adet 1+1 daire konseptinde planlanan bir öğrenci yurdunun birleşmesiyle oluşan bir ticaret ve yaşam kompleksi-



dir" diyen Dağlı, "Son yıllarda şehrimizde toplu konutlaşmanın hızla artarak ilerlediği Yazır bölgesinde sosyal hayat henüz gelişme aşamasında. Bizler de bu açığı fark ederek geliştirdiğimiz projemizde, bölgedeki sosyal yaşamı ve alışverişini Ennteras ile birlikte hızla yükseltmeyi hedeflemekteyiz. Ayrıca konumu gereği Selçuk Üniversitesi ve Konya Teknik Üniversitesi Kampüslerine yakın, ulaşım kolaylığı sağlayan ticaret merkezimizde; sosyalleşme fırsatı sunan, 1+1 daire şeklinde tasarladığımız, kalacak öğrencilerimiz için oldukça konforlu ve çeşitli imkânları içinde bulunduran yurt projemiz ile birlikte, şehir dışından eğitim için gelecek öğrencilerimiz ve aileleri için Ennteras'ın ilk tercih olması hedefindeyiz. Ennteras'ın ticaret merkezi kısmının temmuz ayında, öğrenci yurdu kısmının ise Eylül ayında faaliyete geçmesini hedeflemekteyiz" şeklinde konuştu.

ALTIN MAVİ KONUTLARI İLE KEYİFLİ BİR YAŞAM ALANI

En yeni projeleri olan Altın Mavi Konutları toplu konut projelerine geri döndüklerini belirten Dağlı, "Altın Mavi Konutları, 40.000 metrekare inşaat alanı üzerinde planlanmış, 4 blok konut ve 1 blok ticaret merkezi olmak üzere toplam 5 blok, 152 daire ve 12 mağazadan oluşmaktadır. Son yıllarda Meram bölgesinin gözdesi haline gelen Gazze Caddesi üzerinde bulunan projemizin inşaatına henüz 1 ay önce başlamış olup oldukça hızla yükseltmekteyiz. Ailelerimizin ihtiyaç ve isteklerine göre tercih edebileceği 2+1, 3+1, 4+1 ve 5+1 daire tiplerine olanak sağladığımız Altın Mavi Konutları'nda diğer tüm toplu konut projelerimizde olduğu gibi, içinde birçok imkânı bulunduran keyifli bir yaşam alanı planlamaktayız" ifadelerini kullandı.





TÜİK AÇIKLADI: KONUTTA ÜÇ YILIN EN DÜŞÜK SATIŞI!

Türkiye genelinde konut satışları nisan ayında bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 11,8 azalarak 75 bin 569 olarak açıklandı. Konya'da konut satışları ise nisan ayında bir önceki yılın aynı ayına göre 6 daire artarak 2 bin 36 oldu. 2023 yılının Nisan ayında ise Konya'da 2 bin 30 konut satılmıştı.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre Türkiye genelinde konut satışları Nisan ayında bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 11,8 azalarak 75 bin 569 oldu. Bu rakam, Mayıs 2021'den bu yana en düşük aylık satışın olduğu açıklandı. Konut satış sayısının en fazla olduğu iller sırasıyla 12 bin 406 ile İstanbul, 6 bin 272 ile Ankara ve 4 bin 427 ile Antalya oldu.

Türkiye genelinde ilk el konut satış sayısı Nisan ayında bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 10,6 azalarak 24 bin 85 oldu. Toplam konut satışları içinde ilk el konut satışının payı yüzde 31,9 oldu. İlk el konut satışları Ocak-Nisan döneminde ise bir önceki yılın aynı dönemine göre yüzde 1,3 artışla 112 bin 341 olarak gerçekleşti. Türkiye genelinde ikinci el konut satışları Nisan ayında bir önceki yılın aynı ayına göre yüzde 12,3 azalış göstererek 51 bin 484 oldu. Toplam konut satışları içinde ikinci el konut satışının payı yüzde 68,1 oldu. İkinci el konut satışları Ocak-Nisan döneminde ise bir önceki yılın aynı dönemine göre yüzde 5,9 azalışla 242 bin 832 olarak gerçekleşti.

EN FAZLA SELÇUKLU, EN AZ BOZKIR

Konya'da en fazla konut 14 bin 738 ile Selçuklu ilçesinde satıldı. Selçuklu ilçesini sırasıyla 4 bin 434 ile Karatay ve 3 bin 439 ile Meram takip etti. En az konut satışının yapıldığı ilk üç ilçe ise sırasıyla Sarayönü, Kadınhanı ve Bozkır oldu.

Selçuklu	: 14 bin 738
Karatay	: 4 bin 434
Meram	: 3 bin 439
Akşehir	: Bin 261
Beyşehir	: Bin 341
Bozkır	: 101
Cihanbeyli	: 275
Çumra	: 244
Ereğli	: 2 bin 721
Ilgın	: 269
Kadınhanı	: 74
Karapınar	: 490
Kulu	: 293
Sarayönü	: 58
Seydişehir	: 751

ATLAS *ile* EN İYİ YATIRIM KALİTE



atlas mermer-granit
inş. turizm san. ve tic. ltd. şti.

Tatlıcak Mahallesi Uzungeçit Sokak No: 1/16 Karatay/KONYA • 0532 200 39 77

İFTAR PROGRAMIMIZ



YENİ ÜYELERİMİZ



TEZCAN™



CKS
ASLANBOĞA
İNŞAAT



Nimet Aydın
İNŞAAT

MAS
YAPI - MİMARLIK

İSTİŞARE TOPLANTIMIZ





TURKEYBUILD İSTANBUL 125 ÜLKEDEN ZİYARETÇİ AĞIRLADI

Turkeybuild İstanbul'a 13 ülkeden 547 katılımcı ve 857 marka katıldı. 64 ülkeden 401 yabancı satın almacıya dört gün boyunca ev sahipliği yapan Yapı Fuarı, 6.116'sı yabancı olmak üzere 125 ülkeden toplam 46.938 ziyaretçiyi ağırladı.

Türk yapı sektörünün en uzun süredir düzenlenen, Türkiye dışında Orta Doğu, Orta Asya ve Kuzey Afrika'dan alıcıları cezbeden Yapı Fuarı – Turkeybuild İstanbul, 6.116'sı yabancı olmak üzere 125 ülkeden toplam 46.938 ziyaretçiyi İstanbul'da ağırladı.

Yapı, inşaat malzemeleri ve teknolojileri alanında dünyanın en büyük fuarları arasında yer alan Yapı Fuarı – Turkeybuild İstanbul'a, 13 ülkeden 547 katılımcı ve 857 marka katıldı.

17-20 Nisan tarihleri arasında küresel yapı ve inşaat sektörünün temsilcilerini İstanbul'da buluşturan Yapı Fuarı – Turkeybuild İstanbul, ilk gününden son gününe kadar yoğun bir program akışında gerçekleşti. İnşaat sektöründeki trendlerin masaya yatırıldığı, en son yapı teknolojileri ve yapı ürünlerinin sergilendiği Yapı Fuarı – Turkeybuild İstanbul, katılımcılarına sunduğu benzersiz ihracat olanak-

larının yanı sıra sektör profesyonellerinin güncel bilgi alışverişini yapabilmeleri için de ideal bir platform görevi gördü.

Yoğun katılımcı ve ziyaretçi ilgisi gören fuar dünya yapı sektörünün odağındaydı. Üst düzey, güçlü karar vericiler ICA Events tarafından Türkiye'ye "VIP Alım Heyeti" programı kapsamında davet edildi. 64 ülkeden 401 yabancı

satın almacıya dört gün boyunca ev sahipliği yapan fuara, toplam 46.938 bin ziyaretçi katıldı. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Rusya ve Polonya'nın pavilyon olarak yer aldığı fuar; İtalya, Almanya, Rusya, Litvanya, Slovenya, Birleşik Arap Emirlikleri, Güney Kore, Polonya, Avusturya ve Çin'den katılımcıları ağırladı.



KURUM ZİYARETLERİMİZ



Büyükşehir Belediyesi



Selçuklu Belediyesi



Karatay Belediyesi



Meram Belediyesi



Konyaspor



TUİK

ÜYE ZİYARETLERİMİZ





BASINDA BİZ



BÜYÜK YATIRIMLAR
Güçlü Konya

KADIM KARATAY'A TARİHİ VEFA
1000'ÜZ KATILAN

PUSULA
KONYA

SORUNLARINA ÇÖZÜM BEKLİYORLAR

AYDIN ÇAVUŞ'UN
HİZMETİNE LEZZETİMİZ
EŞLİK EDİYORUZ

PAZAR KONYA'DA

YENİ MERAM
KONYA İLGE GAZETESİ

SEKTÖRÜ ZOR
günler bekliyor

GENÇLERİMİZ BİZİM
GELECEĞİMİZDİR

BÜYÜK YATIRIMLAR
Güçlü Konya

KADIM KARATAY'A TARİHİ VEFA
1000'ÜZ KATILAN

YENİ MERAM
KONYA İLGE GAZETESİ

SEKTÖRÜ ZOR
günler bekliyor

GENÇLERİMİZ BİZİM
GELECEĞİMİZDİR

BÜYÜK YATIRIMLAR
Güçlü Konya

KADIM KARATAY'A TARİHİ VEFA
1000'ÜZ KATILAN

YENİ MERAM
KONYA İLGE GAZETESİ

SEKTÖRÜ ZOR
günler bekliyor

GENÇLERİMİZ BİZİM
GELECEĞİMİZDİR

Yeni Haber

KONİAD'tan Moldova çıkarması

Çimento rekor seviyede!

MEDAŞ, seçimleri sorunsuz geçirdi

Beyşehir'deki yangın maddi hasara neden oldu

Başkan Bulut: Çimento fiyatları rekor seviyede

13:31
24 Nisan 2024

Başkan Bulut: Çimento Fiyatları Rekor Seviyede

2024 Mart İstatistik Toplantısında artan çimento fiyatları, inşaat sektörüne büyük baskı oluşturmaktadır. Çimento fiyatları rekor seviyeye ulaşmıştır. Çimento fiyatları rekor seviyede.

BÜYÜK YATIRIMLAR
Güçlü Konya

KADIM KARATAY'A TARİHİ VEFA
1000'ÜZ KATILAN

YENİ MERAM
KONYA İLGE GAZETESİ

SEKTÖRÜ ZOR
günler bekliyor

GENÇLERİMİZ BİZİM
GELECEĞİMİZDİR

Yeni Haber

İNŞAAT SEKTÖRÜNÜ ZOR GÜNLER BEKLİYOR

2024 Mart İstatistik Toplantısında artan inşaat sektörü maliyetleri, inşaatçıların baskıya uğratmaktadır. İnşaat sektörü zor günler bekliyor.

Konya Tabip Odası 600 fidan dikti

Yeni Haber

TERÖRLE MÜCADELE yaz kış devam edecek

ÇİMENTOYA DUR DEYİN!

24.04.2024
yönlüğü

5 asırlık çöşme
dindik ayakta

Yeni Haber

BELEDİYELERDE HİZMETE DEVAM

İNŞAAT SEKTÖRÜNDE KIRMIZI ALARM

AK PARTİ BELEDİYECİLİĞİ
yatırım belediyeçiliğidir

İŞ YÜKÜMÜZ
HAFİFLETİLMELİ

YAPI MALZEMELERİ ve UYGULAMA ALANLARINDA HER ZAMAN YANINIZDAYIZ

2 mm
Galvanizli
Sac Oluk

Ahşap Çatı
Sistemi

2 mm Statik Boyalı
Galvanizli Sac
Baca Kaplama
(Baca Şapkası)

Beton
Kiremit

Kenetli Metal
Çatı

Hafif Çelik
Konstrüksiyon
Sistem



Alanında uzman onlarca marka ile yapı ve yalıtım çözümleri üretiyor,
Kaliteli markalar ve farklı çalışma tarzımızla yaşam alanlarınıza fark katıyoruz.

ÇÖZÜM ORTAKLARIMIZ

DALSAN

HG
HATİPOĞLUÇÜNEŞ
YATIRIM & TİCARET A.Ş.

STT
TÜRK GAZBETON

albera
BUTYRUM KİREMIT

AKGÜN
KİREMIT

CIMENTO
KONYA

BERICO

SARIBAŞ

baysan

Ravago
BİTÜLİNE ÇÖZÜMLERİ

btm

KÜSTER
Waterproofing Systems

OXE

TEKNO
construction chemicals

selectroni

SUNEXPO
Yatırım ve Ticaret Menkul Değerler A.Ş.

Baykara Tuğla

1
teknopanel

La Escandella
ROOFING THE WORLD

panelsan

HEKIMBOARD



YALIZ BOR
Isı-Ses-Yangın Yalıtımı

Merkez : Sahibata Mh. Sahibata Cd. No:162/A Meram/KONYA

0332 355 17 08

0332 355 64 79

Şube : Horozluhan Mh. Cihan-1 Sk. No:3 Selçuklu/KONYA

www.saraylioglu.com

info@saraylioglu.com

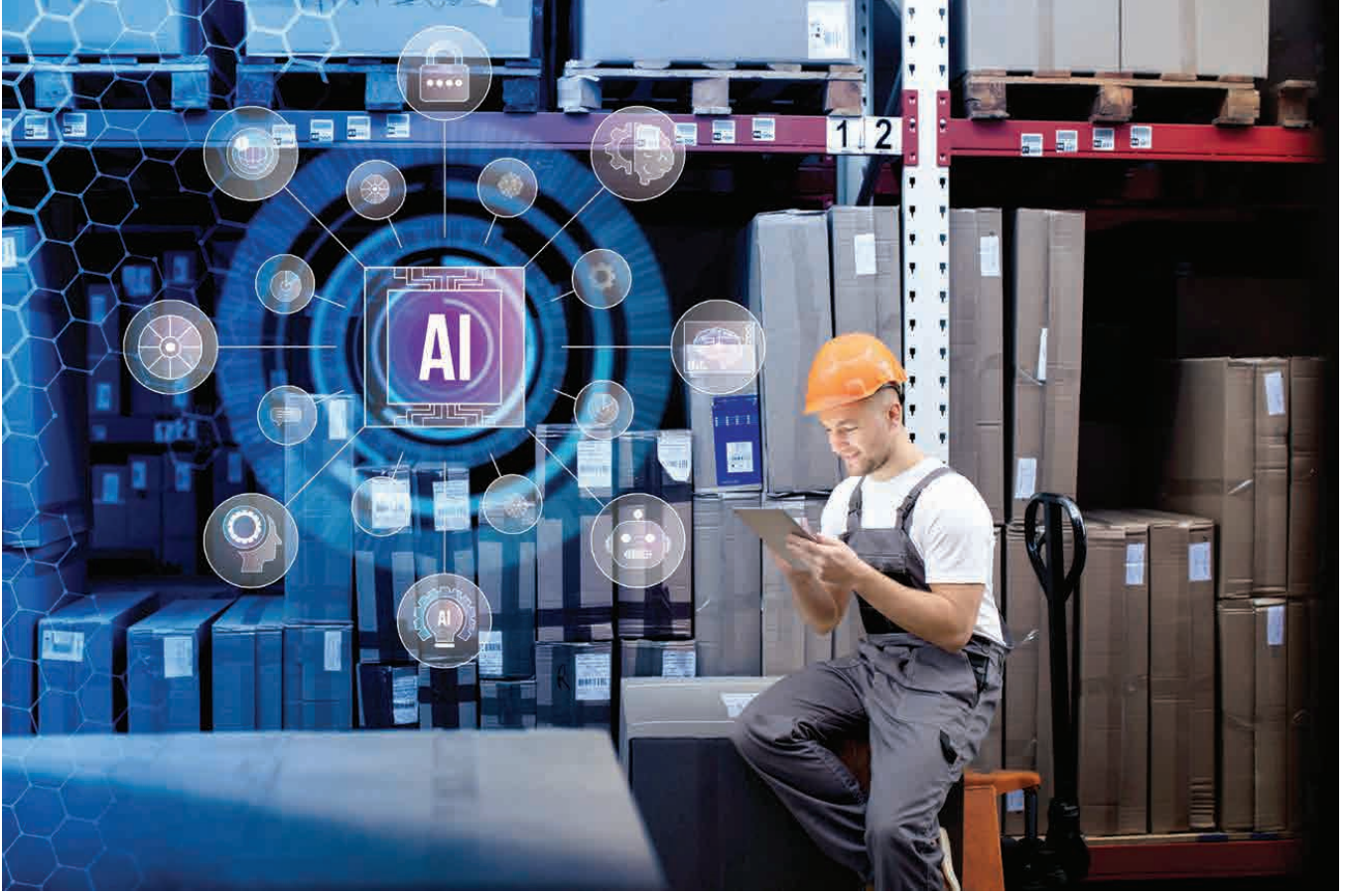
RENKLERİN buluştuğu NOKTA



ÇETİNKAYA
OFSET • MATBAA

**Kelebek**
davetiyeleri

📍 Fevzi Çakmak Mah. Hacı Bayram Cad.
No: 18 Karatay/KONYA
☎ 0332 342 01 09
☎ 0537 372 57 42
✉ cetinkayamatbaa@gmail.com



İNŞAAT SEKTÖRÜNDE SANAL GERÇEKLİK

Çeşitli sektörlerdeki uygulamalarıyla çığır açan bir teknoloji olan Sanal Gerçeklik (VR), inşaat sektöründe de derin bir etki yaratıyor. İnşaat planlaması ve güvenliğinden sürdürülebilir tasarım örneğine kadar birçok alanda kullanılan bu teknoloji son dönemde hızla gelişmekte ve mimarlık üzerinde de etkisini gözlemlenebilmekte.

Mimari projelerde konsept aşamasında oluşturulan modellerin üretimi de teknolojiyle birlikte gelişti. Mimarlar, müşteriler ve paydaşlar arasındaki iletişimi kolaylaştırmak ve fikirleri en doğru şekilde aktarmak için 3D modelleme yaygın olarak kullanılıyor. Bu modelleme araçlarının geldiği noktada konsept aşamalarında hızlı ve gerçekçi üretim ile binanın fotoğrafları daha bina inşa edilmeden gözlemlenebilir hale geldi. Ayrıca Revit Live gibi program eklentileri de hazırlanan modeller içerisinde gezinti imkânı sağlayarak binaların mekânsal olarak ekranda deneyimlenmesine yardımcı oluyor.

Statik renderlar ve izlenecek yollar, bir noktaya kadar, mimarların fikirlerini paydaşlara aktarmaları için etkili araçlar. Ancak deneyimin tamamını ekrana aktarmak mümkün olmayabilir. Bu noktada

sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik teknolojileri devreye girerek hem mimarların hem de paydaşların binayı inşa edilmeden önce deneyimlemesine yardımcı olur. Bu aşamada sanal gerçeklik turları, kapsamlı deneyim sonrasında eksikliklerin tespit edilmesine ve farklı fikirlerin ortaya çıkmasına destek olabilir.

Mimari projelerde 3D deneyim ve gezinti yollarının kullanımının yaygınlaştığını görebiliyoruz. Teknolojik gelişmelerin desteğini projelerine yansıtarak VR ve benzeri deneyimler yaşatan ofislerin en bilinenlerinden birinin Foster + Partners olduğu söylenebilir. Applied R+D ekibi bu anlamda projelere katkı sağlıyor ve önemli bir rol oynuyor. VR ve AR teknolojilerinin yüksek kalitede sanal deneyimler yaratarak stüdyonun tasarım süreçlerine nasıl entegre edildiğini görmek mümkün.



İNŞAAT PLANLAMASI VE GÜVENLİĞİ

Bir binanın inşasında en kritik noktalardan biri, inşaat sürecinde oluşabilecek tehlikeli durumlardan korunmak. Bu noktada VR, planlanan inşaat süreci için bir simülasyon oluşturarak ortaya çıkabilecek potansiyel durumların ve çevresel faktörlerin etkilerinin görüntülenebileceği bir ortam yaratabilir. Bu tür kullanımlar sektörde gelişmekte olan ve yaygınlaştıkça ciddi felaketlerin önüne geçebileceği düşünülen yaklaşımlar arasında yer alıyor. VR, henüz maddi dünyada gerçekleşmemiş durumların sanal gerçeklikte deneyimlenmesini sağlayan bir teknolojidir ve çeşitli simülasyonlar yardımıyla önlem alınmasının önünü açmakta. Bu konuda bir örnek, projelerinde VR teknolojisini kullanarak sürükleyici deneyimler üzerine çalışan Skanska Construction. LaGuardia Havalimanı Merkezi Terminal B projesi gibi çeşitli projelerinde VR teknolojisini kullanan şirket, bu simülasyonlar yardımıyla olası sorunların sahada oluşmadan önce tespit edilmesine ve çözülmesine önem veriyor.

SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM

Günümüzde önemli bir konu olan binalarda sürdürülebilirlik, birçok teknolojik aracın desteği ile yürütülen çalışmalarından biridir. Çeşitli modelleme ve analiz programlarında çevrenin binalar üzerindeki etkisi ve binaların çevre üzerindeki etkisi gözlemlenebilmekte ve bu şekilde projeler geliştirilmektedir. Bu noktada sanal gerçeklik yine deneyimlenebilen simülasyonlarla desteğini gösteriyor. Örneğin sanal gerçeklik yardımıyla bina-



ların enerji tüketimi, gün ışığı, havalandırma, termal konfor gibi performanslarını gözlemlemek mümkün. Örneğin Autodesk'in Insight platformunun sanal gerçeklik ile entegre edilmesi, mimar ve mühendislerin sürdürülebilir tasarım kararlarını sanal ortamda gözlemlemesi ve bina performansını analiz etmesi için kullanılan platformlardan biri.

TARİH VE KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI

Sanal gerçekliğin tarihi koruma ve kültürel miras alanında kullanımı giderek yaygınlaşan, tartışılan ve farkına varılan bir konu. Malzemelerin ve yapıların bozulmasının kaçınılmaz olduğu bir dünyada, bu yapıların bakım ve restorasyon yoluyla korunması için sıklıkla

çaba gösterilmekte. Bu noktada sanal gerçekliğin devreye girmesi, bu yapıların alternatif bir gerçeklikte sonsuza kadar var olabileceği ve deneyimlenebileceği bir ortam yaratma potansiyelini ortaya koyuyor. Sanal gerçekliğin tarihi koruma ve kültürel miras alanında kullanımı giderek yaygınlaşan, tartışılan ve farkına varılan bir konu. Tarihi açıdan değerli yapıları kaybetmemek kültürlerin değer verdiği bir konudur. Malzemelerin ve yapıların bozulmasının kaçınılmaz olduğu bir dünyada, bu yapıların bakım ve restorasyon yoluyla korunması için sıklıkla çaba gösterilmekte. Bu noktada sanal gerçekliğin devreye girmesi, bu yapıların alternatif bir gerçeklikte sonsuza kadar var olabileceği ve deneyimlenebileceği bir ortam yaratma potansiyelini ortaya koyuyor.



AKROMAX SUPREMA®

EVİNİ ÇOK İYİ KORUR!



*DYO Dış Cephe kartela renkleri için garanti taahhüdünde yer alan yüzey ve uygulama şartlarının sağlanması durumunda geçerlidir.

dyo70 yıl

PORCELANOSA

FLORIM

VIVES

iris®
Ceramica

Yeni koleksiyonlarımız
mağazalarımızda.



anatolia



GROHE

GEBERIT

DURAVIT



CLASSEN

DesignFloor



tür-mak

Banyo | Seramik | Dekorasyon

DESTANBUL

Design Center

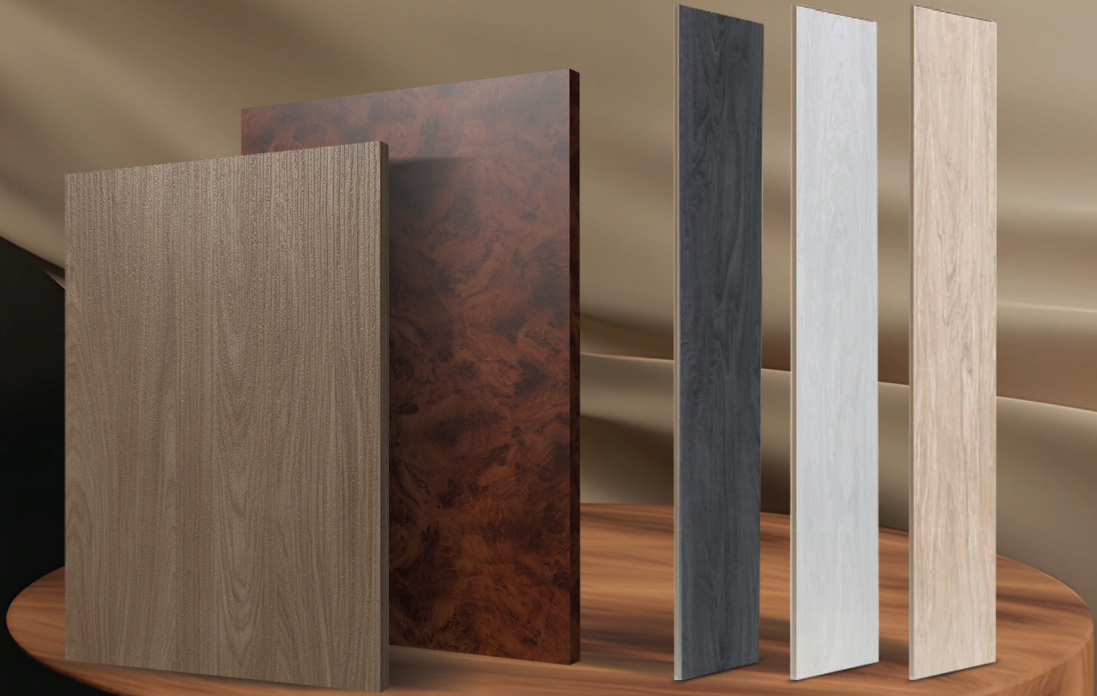
@ turmakbanyoseramik

@ destanbul

Ahşapla sanat, yaşam alanınızda hayat buluyor!

KAPI | PARKE | SUNTALAM | HIGH CLOSS | MDF

Konya'nın ¹ Numarası




POLATOĞLU
Ahşap ürünleri

VARIO DOR **VARIO CLIC** **TERRA CLICK**  **SMARTCLICK**

Ağaç İşleri Sanayi Kırımlı Sokak No:6
Selçuklu/KONYA 42060

Ağaç İşleri Sanayi Yavuzeli Sokak
No:33 Selçuklu/KONYA

  @polatogluahsap • www.polatogluahsap.com